КУЛЬТУРА МИРА **Том 10.** Выпуск 4.

(Nº 29)

Совет рецензентов издания совместно с профессорско-преподавательским составом ведущих высших учебных заведений.

Зарегистрирован в 2013

При отборе материалов для публикации главным критерием является их высокий научный уровень. При этом редакция исходит из принципиальной допустимости плюрализма научно аргументированных точек зрения, которые могут не совпадать с позицией издателей.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий.

При перепечатке ссылка на журнал «Культура мира» обязательна.

Рукописи рецензируются.

E-mail: izdanie-k@list.ru ISSN 2949-2521 4 номера в год Сайт: http://kultura-mira.ru

Язык: русский, английский, испанский, китайский. Адрес: 119034, Москва, Кропоткинский пер., д. 10, стр. 6а

Зам. гл. ред. С.В. Чапкин Корректор Е.А. Белоусова Бумага офсетная № 1. Гарнитура Minion Pro Формат 60х90/16. Тираж экз. 500 Усл. п. л. 9,375

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Главный редактор

Рябова Е.Л. - доктор политических наук, кандидат социологических наук, профессор. Эксперт международных ассоциаций. Член Экспертной группы Совета при Президенте Российской Федерации.

Члены редколлегии

Зорин В.Ю. - доктор политических наук, профессор, член Совета по межнациональным отношениям при Президенте Российской Федерации, член Общественной палаты РФ, главный научный сотрудник Центра по научному взаимодействию с общественными организациями, СМИ и органами государственной власти ИЭА имени Н.Н. Миклухо-Маклая РАН.

Михайлова Н.В. - профессор кафедры политического анализа и управления, Российский университет дружбы народов, доктор политических наук.

Бирюков С.В. - доктор политических наук, профессор, школа современных международных и пространственных исследований Восточно-Китайского педагогического университета (г. Шанхай, КНР).

Гюльзар Ибрагимова - доктор политических наук. Профессор Университета Нигде Омер Халисдемир, отделение Политологии и Международных Отношений Факультета Экономических и Административных Наук. Турецкая Республика.

Айлана Калиновна Кужугает - доктор культурологии, заведующая сектором культурологии Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований, профессор кафедры философии Тувинского государственного университета, заслуженный работник образования Республики Тыва.

Ултургашева Н.Д. - доктор культурологии, профессор, заведующая кафедрой теории и истории народной художественной культуры Кемеровского государственного института культуры, заслуженный деятель науки Республики Тыва, заслуженный работник культуры Республики Тыва, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств.

Санжеева Л.В. - доктор культурологии, доцент, профессор кафедры этнокультурологии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена».

Савельев В.В. - заслуженный работник культуры Российской Федерации. Доктор философских наук.

Болотских Е.Г. - почетный член Российской Академии Художеств, Заслуженный художник Российской Федерации, Член Российского Союза Художников, Московского Союза Художников, Творческого Союза Художников России, Международного Художественного Фонда, Профессор Кафедры дизайна РГСАИ. Российская государственная специализированная академия искусств.

Кузнецова Т.Ф. - доктор философских наук. Профессор МГУ. Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

Грэм Стоуэрс - политолог, эксперт. Великобритания.

Омар Годинес Лансо - Академик. Академия художеств Российской Федерации.

Себастьян Хоппе - научный сотрудник, Институт восточноевропейских исследований, факультет политики, международных отношений. Свободный университет Берлина.

Долгенко А.Н. - доктор филологических наук. Заведующий кафедрой русского и иностранных языков, доцент. Московская академия Следственного комитета Российской Федерации.

Ивакин Г.А. - доктор исторических наук, профессор.

Ли Эрюн - кандидат искусствоведения. Доцент академии искусств «Цзянси университет финансов и экономики» (Наньчан, Цзянси), КНР.

Мануйлов Николай - вице-президент Межрегиональной общественной организации «Общество дружбы с Кубой».

Мурашко С.Ф. - Профессор, доцент. Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Профессор кафедры русского и иностранных языков, Московская академия Следственного комитета Российской Федерации.

Наумова Г.Р. - доктор исторических наук. Профессор МГУ, член Академии «Философия хозяйства». Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

Никашина Н.В. - кандидат филологических наук. Доцент кафедры теории и практики перевода Российского университета дружбы народов, эксперт, руководитель международной редакции журнала «Миссия Конфессий».

Пейчева А.А. - эксперт по международным отношениям и политической коммуникации (Болгария).

Терновая Л.О. - доктор исторических наук. Профессор МАДИ. Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет.

Хонали Курбонзода - доктор исторических наук. Профессор, ректор Государственного учреждения «Республиканский Институт Повышения Квалификации и Преподготовки Работников Сферы Образования», Таджикистан. Республиканский Институт Повышения Квалификации и Преподготовки Работников Сферы Образования.

Чапкин С.В. - заместитель главного редактора, почетный профессор Академии экологии и права.

Чжан Вэй - политолог, эксперт КНР.

Чжан Сяолин - доктор гуманитарных наук, доцент кафедры русского языка Института языков и культуры, Шанхайский политико-юридический университет.

Щупленков Н.О. - it-специалист-программист. Эксперт фонда поддержки межнациональной культуры и общественных международных отношений.

CULTURAL WORLD Volume 10. Issue 4.

(Nº 29)

Council of publications reviewers and the faculty members of leading universities.

Founded in 2013

The Council of Reviewers of the publishing house together with the teaching staff of leading universities:

The main criteria of our choosing materials for publishing is their high scientific level. The main principle of the publishing house is to accept pluralism of views if authors present their points of view in a well-argued manner. The author's view point does not have to coincide with the editors' view points.

The authors of submitted materials are responsible for the accuracy of facts, quotations, dates, events, geographical and proper names.

If you use any materials from the journal, you are to give a relevant reference to it.

All the submitted materials are reviewed.

E-mail: izdanie-k@list.ru ISSN 2949-2521 4 issues per year Website: http://kultura-mira.ru Languages: Russian, English, Spanish, Chinese.

Address: 119034, Moscow, Kropotkinsky per., 10, building 6a

Deputy Chief Editor: Chapkin S.V.

Corrector: Belousova E.A.

Paper: offset

Types: Minion Pro

Format: 60x90

Copies: 500

EDITORIAL BOARD

Chief Editor

Ryabova E.L., Doctor of Political Sciences, Candidate of Sociological Sciences, Professor. Member of the Expert Group of the Cossacks Council under the President of the Russian Federation.

Editorial Board

Zorin V.U., Doctor of Political Sciences, Professor, Member of the Council for Interethnic Relations under the President of the Russian Federation, Member of the Civic Chamber of the Russian Federation, Chief Researcher of the Center for Scientific Cooperation with Public Organizations, Mass Media and Government Authorities of the IEA named after N.N. Miklukho-Maclay RAS.

Mikhailova N.V., Professor of the Department of Political Analysis and Management, Peoples' Friendship University of Russia, Doctor of Political Science.

Biryukov S.V., Doctor of Political Sciences, Professor, School of advanced international and area studies at the East China Normal University (ECNU) (Shanghai, China).

Gülzar İbrahimova, Doctor of Political Sciences. Professor of the Omer Khalisdemir University, Department of Political Science and International Relations, Faculty of Economic and Administrative Sciences. Türkiye Cumhuriyeti.

Aylana Kalinovna Kuzhuget, Doctor of Cultural Studies, Head of the Cultural Studies Sector of the Tuva Institute for Humanitarian and Applied Socio-Economic Research, Professor of the Philosophy Department of Tuva State University, Honored Educator of the Republic of Tuva.

Ulturgasheva N.D., Doctor of Cultural Studies, Professor, Head of the Department of Theory and History of Folk Art Culture (Kemerovo State Institute of Culture), Honored Scientist of the Republic of Tuva, Corresponding Member of the Petrovsky Academy of Sciences and Arts.

Sanzheeva L.V., Doctor of Cultural Studies, Associate Professor, Professor of the Department of Ethnoculturology of the Russian State Pedagogical Herzen University.

Saveliev V.V., Honored Worker of Culture of the Russian Federation. Doctor of philosophical science.

Bolotskih E.G., Honored Member of the Russian Academy of Arts, Honored Artist of the Russian Federation, Member of the Russian Union of Artists, the Moscow Union of Artists, the Creative Union of Artists of Russia, the International Art Foundation, Professor of the Design Department of the Russian State University of Art and Design.

Kuznecova T.F., Doctor of Philosophical Sciences. Professor of Lomonosov Moscow State University.

Graeme Stowers, Political expert (United Kingdom).

Omar Godinez Lanso, Academician. Russian Federation Academy of Arts.

Sebastian Hoppe, Research Associate, Institute for East European Studies, Department of Politics, International Relations. Freie Universität Berlin.

Chapkin S.V., Deputy Chief Editor, Honorary Professor of the Academy of Ecology and Law.

Chjan Vei, Political scientist, expert of China.

Dolgenko A.N., Doctor of philological sciences. Head of the Department of Russian and Foreign Languages, Associate Professor. Moscow Academy of the Investigative Committee of the Russian Federation.

Honali Kurbonzoda, Doctor of Historical Sciences. Professor, Rector of the "National Institute of professional development and training of educators", Tajikistan.

Ivakin G.A., Doctor of Historical Sciences, Professor.

Li Eryong, Candidate of Art Criticism, Associate Professor college of Art, Jiangxi University of Finance and Economics(Nanchang, Jiangxi), China.

Manuylov Nikolay, Vice President of the Interregional Public Organization "Friendship Society with Cuba".

Murashko S.F., Professor. Honored Worker of Higher Professional Education of the Russian Federation, Professor of the Department of Russian and Foreign Languages, Moscow Academy of the Investigative Committee of the Russian Federation.

Naumova G.R., Doctor of historical sciences. Professor of the Lomonosov Moscow State University, Member of the Academy «Philosophy of Economy».

Nikashina N.V., Associate Professor, the Department of Theory and Practice of Foreign Languages, the Institute of Foreign Languages, The Peoples' Friendship University of Russia (RUDN).

Peichiva A.A., Expert on international relations and political communication (Bulgaria).

Schuplenkov N.O., it-specialist-programmer. Expert of the Foundation for the Support of Interethnic Culture and Public International Relations.

Ternovaya L.O., Doctor of historical Sciences. Professor of the Moscow Automobile and Road Construction University.

Zhang Xiaoling, Doctor of Humanities, Associate Professor of the Russian Language Department, Institute of Languages and Cultures, Shanghai Political and Law University.

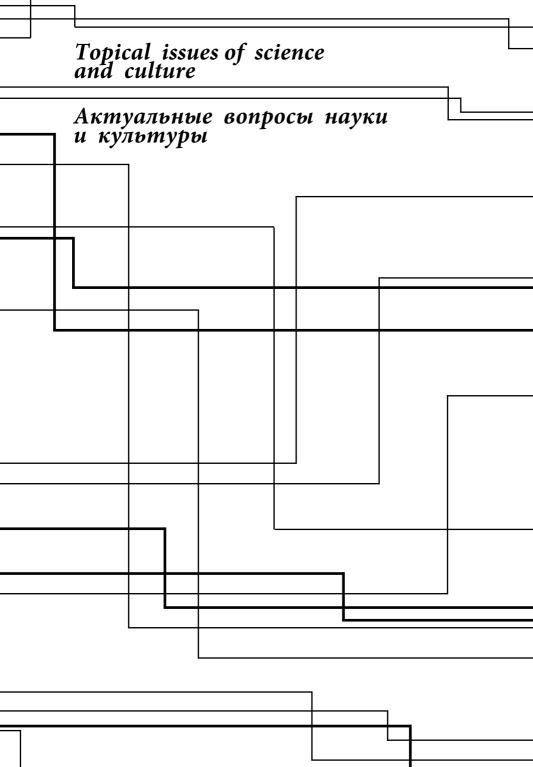
Содержание

Актуальные вопросы науки и культуры	
Мануйлов Н.Е. Благородные идеи Хосе Марти и Василия Верещагина актуальны и востребованы в наши дни	10
Мануйлов Н.Е. В Гаване состоялось открытие памятной плиты Фёдору Каржавину, первому русскому человеку, побывавшему на Кубе	20
Мануйлов Н.Е. Центр русско-китайского гуманитарного сотрудничества и развития провёл заседание Круглого стола «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству»	24
Мануйлов Н.Е. Фёдор Каржавин - первый русский учитель и учёный, посетивший Кубу	29
Политология	
Алипа В.Н., Терновая Л.О. Визуальные признаки сохранения цивилизационных основ культурного сотрудничества стран СНГ	40
Ячменёва В.Д. Деятельность Русской Православной Церкви по оказанию поддержки христианам на территории Сирийской Арабской Республики в условиях современных политических событий	53
Щупленков Н.О., Щупленков О.В. Методологические подходы к пониманию политической элиты как понятия	59
Болтенкова Л.Ф. Духовно-нравственные аспекты конфуцианства и буддизма	70
Культурология	
Ячменёва В.Д. Сирийское культурное наследие и самобытность в военное время	10:
Новиков Д.В. Взаимодействие национальных ассоциаций коренных малочисленных этносов и органов власти Кузбасса в освещении региональной прессы	109
Щупленков Н.О. Социально-культурный аспект политической культуры	119
Новиков Д.В., Рызбаева А.А. Историко-культурное наследие Тес- Хемского района: роль в сохранении самобытной культуры и этническо- го сознания тувинского народа	133
Аннотации	142
Авторы	149

Contents

Topical issues of science and culture

<i>Manuilov N.E.</i> The noble ideas of Jose Marti and Vasily Vereshchagin are relevant and in demand today	10
<i>Manuilov N.E.</i> A commemorative plate dedicated to Fyodor Karzhavin, the first Russian to visit Cuba, was unveiled in Havana	20
<i>Manuilov N.E.</i> The Center for Russian-Chinese Humanitarian Cooperation and Development held a round table meeting "Vasily Vereshchagin's creative testament to humanity"	24
Manuilov N.E. Fedor Karzhavin - the first Russian teacher and scientist to visit Cuba	29
Political science	
Alipa V.N., Ternovaya L.O. Visual signs of the preservation of the civilizational foundations of cultural cooperation of the CIS countries	40
<i>Yachmeneva V.D.</i> The activity of the Russian Orthodox Church in providing support to Christians in the territory of the Syrian Arab Republic in the context of modern political events	53
Shuplenkov O.V., Shuplenkov N.O. Methodological approaches to understanding the political elite as a concept	59
Boltenkova L.F. Spiritual and Moral Aspects of Confucianism and Buddhism	70
Culturology	
Yachmeneva V.D. Syrian cultural heritage and identity in wartime	101
<i>Novikov D.V.</i> Interaction of national associations of indigenous small ethnic groups and Kuzbass authorities in the coverage of the regional press	109
Shuplenkov N.O. Socio-cultural aspect of political culture	119
Novikov D.V., Ryzbaeva A.A. Historical and cultural heritage of the Teshem district: the role in preserving the original culture and ethnic consciousness of the Tuvan people	131
Abstracts	146
Authors	150



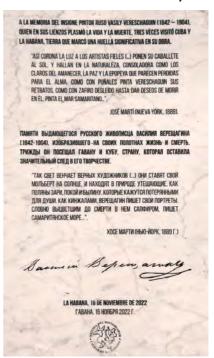
Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

Благородные идеи Хосе Марти и Василия Верещагина актуальны и востребованы в наши дни*

Имя выдающегося русского художника Василия Васильевича Верещагина широко известно во всех уголках земного шара. 26 октября 2022 года в России и на Кубе

отметили 180-ю годовщину со дня рождения В.В. Верещагина и 120-летие со времени его визита на Кубу. Василий Верещагин трижды побывал на Кубе в 1901 и 1902 годах.

14 ноября в Гаване в университете Сан-Херонимо состоялось открытие памятной плиты Василию Верещагину. Место для установки памятной плиты было выбрано исходя из следующих причин: вопервых, это университет, где учился Хосе Марти, имея в виду тесную связь имён Верещагина и Мар-



^{* ©} Мануйлов Н.Е., 2022.

Благородные идеи Хосе Марти и Василия Верещагина актуальны и востребованы в наши дни

ти, во - вторых, университет Сан-Херонимо расположен в историческом районе Гаваны (Старая Гавана), который Верещагин не однократно посещал и описывал в своих работах. В Гаване будет демонстрироваться выставка копий картин Василия Васильевича Верещагина, которая в дальнейшем будет показана во всех кубинских провинциях.

Чрезвычайный и Полномочный посол РФ Андрей Анатольевич Гуськов и Директор Исторического управления города Гаваны Перла Роса Росалес открывают памятную плиту Василию Верещагину. 14.112022 г. Университет Сен-Херонимо.

В Центральном зале Университета Сан-Херонимо прошла конференция «Хосе Марти и Василий Верещагин», во время которой Блас Набель Перес выступил с докладом. 14.112022 г. Университет Сен-Херонимо.

28 января 2023 года по всему миру отметят 170-ю годовщину со дня рождения лидера национально-освободительного движения Кубы, писателя и поэта Хосе Марти. На Кубе день рождения Хосе Марти - «Апостола независимости» - один из важнейших национальных праздников, в ходе которого проводятся парады, выставки, пред-



ставления и возлагаются цветы у памятников Хосе Марти.

Идеи Хосе Марти вдохновляли кубинских патриотов в борьбе против испанских и американских колонизаторов и о необходимости сохранении памяти о Хосе Марти, величайшем деятеле кубинской культуры и мыслителе, идеи которого актуальны и в настоящее время. Опровергая тезис



идеологов Испании о единой Родине, Х. Марти провозгласил курс на национальную самостоятельность Кубы: «Родина — это общность интересов, общность традиций, общность целей. Да и живут кубинцы не так, как живут испанцы; история испанцев — это не история кубинцев; то, что для Испании было неувядаемой славой, для кубинцев было по воле Испании глубочайшим несчастьем. Куба торгует и поддерживает связи с одними странами, а Испания — с другими... Не безумие ли претендовать на то, чтобы слились воедино два народа, разделенные характером, обычаями, потребностями, традициями, отсутствием любви и объединенные только воспоминаниями о трауре и страданиях. Куба декларирует свою независимость по тому же праву, по которому Испания объявляет себя республикой» (Визен Л. И. «Хосе Марти. Хроника жизни повстанца», страница 53, М., 1964 г.).

В марте 1889 г. в прессе США была опубликована статья «Мы хотим Кубу», где утверждалось следующее: «Куба — самый прекрасный из Антильских островов, она находится в центре Мексиканского залива и занимает важное

стратегическое положение; страна, которая будет обладать Кубой, установит исключительное господство над морскими путями к будущему межокеанскому каналу; Куба расположена так близко к Флориде, что кажется сама природа предопределила ее присоединение к нации, которая доминирует на континенте, т. е. к США; кубинский табак и сахарный тростник — лучшие в мире; завоевание Кубы сделает США независимыми от мирового рынка сахара, а также даст новый и широкий рынок для американских товаров» (Marti, J. Obras completas / J. Marti. — La Havana, 2001. — Т. 6, р. 249—251).

Благодаря творческому наследию лидера кубинского революционного движения Хосе Марти на Кубе не состоялась территориальная и экономическая экспансия Соединенных Штатов. Кубинская революция смогла добиться не только независимости, но и сохранить суверенитет Кубы перед лицом империализма США.

Российское общество дружбы с Кубой совместно с Центральным Домом Учёных и посольством Республики Куба планирует провести Круглый стол «Хосе Марти и Василий Верещагин», посвящённый памяти двух великих предста-



Президент РОДК Алексей Михайлович Лавров выступает на Круглом столе «Идеи Марти – это любовь к Родине, свобода и независимость Кубы» в ЦДУ, 28.01.2022 г.

вителей культуры кубинского и российского народов. Основной целью проведения Круглого стола является сохранение памяти и увековечение имён Хосе Марти и Василия Верещагина Василия Верещагина, как символов единения народов Кубы и России.

Идеи Хосе Марти актуальны и в настоящее время. Он считал необходимым изучение культуры и ментальности других народов. В современных условиях это позволило бы избежать расовых, религиозных и этнических конфликтов. Мировоззрение Хосе Марти включает в себя такие понятия, как: независимость Кубы, кубинский народ, объединение стран Латинской Америки, слияние культур, способствующее взаимопониманию и сближению народов.

Хосе Марти не был лично знаком и не общался с русскими, но хорошо знал и изучил произведения Александра Сергеевича Пушкина, Виссариона Григорьевича Белинского, Николая Платоновича Огарева, Ивана Сергеевича Тургенева, Льва Николаевича Толстого.



Василий Верещагин: «Апофеоз войны», 1871 г.

В начале 1890 г. в Нью-Йорке Х. Марти посетил выставку картин знаменитого русского баталиста Василия Васильевича Верещагина, которая произвела на него огромное впечатление, особенно антимилитаристская картина «Апофеоз войны».

Под впечатлением от увиденного Хосе Марти опубликовал статью «Выставка картин русского художника Верещагина», где кроме оценки «искусство, святость и тирания» смог определить характер русского народа.

В своем очерке о Верещагине Марти писал: «Это русский художник - новатор... Это человек, исполненный страсти и красок, рычащий, искренний и могучий. ... Это художник, обладающий созерцательным характером, так свойственным русским, с огромной наблюдательностью и умением передать в живописи увиденное. Благодаря силе, богатырству, эпической искренности в нём узнается его Родина!».

«...Когда справедливость — это главное, искусство — вторично. В условиях несвободы его единственное оправдание — служить свободе. Все в огонь, даже искусство, чтобы ярче.»

Всю жизнь Василий Верещагин много путешествовал, посещая горячие точки планеты, а впечатления от увиденного воплощал в больших сериях картин и этюдах. В своём творчестве Василий Верещагин был приверженцем реализма. Он изучал архивы, читал мемуары для того, чтобы максимально точно передать на холсте все детали и описать места, в которых побывал: природу и памятники архитектуры, местных жителей и их обычаи, исторические события, батальные сцены, раскрывая особенности национальных культур разных народов и подчёркивая самые неприглядные стороны войны.

Верещагин путешествовал по России, побывал на Кавказе, в Крыму, на Дунае, в Западной Европе. Дважды принимал участие в колониальных походах русских войск в

Туркестан (в 1867-1868 и в 1869-1870 годах). Он побывал в Киргизии, Семиречье, Западном Китае, где шла борьба с мятежными дунганами. Два раза ездил в Индию (в 1874-1876 и 1882 годах). В 1877-1878 годах Верещагин принял учасрусско-турецкой тие в на Балканах. войне 1884 году посетил Индию и Палестину, в 1888 и в 1902 годах побывал США, в 1901 -1902 голах ездил на Кубу и Филиппины, в 1903 году в Японию.

Русско-японская война 1904-1905 годов стала по-



Верещагин В.В. Фото 1890-х гг. с дарственной учёному И.Е. Забелину.

следней войной в жизни Василия Васильевича Верещагина. 13 апреля 1904 года Верещагин погиб вместе с броненосцем «Петропавловск», подорвавшимся на мине вблизи побережья Китая недалеко от Порт-Артура.

Путешествуя вместе с мольбертом и красками, Верещагин создавал свои произведения в результате наблюдений, глубоких раздумий и осмысления увиденного. Василий Верещагин первым из русских художников описал суровую правду жизни и печальные последствия войн. В течение всей своей жизни Верещагин неустанно боролся за мир без войн, обличая тех, по чьей вине гибли люди.

Василий Верещагин так объяснял своё искусство: «Одни распространяют идеи мира своим увлекательным могучим словом, другие выставляют в защиту его разные аргументы, религиозные, экономические и другие, а я проповедую то же посредством красок».

Кроме картин В.В. Верещагин написал 12 книг, множество статей, опубликованных в отечественной и в зарубежной прессе. Творчество Верещагина внесло значительный вклад в историческое описание событий, происходивших в XIX веке и в начале XX века.

В 2016 году Селекционная творческая группа «Русская Сирень» сообщила о выведении нового сорта сирени обыкновенной, названного в честь национального героя Кубы Хосе Марти, жил по принципу «Лучше умереть стоя, чем жить на коленях!». В этом же году сорт сирени «Хосе Марти» был официально внесен в Международный Регистр имён культиваров рода сирень (International Registerand Checklist of Cultivar name sin the Genus Syringa L. (Oleaceae), контролируемый комиссией



Сирень сорта «Хосе Марти», посвящена национальному герою Кубы, «Апостолу независимости», революционеру, публицисту и поэту.

Авторы: Аладин С.А., Аладина О.Н., Полякова Т.В.

ICRARHS (Великобритания).

10 мая 2017 года в Москве в Посольстве Республики Куба состоялась презентация сорта сирени «Хосе Марти», который был передан в дар кубинскому народу.

В 2022 году Селекционной творческой группой «Русская Сирень» была начата работа по созданию нового сорта сирени «Василий Верещагин», название которого было внесено в список будущих сортов.

В год 180-летия великого русского живописца Василия Васильевича Верещагина и приближающегося 170-летнего юбилея национального героя Кубы Хосе Марти предлагаем обсудить и поддержать предложение по установке в г. Гаване или в Москве памятника «Хосе Марти и Василий Верещагин», который станет заметным культурным событием не только на Кубе и в России, но и во всей Латинской Америке.

Данное предложение можно обсудить на Круглом столе «Хосе Марти и Василий Верещагин», запланированном провести в Центральном Доме Учёных 28 января 2023 года при участии кубинских дипломатов, представителей государственных и общественных организаций, научных, культурных и молодежных организаций. Круглый стол будет способствовать изучению и популяризации идей и культурного наследия Хосе Марти и Василия Верещагина, призывавших к объединению всех людей доброй воли и показавших народам путь, по которому необходимо идти, чтобы добиться мира, дружбы, справедливости и процветания.

Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

Благородные идеи Хосе Марти и Василия Верещагина актуальны и востребованы в наши дни

Аннотация. Имя выдающегося русского художника Василия Васильевича Верещагина широко известно во всех уголках земного шара.

Ключевые слова: картины, художник, актуальность, идеи, идеалы.

Manuilov N.E.

Vice president. Russian Society for Friendship with Cuba.

The noble ideas of Jose Marti and Vasily Vereshchagin are relevant and in demand today

Abstract. The name of the outstanding Russian artist Vasily Vasilyevich Vereshchagin is widely known in all corners of the globe.

Key words: paintings, artist, relevance, ideas, ideals.

Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

В Гаване состоялось открытие памятной плиты Фёдору Каржавину, первому русскому человеку, побывавшему на Кубе*

14 ноября 2022 года в Гаване в парке Кинта де Лос Молинос состоялось торжественное открытие памятной плиты Фёдору Васильевичу Каржавину, побывавшего на Кубе под псевдонимом Иван Бах с 11 августа 1782 г. по 5 августа 1784 года.

В церемонии открытия памятной плиты приняли участие от российской стороны: вице-президент РОДК Богданов Сергей Васильевич Богданов, председатель правления Фонда ветеранов «Вымпел-Гарант» Валерий Юрьевич Киселёв, Генеральный консул посольства РФ в Гаване Мге-



^{* ©} Мануйлов Н.Е., 2022.

В Гаване состоялось открытие памятной плиты Фёдору Каржавину, первому русскому человеку, побывавшему на Кубе

ладзе Нана Михайловна, руководитель представительства Россотрудничества в Гаване Четий Инна Сергеевна, Корендясев Александр Анатольевич, Гринь Александр Викторович, председатель Координационного совета соотечественников, проживающих на Кубе Руслан Рейес и другие.

От кубинской стороны: председатель Ассоциации кубино-российской дружбы Арнальдо Тамайо Мендес, директор Исторического Департамента города Гавана Перла Роса Росалес, директор парка Кинта де Лос Молинос Паскуал, Герой Республики Куба Антонио Герреро (один из участников «кубинской петёрки»), сотрудница Кубинского института дружбы народов Барбара Сарабия, директор журнала «Опус Гавана» Аргел, кубинский писатель, историк и дипломат Блас Набель Перес, Хорхе Малпика Барриос и другие.

В честь российско-кубинской дружбы, основу которой заложил Фёдор Васильевич Каржавин в 18 веке, была высажено дерево, которое по-кубински называется «Акана»,



очень мощное и крепкое и символизирующее дружеские отношения между нашими народами. Акану сажают в парке Кинта де Лос Молинос, когда проводится важное мероприятие с дружеской страной.

Валерий Юрьевич Киселёв предложил назвать это дерево «Акана дружбы с Россией» и в своём выступлении подчеркнул, что Фёдор Каржавин

был на Кубе в 1782 году, а в 1961 году Юрий Гагарин открыл первую советскую выставку на Кубе.

Открытие памятной плиты Фёдору Васильевичу Каржавину прошло успешно и, таким образом, заложило основу для проведения в будущем подобных мероприятий, способствующих укреплению российско-кубинских связей.

Фотографии: Блас Набель Перес, Хорхе Малпико Барриос, Руслан Рейес



Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

В Гаване состоялось открытие памятной плиты Фёдору Каржавину, первому русскому человеку, побывавшему на Кубе

Аннотация. 14 ноября 2022 года в Гаване в парке Кинта де Лос Молинос состоялось торжественное открытие памятной плиты Фёдору Васильевичу Каржавину, побывавшего на Кубе под псевдонимом Иван Бах с 11 августа 1782 г. по 5 августа 1784 года.

Ключевые слова: Куба, открытие, памятник, история.

Manuilov N.E.

Vice president. Russian Society for Friendship with Cuba.

A commemorative plate dedicated to Fyodor Karzhavin, the first Russian to visit Cuba, was unveiled in Havana

Abstract. On November 14, 2022, in Havana, in the Quinta de los Molinos park, a solemn opening of a memorial plate to Fyodor Vasilyevich Karzhavin, who visited Cuba under the pseudonym Ivan Bakh from August 11, 1782 to August 5, 1784, took place.

Key words: Cuba, discovery, monument, history.

Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

Центр русско-китайского гуманитарного сотрудничества и развития провёл заседание Круглого стола «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству»*

14 ноября 2022 года в Малахитовом зале Центрального Дома Учёных состоялся Круглый стол «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству», посвящённый 180-летию со дня рождения выдающегося русского художника Василия Верещагина и 120-й годовщине его визита на Кубу.

В работе Круглого стола приняли участие: Виктор Степанович Шкаровский, директор Центрального Дома Учёных, Марина Вадимовна Соколова, руководитель представительства Вологодской области при президенте РФ и правительстве РФ, секретарь посольства республики Куба Адриан Ривас Гутьеррес, председатель правления «Центра русско-китайского гуманитарного сотрудничества и развития» Инь Бинь, Николай Егорович Мануйлов, вицепрезидент Российского общества дружбы с Кубой (РОДК),

заведующая Мемориального дома-музея Верещагиных (г. Череповец) Анна Александровна Алямовская, Анастасия Владимировна Лиховцева, главный хранитель фондов им. В.В. Верещагина МВД России, Светла-

^{* ©} Мануйлов Н.Е., 2022.

Центр русско-китайского гуманитарного сотрудничества и развития провёл заседание Круглого стола «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству»



Директор Центрального Дома Учёных Виктор Степанович Шкаровский



Николай Иванович Жданов-Луценко Адриан Ривас Гутьеррес

на Леонидовна Капырина, хранитель живописи второй половины XIX века Государственной Третьяковской галереи, Алексей Геннадьевич Орлов, краевед, Любовь Хазаросовна Маликова, научный сотрудник Дома-музея Верещагиных в Череповце, Салават Александрович Щербаков, скульптор, академик Российской академии художеств, народный художник России.

В качестве почётных гостей на заседании Круглого стола присутствовали: Николай Иванович Жданов-Луценко, статс-секретарь Союза писателей России, Михаил Георгиевич Евдокимов, председатель РОО «Вологодское земля-

чество», Ольга Львовна Цепа, начальник Управления правового и организационного обеспечения Департамента социальной защиты Вологодской области, генерал армии Юрий Николаевич Балуевский, Руслан Владимирович Захаров, первый вице-президент РОДК, Михаил Маркович Макарук, генерал-майор авиации, первый вице-президент РОДК, Галина Ивановна Шевченко, член правления РОДК, Татьяна Демьяновна Сергеева, заслуженный работник культуры РФ, кандидат исторических наук, профессор кафедры теории и истории искусств Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова, и другие гости.

На Круглом столе прозвучали доклады по следующим темам:



Алексей Геннадьевич Орлов



Анастасия Владимировна Лиховцева

- 1. Адриан Ривас Гутьеррес: «Василий Верещагин и Куба».
 - 2. Инь Бинь: «Василий Верещагин и Китай».
- 3. А.В. Лиховцева: «Василий Верещагин. Личность. Время. К вопросу сохранения культурного и духовного наследия».
 - 4. С.Л. Капырина: «Миссия художника».
 - 5. А.Г. Орлов: «В поисках дома Верещагиных».
- 6. Л.Х. Маликова: «О работе Череповецкого Дома-музея Верещагиных».
- 7. Н.Е. Мануйлов «Об установлении 14 ноября 2022 года памятной плиты Василю Васильевичу Верещагину в Гаване в честь 120-летия его визита на Кубу».
- 8. С.А. Щербаков: «Презентация мультимедийного проекта «К 180 летию со дня рождения Василия Васильевича Верещагина».

Выступающие на Круглом столе подробно рассказали о творческом пути и драматической судьбе Василия Васильевича Верещагина, о его благородной и неустанной борьбе за мир без войн и обличении тех, по чьей вине гибли люди. Путешествуя вместе с мольбертом и красками, Верещагин создавал свои произведения в результате наблюдений, глубоких раздумий и осмысления увиденного. Василий Верещагин первым из русских художников описал суровую правду жизни и печальные последствия войн. Творчество Верещагина внесло значительный вклад в историческое описание событий, происходивших в XIX веке и в начале XX века.

Василий Верещагин так объяснял своё искусство: «Одни распространяют идеи мира своим увлекательным могучим словом, другие выставляют в защиту его разные аргументы, религиозные, экономические и другие, а я проповедую то же посредством красок».

Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

Центр русско-китайского гуманитарного сотрудничества и развития провёл заседание Круглого стола «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству»

Аннотация. 14 ноября 2022 года в Малахитовом зале Центрального Дома Учёных состоялся Круглый стол «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству», посвящённый 180-летию со дня рождения выдающегося русского художника Василия Верещагина и 120-й годовщине его визита на Кубу.

Ключевые слова: круглый стол, история, исследование, художник.

Manuilov N.E.

Vice president. Russian Society for Friendship with Cuba.

The Center for Russian-Chinese Humanitarian Cooperation and Development held a round table meeting «Vasily Vereshchagin's creative testament to humanity»

Abstract. The article analyzes the work of the Italian artist of the IOn November 14, 2022, in the Malachite Hall of the Central House of Scientists, the Round Table «Vasily Vereshchagin's creative testament to mankind» was held, dedicated to the 180th anniversary of the birth of the outstanding Russian artist Vasily Vereshchagin and the 120th anniversary of his visit to Cuba.

Key words: round table, history, research, artist.

Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

Фёдор Каржавин - первый русский учитель и учёный, посетивший Кубу*

11 августа в Голубом зале Центрального Дома Учёных состоялся Круглый стол «Каржавинские чтения. Первый русский учитель на Кубе», посвящённый 240-летию со дня прибытия на Кубу Фёдора Васильевича Каржавина (11.08.1782 г.).

В работе Круглого стола приняли участие второй секретарь посольства Республики Куба Виктор Мануэль Родригес, представители РОДК, Фонда ветеранов «Вымпел-



[©] Мануйлов Н.Е., 2022.

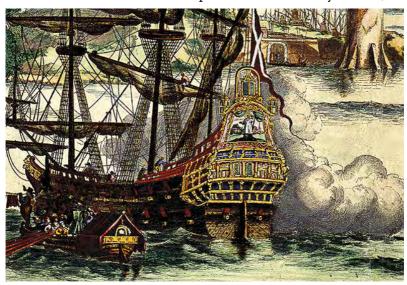
Фёдор Каржавин - первый русский учитель и учёный, посетивший Кубу

гарант», Ассоциации кубинцев, проживающих в России, ветеранских и других общественных организаций, а также друзья Кубы и России.

В зале была представлены фотовыставка Николая Мануйлова «Жизнь и творческая деятельность Фёдора Каржавина», подготовленная для демонстрации на 30-й Гаванской Международной книжной ярмарке. Николай Мануйлов прочитал цитаты и выдержки из книг Фёдора Каржавины, в которых автор с возмущением высказывал своём мнение о геноциде индейцев и нещадной эксплуатации «черноцветных рабов» со стороны испанских колонизаторов.

В адрес участников Круглого стола пришли приветственные письма от Руслана Рейеса, руководителя Координационного совета соотечественников на Кубе и от Бласа Набеля Переса, кубинского дипломата, историка и писателя, изучавшего биографию Фёдора Каржавина и написавшего о нём многочисленные статьи.

Письмо Бласа Набеля Переса, а также его публикацию



Вид Гаваны со старинной гравюры.

«Фёдор Каржавин: искренний друг кубинцев» (http://www. lajiribilla.cu/karzhavin-primer-cientifico-ruso-en-cuba) 10.98.2022 г. были зачитаны на заседании Круглого стола.

Руслан Рейес прислал фотографии и видео ролик, снятые в парке «Кинта де лос Молинос» (Ботанический сад в Гаване), на которых показана памятная плита Фёдору Каржавину, установленная в 2022 году. Официальное открытие памятной плиты Фёдору Каржавину планируется провести 16 ноября 2022 года во время празднования дня рождения города Гавана.

Инна Четий, представитель Россотрудничества в Гаване, Перла Росалес Агирреурета, заместитель директора Кубинского исторического управления, Паскуал, директор парка «Кинта де лос Молинос», Аргел Калсинес, главный редактор журнала «Опус Гавана»

Памятная плита Фёдору Васильевичу Каржавину, установленная в парке «Кинта де лос Молинос» в 2022 году.



колонизации Антильских островов, Каржавин сообщает, что В отделе редкой книги Госуиспанцы только под предло- дарственной библиотеки имени гом насаждения католической В. И. Ленина в Москве хранятгом насаждения католической о. и. Ленина в москве хранят-религии с нечеловеческой же- ся сделанные им автропологи-стокостью истребили 20 мил. ческие рисунки, а также запи-лионов аборигенов не остро-вох и континенте. И подчерки.

Вох и континенте. И подчерки.

вает, что «в частности, на ост-ровах Пуэрто-Рико, Санто-Доровах туэрго-гико, санто-до-минго и Куба они уничтожили два миллиона...». Изучая соци-альные пробламы этой части мира, он в одной из своих ста-тей приводит собственное суждение о классовом расслоении на Кубе: «Их можно разделить на три класса. Первый состав-ляют белые. Среди них есть богатые и бедные. Это господа, развращенные существую щими колониальными порядками. Второй класс — «цветные». Они не могут занимать государственные посты или получать воинские почести. Третий класс — «черные рабы», состав.

Также на Круглом столе был продемонстрирован документальный фильм «Жизнь и деяния Фёдора Каржавина», созданный на киностудии «Центрнауч фильм» в 1984 году.

Участники Круглого стола сделали сообщения на темы:

- Михаил Маркович Макарук, первый вице-президент РОДК рассказал об актуальных задачах, которые необходимо решить для сохранения памяти и увековечения имени Фёдора Каржавина, как первого русского человека, посетившего Кубу, достойного представителя России, оставившего о себе на Кубе добрую память.





- Виктор Мануэль Родригес рассказал о том, что информация о Каржавине его очень заинтересовала, он внимательно относится ко всем мероприятиям и с удовольствием принял приглашение принять участие в работе Круглого стола «Каржавинские чтения. Первый русский учитель на Кубе»;
- кубинский художник Омар Године высоко оценил профессиональный уровень Фёдора Каржавина, как художника. Особенно интересна графическая работа «Мулатка на Мартинике», написанная Фёдором Каржавиным во время путешествия по Карибскому региону. В этом портрете Каржавин очень точно передал характер, душу, достоинство и красоту коренного населения, простых людей, являющихся жертвами колонизации, которых Каржавин подробно описывал в своих путевых заметках;



- Николай Мануйлов, руководитель Клуба интернациональной дружбы Дома культуры «Ново-Переделкино» рассказал о том, что по возвращению на родину в 1788 году Каржавину пришлось работать и писать свои книги в условиях тотальной цензуры, начавшейся в России после подавления пугачёвского восстания. Поэтому Каржавин в своих книгах делился с читателями мыслями, рассказывал об уведенном во время своего продолжительного путешествия и жестоком отношении к рабам, царившем на «сахарных островах», в примечаниях, в сносках, в комментариях к основному тексту для того, чтобы, преодолев царскую цензуру, книга могла быть издана. Во многом это удавалось сделать Каржавину.

Во время выступления на Круглом столе Николай Мануйлов заявил о том, что дарит кубинской стороне свою выставку «Жизнь и творческая деятельность Фёдора Каржавина», состоящую из 40 фотографий, имеющих подписи к фотографиям, переведённые на испанский язык.

Мы должны сделать всё необходимое для того, чтобы сохранить память и увековечить имя Фёдора Васильевича Каржавина, открывшего Кубу для России в конце 18 века и заложившего основу для установления связей между Россией и Кубой. Торжественное открытие в 2022 году памятной плиты Фёдору Каржавину в честь 240-летия со дня его прибытия на Кубу будет ещё одним шагом, способствующим культурному сближению и развитию дружеских отношений между нашими народами.

Каржавин: первый русский учитель на Кубе.

Федор Васильевич Каржавин прибыл на Кубу 11 августа 1782 года, почти на двадцать лет раньше немца Алехандро де Гумбольдта. Поэтому он был не только первым русским, открывшим Кубу для России, он был первым ученым, приехавшим на Кубу и проведшим важные исследования во время своего двухлетнего пребывания. В от-

деле редкостей Государственной библиотеки Российской Федерации хранятся его исследования и оригинальные сочинения, сделанные во время пребывания на Кубе.

Несомненно, Каржавину принадлежит первый лингвистический резонанс русского языка на Кубе. Он демонстрирует это в своем труде «Наблюдения за неправильным произношением и написанием бесчисленных иностранных терминов», опубликованном в 1791 г. издательством Московского университета, в который входит его исследование о транскрипции с испанского языка на русский язык. Его историк, М.П. Алексеев, в очерке «Филологические наблюдения В. Каржавина» упоминает, что имеются многочисленные произведения Каржавина на французском, английском и испанском языках, которые забыты или вовсе утеряны. Первые описания Кубы и Гаваны на русском языке принадлежат его перу. В своей книге « Об острове Куба »опубликованное в Санкт-Петербурге, его исследование о табаке выделяется как растение, которое может представлять интерес для его страны. Он перевозит первые семена табака из Вуэльтабахо в Санкт-Петербург, где они высаживаются на экспериментальной ферме. Работы Каржавина полны подробностей и анализа культуры, политики и экономики стран Карибского бассейна, которые он посетил.

Первый лингвистический резонанс русского языка на Кубе принадлежит Каржавину. Первые описания Кубы и Гаваны на русском языке принадлежат его перу.

В дополнение к другим описаниям он указывает на положение черных рабов на сахарных плантациях. Обращает на себя внимание тот факт, что в своих трудах, опубликованных в русской печати, он первым из иностранцев обличил расовый гнет и колониальное рабство, господствовавшие в испанских заморских владениях. Он осуждал истребление коренных жителей и использование рабского труда, не соглашался с концепцией, выдвинутой европей-

цами, считавшими аборигенов дикарями.

«Он был первым иностранцем, осудившим расовое угнетение и колониальное рабство, царившее в испанских заморских владениях».

Он посвятил себя медицинской практике, антропологическим исследованиям, изучению кубинских лекарственных трав. С помощью влиятельного гаванского купца Хуана де Миральеса, комиссара испанской короны в Северной Америке, с которым он познакомился во время своего пребывания в Вирджинии (США), Каржавин был зарегистрирован по прибытии в Гавану под псевдонимом капитана Баха. Миральес предложил ему значительную поддержку в его поездке на Кубу, в его работе врачом и снабдил его партиями лекарств.

В своей книге «Мудрый странник, повествующий о заклинаниях духов », изданной в Санкт-Петербурге в 1795 году,



Тарья, возведенная в честь Ф.В. Каржавина в Кинта-делос-Молинос, Гавана.

он описал жизнь кубинцев и свидетельствовал о богатствах Кубы, особенно о сахаре и табаке.

Каржавин не только считается первым русским, ступившим на кубинскую землю, но и был принят испанским правительством на острове в качестве представителя Тринадцати британских колоний, восставших против Соединенного Королевства, которым Испания объявила войну в поддержка их независимости. Он изучал антропологию. За время своего пребывания он успел познакомиться с природой, описать флору и фауну, познакомиться с существующим порядком и местными жителями. Он написал и опубликовал несколько статей и книг об этом.

«Каржавин был принят испанским правительством на острове как представитель тринадцати британских колоний, восставших против Соединенного Королевства».

Выполнял переводы с немецкого, английского и русского языков. В основном это медицина и химия. Ему часто приходилось писать письма на сербско-хорватском языке морякам, плывущим из Рагузы (современный Дубровник) в порт Гаваны.

Пребывание Каржавина вызвало бум российских научных экспедиций на Кубу, среди которых выделяются экспедиции Александра Ротчева, Вильгельма Карвинского, Егора Сиверса и Александра Лакьера.

Блас Набель Перес

Фотографии: Муза Малиновская, Руслан Рейес

Мануйлов Н.Е.

Вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

Фёдор Каржавин - первый русский учитель и учёный, посетивший Кубу

Аннотация. 11 августа в Голубом зале Центрального Дома Учёных состоялся Круглый стол «Каржавинские чтения. Первый русский учитель на Кубе», посвящённый 240-летию со дня прибытия на Кубу Фёдора Васильевича Каржавина (11.08.1782 г.).

Ключевые слова: Куба, учитель, Каржавинские чтения, история.

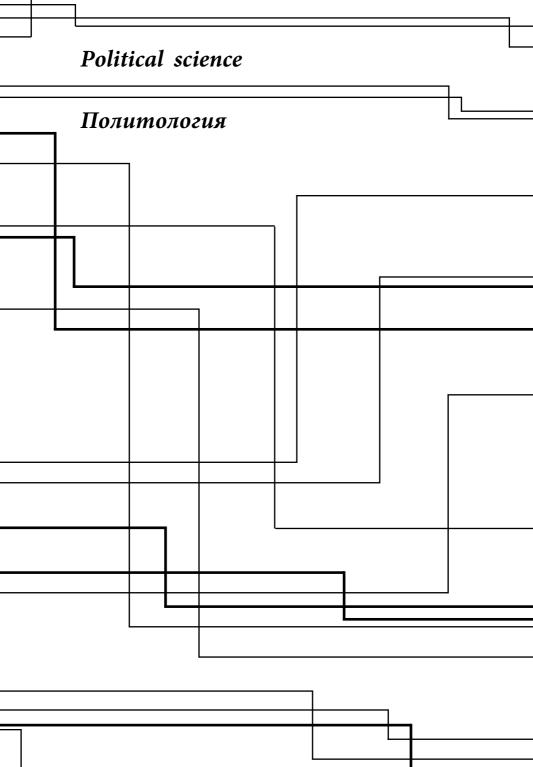
Manuilov N.E.

Vice president. Russian Society for Friendship with Cuba.

Fedor Karzhavin - the first Russian teacher and scientist to visit Cuba

Abstract. On August 11, in the Blue Hall of the Central House of Scientists, the Round Table "Karzhavin Readings. The first Russian teacher in Cuba", dedicated to the 240th anniversary of Fyodor Vasilyevich Karzhavin's arrival in Cuba (08/11/1782).

Key words: Cuba, teacher, Karzhavin Readings, history.



Алипа В.Н.

Проректор по связям со странами СНГ, Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Терновая Л.О.

Доктор исторических наук, профессор. Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Визуальные признаки сохранения цивилизационных основ культурного сотрудничества стран СНГ*

Сохранение общего культурного пространства стало одним из наиболее значимых факторов смягчения горечи от потери государственной общности после распада Советского Союза. Представление о наличии такого основания наличия этой социокультурной данности опиралось на убеждение, что синтез культур народов СССР создал стереотипы поведения, стандарты и ценности культуры, независимые ни от политических, ни от экономических пертурбаций, какими бы радикальными они ни были. Эта внутренняя уверенность долгое время подкреплялась внешне разнообразными мероприятиями, связанными с демонстрацией достижений национальных культур. Но эта визуальная сторона культурного сотрудничества стран, вошедших в Содружество Независимых Государств (СНГ), затмевала то, что на глубине массового сознания

^{* ©} Алипа В.Н., Терновая Л.О., 2022.

Визуальные признаки сохранения цивилизационных основ культурного сотрудничества стран ${\rm CH}\Gamma$

населения и в базовых установках властей происходили процессы отдаления, за которым мог бы последовать полный распад бывшего единого культурного пространства.

Пока этот предел не достигнут. В силу самой специфики культуры деструкция единого культурного пространства не может быть такой же быстрой, как суверенизация. И сейчас еще русский язык остается рабочим языком институтов СНГ, Евразийского экономического союза (ЕАЭС), Организации Договора о коллективной безопасности (ОДКБ) и других межгосударственных и частнопредпринимательских структур. 2023 г. объявлен в странах СНГ Годом русского языка. В этих государствах сохраняется русскоязычная диаспора. Функционирует, хоть и с ограничениями, русскоязычная информационная сеть. Молодые люди из постсоветских государств обучаются в российских университетах.

При этом резкое разрушение культурных моделей, заложенных в советские годы, неминуемо создавало дисбаланс не столько в культуре, сколько в обществе в целом. Симптомы расстройства в передаче культурных паттернов указывали на такие проблемы идентичности, которые легко могут перерастать в социальный конфликт.

Требуется обозначить инварианты культурной и цивилизационной идентичности, свойственные всем народам без исключения. К этим инвариантам относятся:

- территория государства или пространство, которое может быть шире территории, не совпадать с ней, представляясь чем-то вреде «земли обетованной», «исторической родины и пр.;
- ментальность, понимаемая, в первую очередь, как способ мировосприятия, стиль поиска смысла жизни и иные параметры, наиболее сложно выявляемые рациональными методами;
- традиции и символы, господствующие в духовной и материальной жизни;
 - язык;
 - преобладающая религия и в целом конфессиональная

картина;

• представление о собственной миссии, имеющее, как историческую сторону, связанную с оценкой вклада в цивилизационный процесс, так и футурологическую направленность, определяющую устремленность политических, экономических и других действий.

Эти инварианты составляют наиболее широкий набор признаков культурно-цивилизационной идентичности. Немецким философом и социологом Георгом Зиммелем в работе «Социология пространства» утверждалось, что: «если некоторое количество лиц селится друг подле друга, то каждое из них наполняет своей субстанцией и деятельностью непосредственно свое место, а между этим местом и местом следующего лица – незаполненное пространство, практически говоря: ничто. В то мгновение, когда оба они вступают во взаимодействие, пространство между ними оказывается заполненным и оживотворенным... Граница — это не пространственный факт с социологическим воздействием, но социологический факт, который принимает пространственную форму. (Социологический факт — это то, что люди вообще отграничивают себя от соседей. А будут ли они считать границей гору, реку, ущелье или же, за неимением таковых, проведут межу в чистом поле, — это уже конкретное «пространственное наполнение». Пространство само по себе незначимо. Это люди придают ему смысл и действуют соответственно)».

Безусловно, для каждого отдельного случая совсем не обязателен полный пакет вышеперечисленных инвариантов. Даже набора из нескольких, как правило, достаточно, чтобы очертить контуры той или иной культурно-цивилизационной общности, выделив необходимые для ее описания количественные параметры: размер территории, численность населения, его этнический состав, источники существования и пр.

Наибольшие изменения осмысления культурно-организующей роли пространства в молодой Советской Рос-

сии наблюдались после 1917 г. Сложность формирования новой политической идентичности определялась тем, что по-новому понимаемые инварианты территории, ментальности, традиций и миссии в значительной степени не поддерживали непосредственную связь с имперскими типами. Что же касается инвариантов языка и религии, то они вообще оказывались необязательными в этом наборе. Политический смысл советскому миру придавала не

Политический смысл советскому миру придавала не только его общность — одна шестая суши, но и идеологическая наполненность образов этого пространства. В первые годы существования Советской России эти образы насыщались смыслом политико-идеологической исключительности. При отсутствии других социалистических стран в Европе и Азии (Монгольская народная революция, также Аратская революция произошла в 1921 г.), значимым было не столько культурно-мифологическое осмысление и описание собственного гигантского пространства, сколько утверждение незыблемости его границ, на которых «тучи ходят хмуро».

странства, сколько утверждение незыблемости его границ, на которых «тучи ходят хмуро».

После распада СССР неизбежно последовал отказ от созданной мифологемы границ, ведь многие из них исчезли, а новые, долгое время не воспринимаемые как исторические, не смогли «перетянуть» прежние символы границы на себя и вобрать в себя их не только геополитические, но культурно-цивилизационные смыслы. В странах СНГ ситуация оказалась зеркальной: для них новые границы начали обретать особую геополитическую значимость. Но при этом цивилизационно-культурная интерпретация границ заметно отставала от их правового оформления, что оставалось фактором приграничного напряжения.

Не только изменившиеся подходы к описанию государственных границ, но и характер формирования образа самого государственного пространства в России и стран СНГ также стали заметно различаться. Россия обнаружила потребность позиционировать себя в индустриальном смысле, как страну городов. Был продолжен тренд воспри-

ятия города как символа покорения пространства. Поэтому городская символика на банкнотах заменила портрет Владимира Ильича Ленина. Страны СНГ в отличие от России не могли принять городскую парадигму культурного описания собственной территории. Почти все они обратились к исторически прочитанной символике природы, сконцентрировавшись на ландшафтных признаках или элементах фауны и флоры. Так, в Таджикистане ороним высшей точки (7495 м) на Памире «пика Коммунизма» (до этого «пика Сталина») был преобразован в «пик Саманидов». В Белоруссии на банкноте в 1 рубль образца 1992 г. был изображен заяц, так как его представляла детская книга «Звери и птицы нашей страны», выпущенная в 1957 г.

Инвариант территории визуализируется как в макроформах, так и микроформах. Одна из наиболее показательных микроформ — культовые сооружения и жилище человека. Писатель, драматург, философ, историк и теоретик театра Сигизмунд Крижановский, посетивший Узбекистан осенью 1932 г., отмечал, что в этом краю во всем царили два образа, две формы, в которые как бы были отлиты пространство и время человеческой жизни. Это были арка и купол. «В сущности все пространство всех узбекских городов - от поверхности земли до поверхности кровель — исчерчено арчато-купольным росчерком... Какой-нибудь житель Бухары, встав поутру, пьес свой утренний чай из чайника с арчатым заостренным носиком и, вынув... нож, режет его двусторонним арчатой формы лезвием овощи. Затем, надев поверх тюбетейки арчатой формы шляпу..., он берет стоящий в углу заступ, имеющий постепенно суживающийся к концу в виде арки форму, и идет по хозяйству во внутренний двор... Купол, в отличие от изысканной арки, более приземист, демократичен и общедоступен. Если идти по нисходящей гамме: синий купол неба — куполообразная юрта — в юрте человек в звездчато расшитой тюбетейке, в руках у него опрокинувшийся куполок пиалы. Купол не взбирается... на слишком

большие высоты. Каменной тюбетейкой прикрывает он

все старинные здания рынков Бухары и Самарканда». Если купол и арка были символами архитектуры азиатских республик, то белые хаты говорили об архитектуре европейской части СССР. В большом советском «доме» эти стили уживались неплохо, весьма дружно. Символическим пространством их добрососедства стали национальные павильоны Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (ВСХВ), расположенной в Москве, где в специальных павильонах, выполненных в стилистике архитектуры союзных республик, демонстрировались их успехи. В республиканском принципе построения экспозиции была заложена важная интеграционная задача. Ее смысл лучше всего выразил фонтан «Дружба народов». Когда ВСХВ преобразовали в Выставку достижений народного хозяйства (ВДНХ), республиканские павильоны заменили отраслевыми экспозициями. Павильон Украины стал демонстрировать зерновые культуры, а павильон Узбекистана — просто культуру. В 1970-е гг. одним из самых популярных романов была книга Владимира Орлова «Альтист Данилов». Среди персонажей этого произведения был странный домовой, которого звали Беком Леоновичем. «В Останкине, на выставке, среди прочих построили павильон южной республики, белый и голубой, кружевной, с фонтанами и колоннами. Стоять без домового, естественно, он не мог. Вот и был найден в Коканде, во дворце Худояр-Хана, местный дух, согласившийся перебраться в Москву. Имя ему присудили — Узбек Павильонович. Узбек Павильонович был сознательный доброволец, понимал, куда ехал, однако не смог удержаться и тайно привез с собой восемь жен, или восемь поклонниц, а может просто подруг. Любопытным он объяснял, что они нужны в павильоне для колорита. Никто их не видел, а только все говорили, что они глиняные и из них можно пить чай. Или есть плов. Или еще что-то делать. И что у них странный звук. Как от гуслей, только нездешних. Лет пятнадцать назад павильон перекрасили, посвятили его культуре, и Узбек

Павильонович оказался в нем лишним. Его перевели в жилой дом по соседству, в Останкино... Здесь Бек Леонович был незаметен, лишь сильно грустил по женам. Уходя с выставки, из кружевного павильона, забрать с собой он их не смог, а замуровал в колоннах». В те далекие годы казалось, что смена экспозиционной концепции ведет к лучшему отображению сути новой исторической общности, которой в год пятидесятилетия СССР был назван советский народ.

Визуально расцвету инварианта религии после распада Союза ССР способствовало возрождение в постсоветском мире религиозной жизни. Этот процесс органично следует за сильными социальными потрясениями, смягчая их последствия. В СССР религия занимала в общественной жизни весьма незаметную нишу, а ее политическая востребованность касалась, прежде всего, международных миротворческих акций. После распада Советского Союза повсеместно обнаружились стремления не забывать «дорогу к храму». Это выражение стало популярным в 1984 г. с появлением психологической драмы Тенгиза Абуладзе «Покаяние» и во многом сопутствовало «перестройке». К сожалению, реверсия религии часто проявляется в активизации антимодернистских аспектов религиозной жизни. К ним относится не только распространение фундаменталистских взглядов, повышение авторитета антимодернистски настроенного духовенства, но и возрождение на бытовом уровне религиозных обычаев, обрядов, ограничений, оправданных с экономической точки зрения в прошлом, но вовсе необязательных для нормальной жизни сейчас.

Следует согласиться с Михаилом Рожанским, что понятие «mentalité» означает нечто общее, лежащее в основе сознательного и бессознательного, логического и эмоционального, т.е. глубинный и поэтому трудно фиксируемый источник мышления, идеологии и веры, чувства и эмоций. Эта дефиниция отражает сами основаниями социальной жизни. Ее содержание выступает результатом разделения «гражданского общества, в котором каждый индивид под-

черкивает суверенность своего мировоззрения по отношению к идеологическим образованиям, общественному мнению, по отношению к политике». Нет необходимости искать в ментальности ключ ко всем дверям культурного пространства. Однако какие-то двери в культурных границах между странами СНГ ментальность способна открыть, хотя другие двери, наоборот, из-за той же ментальности открыть не представляется возможным.

Визуализация процесса проникновения символической атрибутики, отражающей сущность культурно-цивилизационной идентичности особенно понятна и доходчива в периоды праздников. Безусловно, праздничный календарь постсоветского периода обогатился новыми датами, посвященными национальным событиям и геродатами, посвященными национальным событиям и героям. При этом во многих государствах сохранилась хронологическая связь с советским праздничным прошлым. Например, День Победы 9 мая празднуется и является нерабочим днем в Азербайджане, Армении, Белоруссии, Грузии, Казахстане, Узбекистане, Киргизии, Таджикистане и Туркменистане. С 2018 г. в Молдавии 9 мая отмечается двойной государственный праздник — День Победы и День Европы. Но гораздо больше самобытности и яркости проявляется в национальных праздниках, среди которых есть немало возрожденных или нововведенных. Например, в Армении отмечается традиционный праздник Вардавар, или «праздник роз» (от арм. «вард» — роза) в честь Преображения Господня, который совпадает с древним языческим праздником, по преданию, установленним языческим праздником, по преданию, установленным святым Григорием Просветителем. Он приходился на первый день армянского календаря (сейчас 11 августа), когда отмечали праздник плодородия. На повседневном уровне сохранились обычаи и традиции, которые, будучи национальными, изначально служили сближению разных народов, в частности, обряды гостеприимства.

Несомненно, самым сложным и по смыслу, и по воз-

можностям его визуализации выступает такой инвариант

культурно-цивилизационной идентичности, как инвариант миссии. В прошлом он был общим для всего Советского Союза. Миссия близка к тому состоянию социума, которое Лев Гумилев называл пассионарностью. Этот выдающийся мыслитель считал, что пассионарность имеет вектор, обратный инстинкту самосохранения, «ибо заставляет людей жертвовать собой и своим потомством, которое либо не рождается, либо находится в полном пренебрежении ради иллюзорных вожделений: честолюбия, тщеславия,гордости,алчности,ревности прочих страстей».

После распада СССР цивилизационная идентичность большинства составлявших его республик приобрела трагическую окраску из-за утери части многих культурных связей, духовной и материальной потерь у значительной части населения, выросшей и воспитанной при социализме, внезапно вспыхнувших конфликтов, которые были заморожены в советский период. Но именно эта окраска придала инварианту миссии силу и обусловила поиск тех символов, которые помогли бы ее обосновать и визуализировать. У Казахстана появилась новая столица Астана. В Узбекистане главным национальным героем таким стал основатель империи Тимуридов и один из величайших полководцев в истории Тамерлан. В Туркменистане ежегодно отмечают «День туркменского скакуна», посвященный древнейшей из культурных пород лошадей — ахалтекинцу.

Никколо Макиавелли говорил о развитом Юге и отсталом Севере. Вольтер ввел разделение Старого Света на столь же противоположные пространства — Западную Европу и Восточную Европу. Русские философы спорили о соотнесении России с Востоком или Западом. Николаем Бердяевым было предложено рассматривать Россию как Востоко-Запад. Многообразие этих антиномий может служить свидетельством того, что люди вполне способны менять характеристику не только культурно-цивилизационных, но и геополитических координат. Для этого им нужно желание и воля. И то, и другое реализуется, когда

становится понятными. А для этого желание и волю часто необходимо визуализировать.

В 1980-е гг. советские дети пели песню на стихи Михаила Танича «Что нам стоит дом построить». Очень скоро вместо перечисления того, что нужно сделать, чтобы построить дом: вырыть котлован, приладить рельсы, пустить по рельсам кран, провести тепло и воду, а потом начать и кончить новый дом, появилась вариация: «Что нам стоит дом построить, нарисуем, будем жить». В этом упрощении есть глубокий смысл. Сложно что-либо представить без видимого образа. Так, через три десятилетия после завершения советской истории все же сохраняются визуальные признаки общих цивилизационных основ культурного сотрудничества стран СНГ. Но если мы не будем заботиться о том, чтобы рисовать новые символы, вряд ли сможем построить общий дом евразийской цивилизации.

References

- [1] 50/50. Experience of the dictionary of new political thinking / [Ed.-sost. G. Kozlov]; Under total ed. Y. Afanasiev, M. Ferro. Moscow: Progress; [Paris] : Payot, 1989. 557 p.
- [2] Voznesensky I.S. The passage of time the flow of water: the semiotics of fountains // CULTURAL WORLD. London. 2020. Volume 8. Issue 1. (No. 22). P.S. 97-110.
- [3] Gachev G.D. Mentality of the peoples of the world. M.: Eksmo: Algorithm, 2003. 541 p.
- [4] Gumilyov L.N. Ethnogenesis and biosphere of the Earth. M.: Dee Dick, 1994. 640 p.
- [5] Kalinina K.V., Ternovaya L.O. Sociocultural universalism of the Eurasian space // Ethnosocium and international culture. 2014. № 5. P. 159-163.
- [6] Krizhanovsky S.D. Tales for geeks. M.: Soviet writer, 1991. 704 p. // URL: http://az.lib.ru/k/krzhizhanowskij_s_d/text_0183.shtml.
- [7] Orlov V.V. Incident in Nikolskoye. Violist Danilov. M.: Soviet writer, 1983. 592 p.
- [8] Ryabova E.L., Ternovaya L.O. The role of the Cossacks in the formation of the Eurasian space // Cossacks. Almanac. 2016. Issue 18 (5). P. 7-18.
- [9] Ternovaya L.O. The Great Eurasian Railway Journey: Geopolitical Significance and Geopoetic Sounding // Greater Eurasia: Development, Security, Cooperation. Yearbook. Issue. 1. Part 2 / RAN. INION. Dep. scientific cooperation; Rep. ed. IN AND. Gerasimov. M.: RAN. INION, 2018. P. 656-660.
- [10] Ternovaya L.O. The Great Eurasian Journey as a Way to Understand the Space // Eurasian Union: Questions of International Relations. 2012. № 1. P. 132-149.
- [11] Ternovaya L.O. Demonstration of the image of states at the World Exhibitions // Obozrevatel-Observer. 2015. № 8. P. 83-92.
- [12] Ternovaya L.O. Myths about the border in the context of an integrated border management program for cross-border cooperation // MateriaLy IX międzynarodowej naukowi-praktycznej konferencji "Wschodnie partnerstwo 2013". 07 15 września 2013 roku. Volume 10 Przemyśl: Nauka I studia, 2013. P. 8-12.
- [13] Ternovaya L.O. Confrontation of historical myths: the pagan cult of the gods of war and its modern interpretations // Russia and Donbass: prospects for cooperation and

- integration: materials of the international scientific and practical conference (June 28, 2022) / Ed. ed. M.A. Bulavina, V.I. Gerasimov; ANO VO "UMC", Institute of Scientific Information on Social Sciences of the Russian Academy of Sciences. M.: UMTs Publishing House, 2022. P. 498-502.
- [14] Ternovaya L.O., Fonarev M.A. The Eurasian Idea in Comparison with the Idea of Europe: Foundations and Possibilities of Implementation // Eurasian Law Journal. 2013. № 11. P. 171-175.
- [15] Simmel G. Soziologie. Untersuchungen Uber die Formen der Vergesellschaftung / Georg Simmel. Gesamtausgabe. Rammstedt O (Ed). bd. 11. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1992. 811 p.

Библиографический список

- [1] 50/50. Опыт словаря нового политического мышления / [Ред.-сост. Г. Козлова]; Под общ. ред. Ю. Афанасьева, М. Ферро. М.: Прогресс; [Париж] : Пайо, 1989. 557 с.
- [2] Вознесенский И.С. The passage of time the flow of water: the semiotics of fountains // CULTURAL WORLD. London. 2020. Volume 8. Issue 1. (№ 22). P. C. 97-110.
- [3] Гачев Г.Д. Ментальности народов мира. М.: Эксмо : Алгоритм, 2003. 541 с.
- [4] Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М.: Ди Дик, 1994. 640 с.
- [5] Калинина К.В., Терновая Л.О. Социокультурный универсализм евразийского пространства // Этносоциум и межнациональная культура. 2014. № 5. С. 159-163.
- [6] Крижановский С.Д. Сказки для вундеркиндов. М.: Советский писатель, 1991. 704 с. // URL: http://az.lib.ru/k/krzhizhanowskij_s_d/text_0183.shtml.
- [7] Орлов В.В. Происшествие в Никольском. Альтист Данилов. М.: Советской писатель, 1983. 592 с.
- [8] Рябова Е.Л., Терновая Л.О. Роль казачества в формировании Евразийского пространства // Казачество. Альманах. 2016. Выпуск 18 (5). С. 7-18.
- [9] Терновая Л.О. Большое евразийское железнодорожное путешествие: Геополитическое значение и геопоэтическое звучание // Большая Евразия: Развитие, безопасность, сотрудничество. Ежегодник. Вып. 1. Ч. 2 / РАН. ИНИОН. Отд. науч. сотрудничества; Отв. ред. В.И. Герасимов. М.: РАН. ИНИОН, 2018. С. 656-660.
- [10] Терновая Л.О. Большое евразийское путешествие как способ постижения пространства // Евразийский союз: Вопросы международных отношений. 2012. № 1. С. 132-149.
- [11] Терновая Л.О. Демонстрация имиджа государств на Всемирных выставках // Обозреватель-Observer. 2015. № 8. С. 83-92.
- [12] Терновая Л.О. Мифы о границе в контексте интегрированной программы управления границами приграничного сотрудничества // MateriaŁy IX międzynarodowej naukowi-praktycznej konferencji "Wschodnie partnerstwo 2013". 07 15 września 2013 roku. Volume 10. PolitoŁogija. Przemyśl: Nauka I studia, 2013. P. 8-12.
- [13] Терновая Л.О. Противостояние исторических мифов: языческий культ богов войны и его современные интерпретации // Россия и Донбасс: перспективы сотрудничества и интеграции: материалы международной научно-практической конференции (28 июня 2022 г.) / Отв. ред. М.А. Булавина, В.И. Герасимов; АНО ВО «УМЦ», Институт научной информации по общественным наукам РАН. М.: Издательский дом УМЦ, 2022. С. 498-502.
- [14] Терновая Л.О., Фонарев М.А. Евразийская идея в сравнении с идеей Европы: основания и возможности воплощения // Евразийский юридический журнал. 2013. № 11. С. 171-175.
- [15] Simmel G. Soziologie. Untersuchungen Uber die Formen der Vergesellschaftung / Georg Simmel. Gesamtausgabe. Rammstedt O (Ed). Bd. 11. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1992. 811 p.

Алипа В.Н.

Проректор по связям со странами СНГ, Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Терновая Л.О.

Доктор исторических наук, профессор. Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Визуальные признаки сохранения цивилизационных основ культурного сотрудничества стран СНГ

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы, связанные с сохранением общего культурного пространства в границах государств, входящих в СНГ. Проанализированы причины, как ведущие к разрушению этой культурно-цивилизационной общности, так и способствующие сохранению единых социокультурных целей и ценностей. Показана трансформация тех инвариантов культурно-цивилизационной идентичности, которые определяют характер ее влияния на пространственные параметры развития государства и их отражение в образах культуры. Особое внимание обращено на аспекты визуализации образов пространства и возможности инструментов визуализации в сохранении культурно-цивилизационной общности.

Ключевые слова: культура, пространство, идентичность, геополитика, история, визуальность.

Alipa V.N.

Vice-Rector for Relations with the CIS Countries, MADI (Moscow Automobile and Road Construction University).

Ternovaya L.O.

Doctor of Historical Sciences, Professor. Moscow Automobile and Highway State Technical University.

Visual signs of the preservation of the civilizational foundations of cultural cooperation of the CIS countries

Abstract. The article deals with the problems associated with the preservation of a common cultural space within the borders of the states that are members of the CIS. The reasons, both leading to the destruction of this cultural and civilizational community, and contributing to the preservation of common socio-cultural goals and values, are analyzed. The transformation of those invariants of cultural and civilizational identity that determine the nature of its influence on the spatial parameters of the development of the state and their reflection in the images of culture is shown. Particular attention is paid to the aspects of visualization of images of space and the possibilities of visualization tools in preserving the cultural and civilizational community.

Key words: culture, space, identity, geopolitics, history, visuality.

Ячменёва В.Д.

Аспирант факультета исторических наук и археологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета».

Деятельность Русской Православной Церкви по оказанию поддержки христианам на территории Сирийской Арабской Республики в условиях современных политических событий*

Традиционно Русская Православная Церковь имеет тесные взаимоотношения с Ближним Востоком, так как это составляет круг её интересов. Можно проследить многовековую связь между христианами Руси и христианами Ближнего Востока. Подобное тесное взаимодействие происходит и с Сирийской Арабской Республикой.

В связи с высоким ростом терроризма и гонений христиан на территории Сирийской Арабской Республики, их количество становится всё меньше в данном регионе. Вследствие этого, с целью оказания содействия и помощи христианам, проживающим в Сирийской Арабской Республике, Русская Православная Церковь проводит активную поддержку: оказывает гуманитарную помощь, проводит миротворческую политику, отстаивает интересы христиан, проживающих на территории Сирийской

Деятельность Русской Православной Церкви по оказанию поддержки христианам на территории Сирийской Арабской Республики в условиях современных политических событий

^{* ©} Ячменёва В.Д., 2022.

Арабской Республики даже на международном уровне.

2011 год является условным началом масштабного гонения христиан в Ближневосточном регионе, и в большей степени в Сирийской Арабской Республики. Московский Патриархат на протяжении многих лет создавал условия для стабилизации ситуации, касающихся христиан, проживающих в данном регионе. Ещё в 2006 году в Москве Русская Православная Церковь проводила Саммит церковных лидеров, повесткой которого была проблема христианофобии. В последствии последовали и другие действия со стороны Московского Патриархата с целью поддержки христианских общин, находящихся на территории Сирийской Арабской Республики.

На основании вышеизложенного можно увидеть, что даже в очень сложные политические и военные периоды, Московский Патриархат оказывал огромное влияние в развитие условий безопасности и жизнедеятельности христианских общин на территории Сирийской Арабской Республики.

В условиях современных реалий, Русская Православная Церковь также оказывает очень большое влияние на поддержание стабильной социальной ситуации в Сирийской Арабской Республике, а также активно сотрудничает с Антиохийской Церковью по вопросам послевоенного восстановления страны. В сирийских городах Арбине и Забадани уже практически восстановлены духовно-культурные комплексы при совместной деятельности Московского Патриархата и Антиохийской Церкви.

С 31 августа по 8 сентября 2022 года в Калсруэ (Германия) проходила XI Генеральная ассамблеи Всемирного совета церквей.

Безусловно, одним из наиболее важных вопросов было официальное заявление Всемирного совета церквей о высокой обеспокоенности в связи с резкой эскалацией военных действий. Данная тема не может не вызывать

волнений и осуждений относительно всего мирового христианского сообщества.

В рамках данного мероприятия состоялась встреча главы отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополита Волоколамского Антония с Антиохийским патриархом Иоанном Х. Целью данной встречи стало обсуждение совместных проектов, нацеленных на послевоенное восстановление Сирийской Арабской Республики. А также помощь со стороны Московского патриархата в борьбе с гонениями и насилием над христианами.

Данная встреча безусловно показывает, что за долгие годы совместной деятельности были достигнуты многие поставленные задачи. И сейчас, когда военно-политическая обстановка на территории Сирийской Арабской Республики остаётся неблагоприятной, Русская Православная Церковь продолжает оказывать активную поддержку, разрабатываются совместные проекты по улучшению жизни и деятельности христиан, которые продолжают жить в Сирии. Это безусловно будет способствовать и тому, что те христиане, которые были вынуждены покинуть Сирию в период активных военных действий и гонений, смогут вернуться жить в свои родные города.

В Забадане и Арбине Русская Православная Церковь продолжает поддерживать патриарший госпиталь «Аль-Хосн», который находится недалеко от города Хомс.

Значительным достижение в совместной деятельности Русской православной и Антиохийской церквей является восстановление храмов и монастырей. Например, монастырь Святой Фёклы. Святые христианские места на территории Сирийской Арабской Республики это важный элемент не только развития населения в духовном христианском ключе, но и возможность сохранения древних традиций и укладов.

Это является очень важным моментов в межхристианском диалоге между Русской Православной Церковью

и христианскими общинами в Сирии. Потому что только активная совместная деятельность через христианские организации может поспособствовать становлению безопасности жизни христиан на данной территории, существенно снизить миграцию населения, а также оказать благоприятное влияние на общую социально-политическую обстановку в стране.

References

- [1] The 11th Assembly of the World Council of Churches will be held in Karlsruhe, Germany from August 31 to September 8, 2022 under the motto "The love of Christ leads the world to reconciliation and unity." Text: electronic // World Council of Churches // URL: https://www.oikoumene.org/en/node/6212 (Accessed: 10/23/2022).
- [2] Melnik, S. V. Theory and experience of interreligious dialogue in the past and present / S. V. Melnik. Text: direct // Interreligious dialogue and its role in protecting Christians in the Middle East and North Africa from persecution. 2017: Cognition, 2017. P. 184-257.
- [3] Metropolitan Anthony of Volokolamsk met with the Minister of Awqaf of the Syrian Arab Republic. Text: electronic // Official website of the Moscow Patriarchate // URL: http://www.patriarchia.ru/db/text/5961124.html (10.23.2022).
- [4] The Russian Orthodox Church and the Church of Antioch are actively cooperating in the post-war reconstruction of Syria. Text: electronic // RG.RU // URL: https://rg.ru/2022/09/01/russkaia-pravoslavnaia-i-antiohijskaia-cerkvi-aktivno-sotrudnichaiut-v-poslevoennom-vosstanovlenii-sirii.html (23.10.2022).
- [5] Ternovaya L.O. Sacred in the mundane: a confessional reading of international relations: a monograph. M.: INFRA-M, 2022. 300 p.
- [6] Borisov A.N. Impact of the UN millennium development goals on the development of Russian regions // Etnosotsium and international culture. 2021. № 4 (154). P. 64-80.

Библиографический список

- [1] 11-я ассамблея Всемирного совета Церквей пройдет в Карлсруэ, Германия, с 31 августа по 8 сентября 2022 года под девизом «Любовь Христа ведет мир к примирению и единству». Текст: электронный // Всемирный совет Церквей // URL: https://www.oikoumene.org/ru/node/6212 (Дата обращения: 23.10.2022).
- [2] Мельник, С. В. Теория и опыт межрелигиозного диалога в прошлом и настоящем / С. В. Мельник. Текст: непосредственный // Межрелигиозный диалог и его роль в деле защиты христиан Ближнего Востока и Северной Африки от преследований. 2017: Познание, 2017. С. 184-257.
- [3] Митрополит Волоколамский Антоний встретился с министром вакуфов Сирийской Арабской Республики // Официальный сайт Московского Патриархата // URL: http://www.patriarchia.ru/db/text/5961124.html (Дата обращения: 23.10.2022).
- [4] Русская православная и Антиохийская церкви активно сотрудничают в послевоенном восстановлении Сирии. Текст : электронный // RG.RU // URL: https://rg.ru/2022/09/01/russkaia-pravoslavnaia-i-antiohijskaia-cerkvi-aktivno-sotrudnichaiut-v-poslevoennom-vosstanovlenii-sirii.html (Дата обращения: 23.10.2022).
- [5] Терновая Л.О. Священное в мирском: конфессиональное прочтение международных отношений: монография. М.: ИНФРА-М, 2022. 300 с.
- [6] Борисов А.Н. Влияние целей устойчивого развития тысячелетия ООН на развитие регионов России // Этносоциум и межнациональная культура. 2021. № 4 (154). С. 64-80.

Ячменёва В.Д.

Аспирант факультета исторических наук и археологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета».

Деятельность Русской Православной Церкви по оказанию поддержки христианам на территории Сирийской Арабской Республики в условиях современных политических событий

Аннотация. В данной статье рассматривается деятельность Русской Православной Церкви по оказанию поддержки христианам, проживающим на территории Сирийской Арабской Республики в условиях современных политических событий. Цель исследования заключается в анализе современных видов межрелигиозных диалогов, которые используются Русской Православной Церковью на территории Сирийской Арабской Республике.

Также в данной статье освещена встреча главы отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополита Волоколамского Антония с Антиохийским патриархом Иоанном X, которая состоялась в рамках XI Генеральной Ассамблеи Всемирного Совета Церквей с 31 августа по 8 сентября 2022 года в Калсруэ (Германия). Целью данной встречи стало обсуждение совместных проектов, нацеленных на послевоенное восстановление Сирийской Арабской Республики, а также помощи со стороны Московского патриархата в борьбе с гонениями и насилием над христианами, проживающими на данной территории.

На основании данной статьи можно сделать выводы, что значительным достижение в совместной деятельности Русской православной и Антиохийской церквей является восстановление храмов и монастырей, активная миротворческая деятельность, что является важным элементом не только развития населения на территории Сирийской Арабской Республики в духовном христианском ключе, но и возможность сохранения древних традиций и укладов.

Ключевые слова: межрелигиозный диалог, Всемирный Совет Церквей, Русская Православная Церковь, Сирия.

Yachmeneva V.D.

Postgraduate student of the Faculty of Historical Sciences and Archeology of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «South Ural State Humanitarian Pedagogical University».

The activity of the Russian Orthodox Church in providing support to Christians in the territory of the Syrian Arab Republic in the context of modern political events

Abstract. This article examines the activities of the Russian Orthodox Church to support Christians in the Syrian Arab Republic in the context of modern political events. The purpose of the study is to analyze the modern types of interreligious dialogues that are used by the Russian Orthodox Church in the territory of the Syrian Arab Republic.

This article also highlights the meeting of Metropolitan Anthony of Volokolamsk, head of the Department for External Church Relations of the Moscow Patriarchate, with Patriarch John X of Antioch, which took place within the framework of the XI General Assembly of the World Council of Churches from August 31 to September 8, 2022 in Kalsruhe (Germany). The purpose of this meeting was to discuss joint projects aimed at the post-war reconstruction of the Syrian Arab Republic. As well as assistance from the Moscow Patriarchate in the fight against persecution and violence against Christians living in this territory.

Based on this article, it can be concluded that a significant achievement in the joint activities of the Russian Orthodox and Antiochian Churches is the restoration of temples and monasteries, active peacemaking, which is an important element not only of the development of the population in the territory of the Syrian Arab Republic in a spiritual Christian way, but also the possibility of preserving ancient traditions and ways.

Key words: interreligious dialogue, World Council of Churches, Russian Orthodox Church, Syria.

Щупленков Н.О.

Доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Щупленков О.В.

Доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Методологические подходы к пониманию политической элиты как понятия*

Современные исследования по изучению характеристики политических элит значительно продвинулись к тому, чтобы, определить политическую элиту как организованную структуру коллективного взаимодействия, при котором затрагиваются интересы государства и индивида. До конца не выясненными остаются вопросы определения элитного слоя в небольших странах, или традиционного уклада жизни, в которых требуется анализ определенных международно-политических аспектов взаимодействия населения с властью на уровне региональных отношений (в частности, формирование наднациональных и транснациональных элит), что для современной элитологии пока не доступно.

Следующее положение, теория политических элит ставит предметом своего изучения не структурированности общественного уклада, а отношение между элитой и ее

Методологические подходы к пониманию политической элиты как понятия

 $^{^{*}}$ © Щупленков Н.О., Щупленков О.В., 2022.

культурно-правовой ответственностью. Вместо прежнего бинарного противопоставления «массы – элита» наибольшую распространенность приобретает оппозиция «элита – не-элита», выводящая за рамки анализа социальные отношения между слоями общества, конфликтные ситуации между социальными группами, при котором социальное неравенство не становится по факту предметом изучения, не приобретает черты конфликтности и личной ответственности элиты перед обществом, имеющие значимость при К. Марксе, или В. Парето.

Политическая элита в эпоху глобализации приобретает черты надциональной группы «мирового правительства», внутри которой существуют свои внутренние противоречия, поэтому необходимо в исследованиях опираться скорее на вычленение разделительных линий внутри элиты. В качестве определяющих структурных категорий элиты необходимо выделить принципу – политико-экономические, бюрократические, региональные элиты, в то же время существуют мнения, что можно использовать градацию по принципу оппозиции действующему политическому курсу, клановой принадлежности, поколенческой дистанции.

В настоящее время происходит процесс сближение теории политических элит и элитологии в контексте исследования политического лидерства (Leadership Studies, Presidential Studies). Современные политические реалии вынуждают научное сообщество обратить внимание на этот феномен, заключающийся в проявлениях таких процессов, как «формирование лидерских партий и распад традиционных партийных систем, персонализация институтов (в том числе, на уровне СМИ и массового сознания), рост количества кризисных ситуаций, требующих индивидуальной ответственности». Подобные трансформации в обществе требуют разработок новых методологических подходов к сущности возникновения политических элит, которое при

необходимости позволяет смещать фокус исследования. Вопрос о системности взаимодействия политических элит по определенным обстоятельствам скрыт от широкой общественности, не информированности из-за проблемы «черного ящика», научные изыскания следует проводить в формате аналитического анализа атрибутики политической элиты и особенностей функционирования клановосетевых структур в ее составе при использовании эволюционного подхода сетевого развития через генерирование внутренних разделительных линий внутри политических элит. Выделение в исследовании «неэлитного» этапу существования политической элиты, в сопряженности с исследованием формальных и неформальных политических институтов, рекрутских механизмов обновления элиты, позволяет исследователю изучить поднимаемый вопрос «изнутри» и рассматривать сущностную основу объекта исследования с помощью промежуточных переменных, в итоге, данный методологический прием приобретает актуальность и становится основным в элитологии и, как следствие, позволяет сформулировать ряд общепринятых исключений в теории политических элит.

Распространенность и применимость в научном дискурсе процессуального понимания политической элиты приводит к объяснимому в условиях коллективного интеллектуального объединения различных теоретических направлений. На протяжении многих лет понятие «группа» объяснялось непротиворечивой сущностью и не требующей дополнительного уточнения и пояснения; также вполне очевидным предполагалось рассматривать деятельность групп как базисной субстанцией общественной и политической жизни. При общей неопределенности понятия «группировка» выяснилось, что такой подход методологически несовершенен и приводит к «неоправданному овеществлению категорий, которые конструируются как в публичном дискурсе, так и в умах ученых».

В своем понимании политической элиты В.Л. Матвеева исходит из утверждения, что «Элитная диспозиция в обществе, обусловленная приоритетным социально-политическим и финансово-экономическим статусом, также поддерживается системой влияния на общество. Это влияние, равно как и легитимация управленческих воздействий элиты базируется на идеологии и ценностных концептах, которые исключительно важны для формирования и сплочения самой элиты.

Переход к позднеиндустриальному и информационному обществу определил тенденции, обусловленные ростом контртехнократических и неотехнократических влияний на уровне высшего и среднего социального слоя общества. В элитном слое сформировались новые группы влияния (информационная элита), усложнились отношения как внутри самого элитного слоя, так и в его взаимодействиях с субэлитным и массовым слоем».

Более того, включение в процесс модернизации и неомодернизации значительного числа государств бывшего социалистического пояса активизировало потенциал классических идеологий и процесс формирования новых идеологических комплексов.

По мнению исследователя: «понятие "элитная идентичность" – включает в себя ощущение принадлежности к элитному слою, своей избранности, а равно и ответственности за реализуемую политику и осознание своего предназначения на всех уровнях – местных, региональных, общенациональных, наконец, мировых. Это внутреннее самоосознание и самоощущение элиты имеет огромное значение для властвующих элит, представителей самых различных базовых видов деятельности – экономической, научной, культурной, религиозной. Здесь первостепенное значение начинает играть ощущение (осознание) своей инаковости, своих качественно новых возможностей и миссии, определяемой этим положением. Это чувство

можно считать типичным для любого представителя, укоренившегося в элитном слое.

Уход от практики имитации, оздоровление обстановки в элитной среде современной России возможны для этого есть достаточно широкий набор краткосрочных и долгосрочных мер».

К их числу В.Л. Матвеева относит:

- «постепенный отказ от системы рекрутирования элит на основе клановокомандного подхода к общегражданским и меритократическим ориентациям;
- расширение базы элитной рекрутации за счет субэлитных слоев («средний класс») и отбора в органы власти и управления руководителей и специалистов по акмеологическим и гражданско-меритократическим показателям;
- развитие структур гражданского общества и культивирование здоровой политической конкуренции в элитной и субэлитной среде;
- проведение государственной информационной политики, ориентированной на гласность и прозрачность деятельности политической элиты;
- формирование системы элитной социализации и элитного образования, ориентированных на общенациональные интересы и гражданские ценности.

Основные надежды на успешное формирование элитных личностей и национальной элиты авторы исследования связывают с элитным образованием и элитной социализацией. Система элитного образования должна быть сопряжена с развитием широкой образовательной базы страны как основного источника формирования человеческого капитала нации».

К.Ф. Завершинский рассматривает специфику и роль политической социализации в «поколенческой преемственности и институционализации политических элит в реалиях современных политических коммуникаций. Диверсификация символического производства, умножение

акторов политических коммуникаций, растущая вариативность политических идеологий и способов репрезентации политики актуализирует теоретическое моделирование политической социализации как специфической политической коммуникации, зависящей от особенностей пространственно-временного дизайна политических событий в тех или иных национальных сообществах».

По мнению исследователя, это «позволяет учитывать различия в восприятии значимости тех или иных политических событий поколениями и особенности позиционирования политических элит. В этом случае процесс формирования политических элит не редуцируется к процессу смены «поколений элит», их рекрутированию или адаптации новых поколений к существующим ценностно-нормативным режимам посредством политики социализации, осуществляемой доминирующими элитными группами».

Автор исследования приходит к выводу о наличии предположения о решающей роли в исследовании специфики политической социализации поколений и возникающих при этом политических элит необходимости изучения «динамики символических структур национальной памяти, включающих разнообразные конкурирующие символические репрезентации образов прошлого и будущего, типологии героического, представлений о вине и ответственности. Автор исследования подчеркивает важность анализа действенности символических структур политической памяти и роли политических нарративов при исследовании политики межпоколенческой преемственности и возникновении на этой основе политических поколений и политических элит. Используя теоретические и практические экспликации современной культурсоциологии как методологическую основу, автор исследования предлагает новые теоретические подходы к изучению политической социализации поколений в современном обществе».

На взгляд Л.Н. Васильевой «класс и страта как понятия позиционируют в социальном пространстве людей, которых, скорее, можно представить себе как сеть-паутину, пронизывающую социальное пространство. Но с этой точки зрения эти понятия вполне совместимы с понятием элита. Даже самое сложное по своей структуре и составу современное общество можно представить как систему, приводящуюся в движение противоречием между теми, кто непрерывно, при имеющихся возможностях, присваивает ренты, и теми, кто таким образом лишается возможности повысить свою ресурсообеспеченность и получить доступ к активам.

Основная социально-экономическая тенденция современности, в том числе в глобальном масштабе, это увеличение разрыва не просто между богатыми и бедными, а отчуждение производителей от результатов их труда с хищническим истощением всех видов ресурсов и, прежде всего, человеческих.

Ядро любого социального института – это нормы. Внутренняя легитимность этих норм связана с ценностными системами людей. Ресурсообеспеченность связана со следованием социальным нормам. Неотъемлемая цель деятельности человека – сотворение собственного мира, в котором он может чувствовать себя в согласии с собой и своими ближними. Поэтому смена целей ведет к смене форм экономического контроля».

В заключении отметим несмотря на то, что понятие «политическая элита» используется в научной среде сравнительно недавно, в исследованиях политического характера, посвященных проблематике политической культуре, можно констатировать наличие значительного количества различных толкований данного термина, которые отличаются структурной и морфологической обоснованностью. Кроме того, определенные вопросы возникают о взаимосвязи правящей элитой и не-элитой, что приводит

к неоднозначной оценке сущностной характеристики политической элиты. Наличие данных фактов можно отчасти объяснить сравнительно широким спектром применения понятия элиты в политической культуре что требует новых изысканий в политической науке.

References

- [1] Ashin G.K. Elitology: history, theory, modernity: monograph. Moscow: MGIMO University. 2010. 600 p.
- [2] Brubaker R. Ethnicity without groups. M.: Ed. home of the Higher School of Economics. 2012. 408 p.
- [3] Vasilyeva L.N. Elite or ersatz elite: the era of the new reformation // Social and humanitarian knowledge. 2012. № 2. P. 86-98.
- [4] Gaman-Golutvina O.V. Political elites as an object of research in domestic political science. Political science. № 2. 2016. C. 38-73.
- [5] Zavershinskiy K.F. "Generations of elites" vs "elite of generations": communicative dimensions of socialization of political elites // Power and elites. 2021. V. 8. № 1. P. 123-147.
- [6] Matveeva V.L. political elites. The emergence of the concept and theory of elites // Humanitarianism in the conditions of modern socio-cultural transformation. Materials of the VIII All-Russian scientific-practical conference with international participation. 2018. P. 40-43.
- [7] Smirnov V.A. Political elites in small countries: questions of theory. Moscow: Political encyclopedia. 2017. 151 p.
- [8] Pareto V. Compendium of General Sociology. Moscow: State University Higher School of Economics. 2007. 576 p.
- [9] Petrov K.E. Images of political leaders in modern conditions through the prism of classical concepts. Humanitarian sciences. Bulletin of the Financial University. T. 10. № 3. 2020. P. 6-14.
- [10] Ternovaya L.O. Political nepotism in the national and global dimensions. 2// Ethnosociety and international culture. 2019. № 9 (135). P. 116-125.
- [11] Ternovaya L.O. 2021. Geopolitical culture: Monograph. Moscow: INFRA-M. 340 p.
- [12] Shchuplenkov O.V. Methodological Aspects of Russia's National Security // NB: National Security. 2014. № 2. P. 60-110.
- [13] Shchuplenkov O.V. Russian Nationalism in the Views of Russian Thinkers // Prospects of Science. 2010. № 4 (6). P. 42-44.
- [14] Shchuplenkov O.V. Preservation of the ethnocultural identification of Russia in the context of globalization // Council for Interethnic Relations under the President of the Russian Federation: collective monograph / International Publishing Center "Ethnosocium", 2014. P. 95-104.
- [15] Albertus M., Menaldo V. Authoritarianism and the Elite Origins of Democracy. Cambridge: Cambridge University Press. 2018. 322 p.
- [16] Fisun O. Rethinking Post-Soviet Politics from a Neopatrimonial Perspective. Democratizatsiya. The Journal of Post-Soviet Democratization. Vol. 20. № 2. 2012. P. 87-96.
- [17] Hale H.E. Patronal Politics: Eurasian Regime Dynamics in Comparative Perspective. Cambridge: Cambridge University Press. 2014. 558 p.
- [18] Pakulski J. The Development of Elite Theory. The Palgrave Handbook of Political Elites. Ed. by H. Best, J. Highey. London, Palgrave Macmillan. 2018. P. 9-16.
- [19] Маркина Н.А. Экспертное сообщество в сфере искусства в обществе знаний: к постановке проблемы // Межконфессиональная миссия. 2020. Том 9. Часть 2. № 43. С. 201-204.
- [20] Изотова А.С. Формирование межкультурной личности в процессе изучения

- английского языка в техническом вузе // Межконфессиональная миссия. 2020. Том 9. Часть 2. № 43. С. 182-184.
- [21] Долгенко А.Н., Мурашко С.Ф., Рудакова С.В. О языке права в юридической лингвистике // Альманах Казачество. 2020. № 47. С. 102-107.

Библиографический список

- [1] Ашин Г.К. Элитология: история, теория, современность: монография. М.: МГИМО Университет. 2010. 600 с.
- [2] Брубейкер Р. Этничность без групп. М.: Изд. дом Высшей школы экономики. 2012. 408 с.
- [3] Васильева Л.Н. Элита или эрзац-элита: эпоха новой реформации // Социально-гуманитарные знания. 2012. № 2. С. 86-98.
- [4] Гаман-Голутвина О.В. Политические элиты как объект исследований в отечественной политической науке. Политическая наука. №. 2. 2016. С. 38-73.
- [5] Завершинский К.Ф. «Поколения элит» vs «элита поколений»: коммуникативные измерения социализации политических элит // Власть и элиты. 2021. Т. 8. № 1. С. 123-147.
- [6] Матвеева В.Л. Политические элиты. Возникновение понятия и теории элит // Гуманитаристика в условиях современной социокультурной трансформации. Материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2018. С. 40-43.
- [7] Смирнов В.А. Политические элиты в малых странах: вопросы теории. М.: Политическая энциклопедия. 2017. 151 с.
- [8] Парето В. Компендиум по общей социологии. М.: ГУ ВШЭ. 2007. 576 с.
- [9] Петров К.Е. Образы политических лидеров в условиях современности сквозь призму классических концепций. Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. Т. 10. № 3. 2020. С. 6-14.
- [10] Терновая Л.О. Политический непотизм в национальном и глобальном измерениях. 2 // Этносоциум и межнациональная культура. 2019. № 9 (135). С. 116-125.
- [11] Терновая Л.О. 2021.Геополитическая культура: Монография. М.: ИНФРА-М. 340 с.
- [12] Щупленков О.В. Методологические аспекты национальной безопасности России // NB: Национальная безопасность. 2014. № 2. С. 60-110.
- [13] Щупленков О.В. Русский национализм в воззрениях отечественных мыслителей // Перспективы науки. 2010. № 4 (6). С. 42-44.
- [14] Щупленков О. В. Сохранение этнокультурной идентификации России в условиях глобализации // Совет по межнациональным отношениям при Президенте РФ: коллективная монография / Международный издательский центр «Этносоциум», 2014. С. 95-104.
- [15] Albertus M., Menaldo V. Authoritarianism and the Elite Origins of Democracy. Cambridge: Cambridge University Press. 2018. 322 p.
- [16] Fisun O. Rethinking Post-Soviet Politics from a Neopatrimonial Perspective. Democratizatsiya. The Journal of Post-Soviet Democratization. Vol. 20. № 2. 2012. P. 87-96.
- [17] Hale H.E. Patronal Politics: Eurasian Regime Dynamics in Comparative Perspective. Cambridge: Cambridge University Press. 2014. 558 p.
- [18] Pakulski J. The Development of Elite Theory. The Palgrave Handbook of Political Elites. Ed. by H. Best, J. Highey. London, Palgrave Macmillan. 2018. P. 9-16.
- [19] Markina N.A. The expert community in the field of art in a knowledge society: to the problem statement // Mission confessions. 2019. Volume 9. Issue 2. № 43. P. 201-204.
- [20] Izotova A.S. The formation of an intercultural personality in the process of learning English at a technical university // Mission confessions. 2019. Volume 9. Issue 2. № 43. P. 182-184.
- [21] Dolgenko A.N., Murashko S.F., Rudakova S.V. On the Language of Law in Juridical Linguistics // Almanac Cossacks. 2020. № 47. P. 102-107.

Щупленков Н.О.

Доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Щупленков О.В.

Доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Методологические подходы к пониманию политической элиты как понятия

Аннотация. В данной работе рассматривается теоретическая обоснованность выделения понятия политическая элита в особую понятийную область политической культуры. Эффективность функционирования общества в большей степени зависит от взаимодействия политической элиты и населения, от механизмов рекрутирования элиты, форм и методов контактирования элит между собой. Политическая элита как сфера научного исследования привлекает внимание ученых необходимость обоснованности функционирования элиты в современный период обострения международной обстановки. На основе теоретических положений и приведённых выдержек из научных источников делается вывод о необходимости рекрутирования политической элиты на основе открытого, конкурентного характера, осуществляемое большим кругом лиц и из различных социальных групп, что будет приводить к повышению эффективности управленческого процесса в геополитике.

Ключевые слова: глобализация, государство, политическая система, политическая элита, рекрутирование, система, теория.

Shuplenkov O.V.

Associate Professor of the Department of history, law and social Sciences of the Stavropol state pedagogical Institute.

Shuplenkov N.O.

Associate Professor of the Department of history, law and social Sciences of the Stavropol state pedagogical Institute.

Methodological approaches to understanding the political elite as a concept

Abstract. In this paper, the theoretical validity of the separation of the concept of political elite into a special conceptual area of political culture is considered. The effectiveness of the functioning of society depends to a greater extent on the interaction of the political elite and the population, on the mechanisms of elite recruitment, forms and methods of elite contact with each other. The political elite as a sphere of scientific research attracts the attention of scientists to the need for the validity of the functioning of the elite in the modern period of aggravation of the international situation. Based on the theoretical provisions and the cited excerpts from scientific sources, it is concluded that it is necessary.

Key words: globalization, state, political system, political elite, recruitment, system, theory.

Болтенкова Л.Ф.

Доктор юридических наук, профессор, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Духовно-нравственные аспекты конфуцианства и буддизма*

Конфуцианство

Многие философы считают, что между VIII и II вв. до н.э. закладывались основы современной цивилизации. Изучение истории показывает, что одновременно и независимо друг от друга в различных регионах Земли происходят схожие культурные процессы, формируется качественно новая духовная сторона бытия человечества, новое мировосприятие, о котором чётко, ясно заявит затем Иисус Христос. Провозвестниками нового отношения к миру явились иудейские пророки в Палестине, Заратустра в Персии, первые философы в Греции, Будда и Махавира в Индии, Лао-Цзы и Конфуций в Китае.

Значительная часть философов считает, что в плеяде великих учителей человечества фигура Конфуция – одна из ключевых. Он родился в 551 г. до н.э. в селении Цзоу волости Чанлин, княжества Лу. Его предка звали Кун Фаншу. От Фаншу был рождён Бося, от Боси – Шулян Хэ. Девушка из рода Янь, с которой в поле встретился Хэ, родила Конфуция. Конфуций только родился, а его отец умер. Конфуцию не исполнилось семнадцати лет, когда умерла его мать. В девятнадцать лет он женился на девушке из се-

^{* ©} Болтенкова Л.Ф., 2022.

Духовно-нравственные аспекты конфуцианства и буддизма

мьи Ци, жившей в царстве Сун. Через год у них родился сын Ли, проживший всего 50 лет (умер раньше отца). У Ли родился сын Цзи, проживший 62 года. От него родился сын Бай, проживший 47 лет. У него родился сын Цю, который умер в 45 лет. От него рожден сын Цзи, проживший 46 лет. У него родился сын Чуань, умерший в 51 год. От него родился сын Цзышень, проживший 57 лет и служивший министром. От него родился Фу, проживший 57 лет. Он был советником князя Шэ из Чэнь. От Фу родился У. От У родился Яньнянь с Аньго. У Аньго родился Ан, а от Ана – Хуань.

Родословная была составлена придворным летописцем августейшего повелителя. Он поведал, что читал книги Конфуция, и ему захотелось узнать, каким он был человеком. С этой целью летописец поехал в Лу, на родину Конфуция. Там он увидел храм Конфуция, его жильё, повозку, одежду, предметы ритуала. В его доме ученые обучались ритуалу. Глядя на всё, летописец подумал, сколько царей за это время было и умерло, и они – канули. Имя же Конфуция, простолюдина, уже более чем десять поколений (на время жизни летописца) на устах людей. Учёные считают его своим родоначальником. Сам же летописец называет Конфуция «самым великим из людей, достигших высшей мудрости». Конфуций про себя говорил: «У меня от Неба добродетель» (3, С. 932).

Однажды Конфуций под принуждением заключил договор, что его отпустят на волю под условием, что он не пойдет в Вэй. Но как только перед ним открыли ворота, он сразу же поехал в Вэй. Ученик спросил его – можно ли нарушить договор? Конфуций ответил:

– Вынужденной клятве духи не внемлют (С. 933).

Своим ученикам Конфуций говорил, что вся Поднебесная – словно бушующие воды, если бы был в Поднебесной путь, я не стремился бы с вами добиться перемен (С. 938).

Однажды, проверяя своих учеников, Конфуций каждо-

му в отдельности задавал один и тот же вопрос:

- В Песнях сказано:

Не носороги и не тигры

По той степи просторной рыщут.

Почему ты здесь? Мы выбрали неверный путь?

Один ученик ответил:

– Быть может, мы нечеловечны? И люди нам не доверяют. Быть может, не умудрены? И люди нас не пропускают.

Конфуций объяснил, почему не согласился, и ученик вышел.

Зашел второй ученик; ему был задан тот же вопрос.

Ученик ответил:

- Ваш путь весьма велик, поэтому никто под Небесами не может вас принять. А что, если вы сделаете его меньше? Приведу ответ Конфуция в силу важности:
- Цы, ведь искусный сеятель умеет сеять, но не жать; искусный мастер может проявить своё умение, но не способен привести к покорности. И благородный муж способен совершенствовать свой путь; владеет, управляет им, но он не может его сделать для других приемлемым. А ты свой путь не совершенствуешь, а требуешь, чтоб был он принят. Стремления твои, Цы, недалеки!

Второй ученик вышел от Конфуция и вошел третий. Ему Конфуций задал тот же вопрос.

Ученик ответил:

– Ваш путь весьма велик, поэтому никто под Небесами его принять не в силах. Пусть так, но Вы его проводите, распространяете. Какая же в том беда, что его не принимают?! Ведь лишь когда не принимают, и появляется благородный муж!

Конфуций этому обрадовался (С. 939-940).

Важность разговора-испытания вижу в смыслах, совпадающих с притчами Иисуса Христа.

И в данном разговоре, и в целом, Конфуций часто использует слово «путь». Имеется в виду не в прямом смысле

дорога (путь), а в смысле направления, качества жизни, духовности, благородных задач и целей, способностей к совершенствованию. Не случайно, отвечая второму ученику, Конфуций упрекает его: ты свой путь не совершенствуешь. Напомню, что Иисус Христос говорил о Себе: Я есмь

Напомню, что Иисус Христос говорил о Себе: Я есмь путь, истина и жизнь. Он и призывал следовать за Ним, Его установки исполнять, как Заветы-Заповеди Отца Его (Господа Бога). Жить по таким правилам (Христовым, Господним) – это и есть правильный путь (дорога ко спасению). Именно о таком (Господнем) пути и говорил всегда Конфуций задолго до Иисуса Христа. Потому Конфуций о себе сказал, что им управляют (его мышлением, изречениями) Небеса, по воле Небес он живет и «проповедует». Потому Конфуций и обрадовался ответу третьего ученика: «Ваш путь весьма велик, никто его принять не в силах, но Вы его проводите, распространяете».

Иисус Христос тоже говорил, что не все могут вместить Его слова, а ученикам Своим сказал: «Итак, будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный» (Евангелие от Матфея: 5/48).

Конфуций не только о совершенствовании говорил второму ученику, но и о сеятеле. Иисус Христос также рассказал своим ученикам притчу о сеятеле и затем разъяснил её смысл (Евангелие от Матфея: 13/18-23, 37-40).

Говорил Иисус Христос и о том, что не все вмещают слова Его: «не все вмещают слово сие, но кому дано ...» (Евангелие от Матфея: 19/11). В этом контексте повторю слова третьего ученика Конфуция: «Ваш путь весьма велик, поэтому никто под Небесами его принять не в силах ..., но Вы его проводите, распространяете ...» (С. 940).

..., но Вы его проводите, распространяете ...» (С. 940). Конфуций действительно как проповедник разъезжал на повозке, ходил пешком и устно распространял свое учение. У вельмож он служил, но мало, часто переходил от одного к другому. В жизни он неустанно следовал обрядам трёх династий, вёл записи, вносил порядок в записи,

книги, изучал Песни, Предания, Гимны, Оды, приводил их в систему. Из трех тысяч Песен он выбрал и оставил для людей триста пять Песен, по которым можно было учиться правилам жизни, из которых извлекали знания об истории страны.

Конфуций говорил:

– Я непременно нахожу себе наставника в каждом из двоих моих попутчиков. Я испытываю печаль, когда не улучшают нравы, не уясняют то, что учат, а зная долг, не могут ему следовать и не стремятся устранить порок (С. 945).

На основе записей хронистов Конфуций создал летопись «Весна и осень», охватив правления двенадцати князей (три династии царей-князей).

Своим ученикам Конфуций сказал: «Последующие поколения будут знать меня благодаря «Весне и осени», но станут осуждать меня тоже за «Весну и осень» (С. 947).

Конфуций умер, когда ему было 73 года, что по тем временам в Китае считалось достойного возраста. Выше я описала его родословную, из чего видно, что никто по мужской линии не дожил до этих лет.

Проведу конкретный анализ духовно-нравственных основ в трудах Конфуция (по книге: Конфуций. Уроки мудрости: Сочинения).

Власть должна быть справедлива, ибо в их единстве реализуется Воля Неба. Нужно «следовать среднему пути», избегать крайностей.

В мире существует всеобщий порядок, принимающий в равной мере природу и человека, материальное и духовное, и этот порядок воплощён в незыблемых законах роста всего живого и в жизни самого сознания. Духовное свершение – это просто сполна прожитая жизнь.

Большое значение Конфуций придавал ритуалу. Он говорил:

– Если править с помощью закона, улаживать, наказывая, то народ остережется, но не будет знать стыда. Если

править на основе добродетели, улаживать по ритуалу, народ не только устыдится, но и выразит покорность (С. 11).

Вот это высказывание Конфуция пересекается с тем, что писал о законе Святой Апостол Павел, живший после Конфуция через столетия и проповедовавший Евангелие. Напомню, что Апостол Павел говорил: законом познается грех; закон праведнику не нужен, он живет по учению Христа.

Актуально звучат слова Конфуция:

«... Когда под Небесами следуют пути

Будь на виду, а нет пути – скрывайся.

Стыдись быть бедным и незнатным,

Когда в стране есть путь;

Стыдись быть знатным и богатым,

Когда в ней нет пути» (С. 12).

Никогда не поздно задуматься над следующими словами Конфуция:

– В пятнадцать лет я ощутил стремление учиться; в тридцатилетнем возрасте я утвердился; достигнув сорока, освободился от сомнений; в пятьдесят познал веление Неба; в шестьдесят мой слух обрёл проникновенность; с семидесяти лет я следую желаниям сердца, не нарушая меры (С. 21).

«Любителям» критиковать прошлое, сносить памятники, переименовывать улицы, отрекаться от своей истории, – полезно почитать следующие слова Конфуция:

- Кто постигнет новое, лелея старое,

Тот может быть учителем (С 22).

Кто провинится перед Небом, тому будет некому молиться, – сказал Конфуций своему ученику (С. 27).

В современный период информационных войн полезно ознакомиться со следующими словами Конфуция:

Ученик Конфуция Цзыгун спросил о том, в чём состоит управление государством. Учитель ответил:

– Это когда достаточно еды, достаточно оружия и есть доверие народа.

- А что из названного можно первым исключить в случае необходимости? спросил Цзыгун.
 - Можно исключить оружие.
- А что из остающегося можно первым исключить в случае необходимости? снова спросил Цзыгун.
- Можно исключить еду. Смерти издревле никто не может избежать.

Когда ж народ не верит, то не устоять (С. 76).

По поводу социальной справедливости.

Князь Скорбной Памяти спросил Ю Жо:

- Как быть? Нынешний год неурожайный, и на покрытие расходов не хватает средств.

Ю Жо ответил:

– А почему бы не взымать налог в размере лишь одной десятой части.

Я сейчас взымаю две десятых, и мне не хватает. Как же я обойдусь одной десятой? – возразил князь.

Ю Жо сказал:

– Как может вам не доставать, когда будет хватать народу? Как может вам хватать, когда народу не хватает? (С. 77).

Следующее изречение Конфуция пересекается с учением христианства:

– Разве не очиститься от скверны, если вступить в бой с дурным в себе и не касаться дурного у других? (С. 80).

Военному командиру необходимо знать слова Конфуция:

– Вести сражаться необученных людей значит их бросить (С. 87).

Не достоин быть учёным тот, кто думает о сытой и спокойной жизни (С. 88).

Кто-то Конфуция спросил:

- Что если за зло платить добром?

Он ответил:

- А чем же за добро платить?

Плати за зло по справедливости,

А за добро плати добром (С. 95).

Последуют ли пути или его отвергнут, на то есть повеление Неба. Как может Гунбо Ляо помешать Небесному велению? (С. 95).

Следует отметить, что Конфуций почти не использует слова «Бог», говоря всегда о Небе, Небесах.

Чего себе не пожелаешь,

Того не делай и другим, - сказал Конфуций (С. 102).

Когда пути неодинаковы, не составляют вместе планов (С. 104).

Когда под Небесами следуют пути, сановники не обладают высшей властью.

Когда под Небесами следуют пути, народ не рассуждает (С. 106).

Выше мною изложены собственные изречения Конфуция. Далее следуют Песни, из которых часть помещена мною в следующем разделе, поскольку в них отражена тематика пола.

Среди Од, следующих за Песнями, можно отметить **Оду о воспитании**. Вот несколько строк из неё:

Кто ровен и мудр, хоть и выпьет вина, Себе господин, в нём приятность видна, А кто не умён да невежда притом, День за день всё больше сидит за вином. Но каждый да помни о долге своём: Судьбу утеряв, не воротишь потом! (С. 270).

Прежде чем изложить несколько строк из **Оды** «**Вороны по воздуху крыльями бьют**», отмечу, что в ней упоминается о грехе, что является редким случаем для исследуемой мною книги. Эта Ода о жалобе царевича И-цзю на немилость отца, царя Ю-вана, лишившего его, старшего сына, прав на отчий престол в пользу Бо-фу – сына своей любимой наложницы Бао-Сы.

Вороны по воздуху крыльями бьют – Обратно к родным вылетают местам. У всякого счастье своё и приют, И только несчастлив и грустен я сам. Грехи ли мои перед Небом тяжки? В какой перед ним я повинен вине? Не только исполнено сердце тоски, Не знаю, что делать несчастному мне? (С. 271).

«Ода о клеветниках» написана человеком, которого на ложном основании подвергли мучительному и позорному наказанию оскоплением, существовавшему в Древнем Китае. О таком виде оскопления говорил и Иисус Христос.

Изложу часть Оды – ту, которая, как мне кажется, актуальна сейчас для тех, кто занимается политикой, информационными технологиями.

I

Причудливо вьется прекрасный узор – Ракушками тканная выйдет парча. Смотрю я на вас, мастера клеветы! Давно превзошли вы искусство ткача ...

Ш

Стрекочете вы, там и тут егозя, Кого б оболгать, только ищите вы. В словах осторожнее будьте. Увы! – Уже говорят, что вам верить нельзя.

IV

Двуличный пронырлив – и тут он и там. Дать волю он думает лживым словам. Смотрите же: то, что не примут от вас, С бедою назад не вернулось бы к вам! ... (С. 276-277).

Не будет лишней, полагаю, «Ода о несправедливости»,

в которой чётко проявляется неравенство, пренебрежение к труду «низших».

Изложу часть Оды.

III

... Широко кругом простирается Небо вдали, Но нету под небом ни пяди нецарской земли. На всём берегу, что кругом омывает моря, Повсюду на этой земле только слуги царя! Совсем справедливости нету у царских вельмож Иль верною службой я только, увы и хорош? ...

IV

Одни, отдыхая, живут, веселясь на пирах, Другие же служат стране, изнывая в трудах. Одни отдыхают, в постелях своих развалясь, Другие в пути бесконечном и в холод и в грязь ...

VI

Предавшись утехам, вино попивают одни, Другие в тревоге – упрёка боятся они. Одни в пересудах вне дома и дома – везде, А всякое дело другие свершают в труде (С. 283, 284).

Есть среди других и **Ода «Поучение царю»**. Приведу часть её содержания.

I

Ладно сработанный лук, вделанный в рог на концах, Если отпустишь – концы врозь разойдутся легко! С братьями дружно живи, со всею по жёнам родней. Лучше ты с ними, о царь, не расходись далеко.

H

Будешь далёк от родни, в ней не почуешь оплот, Станет чураться тебя собственный твой же народ. Ты наставляешь народ, ты образец и закон – Знай же: как ты поступил, так же поступит и он ...

IV

Нет и в народе добра, если – так кажется мне – Тянут и тот и другой каждый к своей стороне! Чин получает иной, только в нем скромности нет, Смотришь: и чин утерял сам, по своей же вине ...

VI

Ты обезьян не учи лазать на ветви дерев! К грязи ли грязь прибавлять, чувство стыда одолев? Если пойдешь, государь, сам ты стезею добра, Люди с тобою пойдут, сгинут и злоба, и гнев ... (С. 304).

 ${\bf B}$ «Великих одах» часто можно встретить прославляющие Волю Небес строки.

К примеру, Ода Вэнь-Вану.

T

Царь Просвещённый – Вэнь-ван – пребывает теперь в вышине,

О, как на небе пресветный сияет Вэнь-ван! Чжоу издревле в своей управляли стране, Новый престол им небесною волею дан. Или во славе своей не сияют они? Воля небес неужели не знает времён? Ввысь устремится Вэнь-ван или вниз низойдет, Справа иль слева владыки небесного он! ...

IV

Был величаво прекрасен властитель Вэнь-ван, Ревностным был он надолго прославлен трудом. Воля небес, о, насколько она велика! Шанского дома потомки порукою в том. Шанского дома потомки порукою в том:

Многое множество их пребывало в те дни, Волю верховный владыка свою проявил – Чжоу покорность свою изъявили они ...

VI

Вашего предка ужели не помните вы? Кто совершенствует доблесть духовную, тот Вечно достоин пребудет и воли небес, Много от неба и сам он получит щедрот. Инь, до того как народ и престол потерять, Вышнего неба владыке угодна была. Инь пред очами да будет! Хранить нелегко Судьбы великие. И сохранившим – хвала!

VII

Судьбы и волю небес сохранить нелегко!
Трон сохраняя, от неба себя не отринь!
Славы сиянье о долге свершенном простри,
Мудро размысли, как небо отринуло Инь!
Вышнего неба деянья неведомы нам,
Воле небес не присущи ни запах, ни звук!
Примешь Вэнь-вана себе в образец и закон –
Стран мириады с доверьем сплотятся вокруг! (С. 313, 314).

В **Великой оде «Вышнего неба державен верховный владыка»** есть строки, как будто закрепляющие разговор Бога с царём (наподобие, как Господь Бог говорил Моисею).

– Молвил царю Просвещенному неба владыка: «Людям изменчивым не уподобишься ныне,

Не уподобишься алчным и сластолюбивым! Шествуя прямо вперед, поднимайся к вершине!» Люди из Ми непочтенье свое показали, Дерзко осмелясь перечить великой державе,

Вторглись в пределы Юани и Гуна достигли! Царь поднимается, грозный и в гневе и в славе, – Царь Просвещенный отряды свои собирает, Чтоб подавить этой рати пришедшей дерзанье. Благо для Чжоу ещё укрепить, приумножив, И утолить Поднебесной страны упованье! (С. 222-323).

Среди «Великих од» есть Ода «Поучение правителю». Часть её гласит следующее:

I

Прежде всего за достойной осанкой следи: Признак она, что достоинство скрыто в груди. Люди теперь поговорку сложили вот так: Всякий мудрец, говорят, непременно дурак! В глупости черни, пожалуй, сказать бы я мог, Главное то, что она прирожденный порок; Из мудрецов же бывают лишь те дураки, Кто поступает природе своей вопреки ...

VI

Пусть легковесного слова не скажут уста, Речь у тебя да не будет небрежно пуста: Знай, что не держит никто языка твоего, Слово нельзя отпустить, не обдумав его. Знай же, что слово найдет непременно ответ, Блага, чтоб кануло без воздаяния, – нет. Милостив будешь к советникам – станешь любим, Милостив будь и к народу, как к детям своим, Внуков пойдет от тебя непрерывная нить: Тысячи тысяч да будут им вечно служить (С. 345-346).

В Гимнах Древнего Китая выражается почитание, преклонение перед Небесами.

Гимн Царю Просвещенному начинается со слов:

Неба веленья и путь

Сколь в тайне своей бесконечны! ...

Если же снидут на нас великие милости неба, ... (С. 368).

Один из Гимнов посвящен одновременно и Богу, и царю: «Гимн Верховному владыке Неба и царю Просвещенному».

– В жертву, как дар, принесли мы овцу и быка. Неба владыка! Направо от них снизойди – На почетное место! ... Мы утром и ночью Чтим благоговейно величие неба, Навечно дары его сохраняя (С. 370).

В Древнем Китае царя называли Сыном Неба, владыкой. Считалось, что царя (владыку) поставляют (назначают) Небеса.

Так, в «Гимне предку» говорится:

... Каждый из многих поставленных небом владык В странах, устроенных Юем, столицу воздвиг, ... Небо следит неустанно, спускаясь с высот, – Царь да страшится и свой почитает народ! ... Воля владыки небес снизошла на царя, Крепкое счастье ему неизменно даря (С. 395).

Некоторые толкователи, комментаторы Древнекитайской «Книги Перемен» считают, что упоминаемые в ней слова «Небесный Путь» означают Истину. Полагаю, что с этим вполне можно согласиться. Напомню, что в православии истина только в Боге: Иисус Христос сказал, что «Я есмь путь, истина и жизнь».

«Есть Небо и Земля, и лишь после этого рождаются все вещи. То, что заполняет всё пространство между Небом и Землёю, – это только вещи, – говорится в «Книге Перемен» (С. 548).

В отличие от мантических систем самых ранних времён Китайской истории, существует Чжоуская «Книга Перемен», сформировавшаяся в период Чжоуской династии. Идея в ней закрепляется та же – развития, изменчивости.

Идея изменчивости в Китае возникла ещё до появления письменности в результате наблюдений над природными явлениями, к примеру, света и тьмы. На основе этой идеи (изменчивости) была создана система гадания: соответствуют ли действия человека (и какие его действия соответствуют) ходу мирового свершения, гармонично вливаются они (действия) в мировые процессы или нет. Если соответствуют, то это – счастье, если не соответствуют, то – несчастье.

Так была построена система гадания, которая после появления письменности была введена в «Книгу Перемен». Эта Книга совершенствовалась и окончательную форму обрела при Чжоуской династии.

Отмечу наиболее важные, на мой взгляд, положения Книги в контексте духовно-нравственного развития.

Небо олицетворяет творческую силу, которая лежит в **начале** всего существующего. Как универсальная сила, она не имеет никаких препятствий в своём развитии, потому что эта творческая сила обладает **стойкостью.**

Хорошая идея, как мне представляется, совпадающая с нашим (православным) пониманием наличия Творца (Бога), который всё создал, **сотворил** человека.

Совершенный человек может в своей деятельности полностью проявить такое творчество, которое благотворно отразится на всём его окружении.

Вполне согласуется эта мысль с Библией: Бог сотворил человека по образу и подобию Божию. Если человек по **такому** образу и подобию будет действовать, то его деятельность благотворно отразится на окружающих.

Момент начала активной деятельности является одним из самых ответственных моментов. На стадии начала нужна лишь замкнутая и сосредоточенная подготовка, даже если человек полон сил (не спеши действовать!).

После периода сосредоточения можно выходить из «своего уединения»: творчество может проявляться, быть видимым всеми. Может, но ещё не готово.

Для того, чтобы реализовать творчество вовне, необходим «выход из себя», возникает «момент кризиса», сопровождать который следует интенсивным трудом. Упорное, непрерывное созидание приведет к ожидаемому результату, если в конце деятельности проявишь бдительность.

Вывод таков, что нужно постоянно управлять своими эмоциями, поступками.

Напомню, что в «Книге Перемен» **Творчество – это Небо**, Свет, Совершенный человек.

Исполнение - Земля, Тьма.

Человек, стремящийся быть благородным, должен исполнять повеления Совершенного человека. Для этого он должен покинуть себе подобных друзей и найти (обрести) выше его стоящего друга, который своими качествами восполнит его недостатки. В земных условиях символ «Исполнение» повествует о деятельности подданного, служащего, жены и т.д.

По древнекитайским воззрениям гамма красок состоит из пяти цветов, и в ней жёлтый цвет занимает центральное положение. Жёлтый цвет – это цвет Земли. Положение Земли по отношению к Небу – низшее. В стадии развития всё находится в порядке. Но когда наступает стадия «переразвития», то на первое место выдвигаются силы Тьмы, вступающие в борьбу с силой Света.

Далее я процитирую толкование этого положения Книги Перемен.

«Здесь, на крайней позиции, **на окраине** (выд. в тексте), борются Свет и Тьма, Небо и Земля, которым присущи синий и жёлтый цвета. Благою эта битва не может быть, так как она – нарушение мировой закономерности, и вот льётся «кровь драконов»:

Наверху слабая черта.

Драконы бьются на окраине.

Их кровь синя и желта.

Чтобы ситуация оказалась благоприятной, нужна здесь

вечная стойкость (выд. в тексте).

Я пишу эти строки в январе 2023 года и не знаю, когда они будут опубликованы, но исправлять ничего не буду, чем бы ни закончилась СВО России на Украине (я верю в торжество синего цвета, который любила Пресвятая Богородица). То, что я процитировала выше, прочитай я эти строки до СВО России на Украине, я бы их не поняла и «прошла бы мимо». Но в январе 2023 года я на них (этих строках) остановилась, задумалась и пришла к выводу, что это ситуация на Украине, хотя написана Древними китайцами. Но ведь они писали о мировых процессах, а не только о китайских. Итак, жёлтый цвет Украинского флага это цвет Тьмы. Синий цвет – это цвет Света. Борьбу начал Донбасс (синий цвет) против «Майдана» (жёлтый цвет). Всё это – гражданская борьба. Со временем она переросла в более широкие масштабы борьбы Синего цвета (Света) против Жёлтого цвета (Тьмы).

Теперь я понимаю (2023 год), почему Китай поддерживает Россию в этой борьбе (Свет – Тьма; Синий – Жёлтый; Небо – Земля).

В «Книге Перемен» характеризуется процесс познания:

В каждом человеке заложена способность к новым актам познания, и в каждом знании есть зерно для дальнейшего акта познания. Но до сих пор, пока они существуют лишь совершенно латентно, процесс нового познания ещё не начался, и здесь ещё неуместно говорить о какой бы то ни было необходимости ждать. Ещё нечего ждать. Но как только процесс познания приведён в действие, так сразу же необходимо считаться с закономерностью ритма (выд. мною), в котором он протекает, для успешности и результативности его развития (С. 676).

На этой стадии речь идет не о личном познании, а об изучении того, что может быть почерпнуто из книг или из учительской традиции (С. 676).

Я вспоминаю в связи с этим слова В.И. Ленина, когда он

выступал перед молодежью и призывал: учиться, учиться, и ещё раз учиться! Осваивать (усваивать) всё то ценное, что уже добыто человечеством.

Следующее положение «Книги Перемен» настолько тесно пересекается с изречениями Иисуса Христа, что считаю необходимым изложить его и сравнить оба.

- **Не одолев зла** (выд. в тексте) вовремя, мы на следующей ступени даём ему возможность окрепнуть настолько, что оно уже довлеет над нами. Оно гонит нас и понуждает к **суду**, но суд этот не будет для нас на пользу, но может быть лишь в осуждение. Судясь, мы сами на себя накличем беду. Здесь лучше отказаться от суда и хотя бы с полдороги **вернуться и скрыться у себя дома** (выд. в тексте); лучше вернуться даже в **незначительные** свои **владения**, чем в тяжбе гнаться за чем-то бо́льшим (С. 681).

Иисус Христос сказал: «Мирись с соперником твоим скорее, пока ты ещё на пути с ним, чтобы соперник не отдал тебя судье, а судья не отдал бы тебя слуге, и не ввергли бы тебя в темницу ...» (1).

Победа, по «Книге Перемен», обозначает уничтожение и подчинение всего того, что чуждо, что не способно к сближению ... Необходимо поставить правильный прогноз будущего развития завоевываемой области ... пока речь идёт о предотвращении внешних сил, действующих разрушительно ... (С. 689).

Для развития страны, управления страной важно следующее положение:

– Обладание великим достоянием, всей полнотой мира, могло бы быть конечной целью, если бы в мире допускалась возможность остановки. Но основным положением является учение об изменчивости, о непрерывной подвижности мира и о том, как человек гармонически должен включаться в это движение. Поэтому остановка в развитии является не остановкой, а отставанием, вызывающим конфликт с мировым развитием. Поэтому, если остано-

виться даже на высоте величайших достижений, то и в такой остановке не будет правильного отношения к миру ... (С. 722).

«Когда расцвет достигает полноты, то необходимо наступает упадок», – говорится в «Книге Перемен». Поэтому вольность ни на минуту не должна отстранять бдительность ... Вольность, угрожающая превратиться в хаос, более всего нуждается в самоограничении, которое может исходить из сосредоточенного покоя ... (С. 727).

Мир и спокойствие, которые слишком долго сковывали косной спячкой страну, приводят к процессам порчи и разложения в ней ... Атмосфера радостного последования допустима лишь на время. Когда же она затягивается, даже и в ней начинается процесс разложения ... (С. 732). Всякая порча – это результат не одного дня, она появляется после многих поколений, если они были нерадивы в каком-нибудь отношении ... (С. 733).

Для исправления порчи нужна твёрдая решительность, а для дальнейшего культурного развития необходимы любовь и сострадание к тому, кого надо развивать (С. 736).

Когда человек достиг определённого результата (высокой ступени), это приводит к некоторой свободе. Но эта свобода, если она не сдержана надлежащими импульсами, может привести лишь к произволу, т.е. к хаосу. Для того, чтобы избежать этого, совершенно необходимо внести известные ограничения. Лучше всего, если эти ограничения вносит сам человек, от себя. Такое становится возможным, если человек обладает внутренней правдивостью и стойкостью. На этой стадии всякая деятельность в свою пользу должна быть отведена на задний план, «ибо самое правильное ограничение себя – это ограничение своего эгоизма ... Но деятельность, направленная на угашение своего эгоизма, должна быть опять-таки не чрезмерной: это должно быть весьма взвешенным и продуманным убавлением тех или иных качеств» (С. 814-815).

Цикличность «Книги Перемен» выражена в том, что перемены, изменчивость начинаются с хаоса и заканчиваются хаосом. «Но хаос рассматривается не как распад созданного, а как бесконечность, как возможность бесконечного творчества вновь и вновь. Не как нечто отрицательное выступает здесь хаос, а как среда, в которой может быть создано нечто совершенно новое. Безусловно, это новое творчество должно пройти по законам (и с точки зрения авторов «Книги Перемен», по тем же законам, который были указаны выше)» (С. 902).

У меня получилось четырнадцать пунктов, хотя в «Книге Перемен» содержится 64 гексаграммы. Я старалась выбрать те положения, которые по смыслу понятны нам, россиянам, во-первых; и, во-вторых, в контексте моей темы исследования. Необходимо также отметить, что выборка мною производилась не непосредственно из гексаграмм, а из комментария к ним, поскольку неискушенному русскому (мне) человеку в древнекитайской культуре, в мировоззрении древних китайцев и в их форме выражения смыслов, – трудно что-либо понять в тексте «Книги Перемен», хотя я её прочитала добросовестно.

Для убедительности изложу текст последней **гексаг-** раммы «Ещё не конец!»

1

Еще не конец.

Свершение.

Молодой лис почти переправился.

Если вымочишь хвост, то не будет ничего благоприятного.

2

В начале слабая черта. Подмочишь свой хвост. Сожаление.

3

Сильная черта на втором месте.

Затормози колеса.

Стойкость - к счастью.

4

Слабая черта на третьем месте.

Еще не конец.

Поход - к несчастью.

Благоприятен брод через великую реку...

И так далее, – всего семь столбцов. Мною же смысл этой гексаграммы выражен благодаря пространному комментарию в нескольких строках (См. п.14).

Язычество древних китайцев видно из того, что говорил Конфуций. К примеру, он сказал: «Я слышал, что божества скал, деревьев – это одноногий Куй, леший Ванлян, божества вод – дракон и водяной Вансян, божества недр – овца Фэньян ... Духи гор и рек достаточно сильны, чтобы с их поддержкой править Поднебесной; её хранители повелевают духами; духи же земли и злаков правят высшими князьями, но все они подвластны царю» (С. 925).

«Конфуций на склоне лет (он прожил 73 года) полюбил «Книгу Перемен», определил порядок в ней «Суждений», «Приложений», «Образов», «Истолкования Триграмм», «Письмен и слов» (С. 944).

Конфуций говорил:

«Утрата воли означает помрачение, её утрата и ведёт к проступку» (С. 948).

Буддизм

Используемое мною привычное для россиян слово «буддизм», когда речь идёт о мировых религиях, «изобретено» исторически недавно, в XIX веке и не на родине буддизма, а в Европе. Сами последователи этой религии

называют её (свою религию) Дхармой (Законом, Учением) или Буддхадхармой (Учением Будды).

Родиной буддизма является Индия. Время возникновения Учения Будды – VI-V вв. до н.э. (точная дата жизни Будды не установлена).

Легенда гласит, что жена царя небольшого государства народа шакья, царица Махамайя, увидела сон, что в её бок вошел белый слон с шестью бивнями, и она поняла, что зачала великого человека. Незадолго до родов царица в сопровождении своей свиты отправилась, как велел обычай, в дом своих родителей. Дорогой царица почувствовала родовые схватки, взялась за ветку дерева и родила сына, который вышел через бедро. Младенец тут же встал на ноги и сделал семь шагов, провозгласив себя существом, превосходящим людей и богов. Царица вскоре после родов умерла. Сын воспитывался во дворце отца. Астролог Ашита предсказал, что младенец вырастет и станет либо властелином мира, либо святы, познавшим истину, – Буддой. Его нарекли Сиддхартхи Гаутамой. Гаутама – его фамильное имя, а «Сиддхартха» переводится как «Полностью Достигший Цели». Став взрослым, Гаутама женился на принцессе Яшодхаре, у них родился сын Рахула. В двадцать девять лет Гаутама впервые отправился на охоту. По дороге он увидел, что в поле птицы из комьев земли выклёвывают червей для пищи; далее он видит похоронную процессию и понял, что все смертны и ничто от смерти не спасет; увидев прокаженного, он осознал, что человека подстерегают болезни; встретив нищего, царевич понял мимолетность и призрачность богатства и знатности; встретив мудреца, погруженного в созерцание, Гаутама понял, что единственный путь к постижению причин страдания – это самоуглубление и самопознание. На охоте он понял, что жизнь тела поддерживается чередой поедания одних другими: птицы клюют червей, крупный зверь съедает более мелкого, человек съедает домашних

животных, и не только и т.д. Осознав всё это, он не смог больше жить во дворце и ушел в леса. Затем он встретился с философами, внимательно слушал их дискуссии, но ничьим приверженцем не стал. Сиддхартхи решил заняться умерщвлением плоти. Он довел себя до такой степени истощения, что дотронувшись до живота, чувствовал пальцем позвоночник, но к просветлению не приблизился и истину не познал. Тогда Сиддхартха решил отказаться от крайностей аскетизма и стал есть рисовую кашу на молоке. Пять аскетов, практиковавших вместе с ним, сочли его отступником и покинули его. Видя победу Сиддхартха над собою, его стал атаковать злой демон Мара, но безуспешно. Сиддхартха всё глубже погружался в созерцание и однажды ему открылись Четыре Благородные Истины о страдании, причинах страдания, прекращении страдания и пути, ведущем к прекращению страданий. Сосредоточившись ещё глубже, он постиг всеобщий принцип зависимого происхождения. Когда разум Сиддхартха достиг четвёртого уровня сосредоточения, перед ним засиял свет нерушимого покоя Нирваны, Великого Освобождения. Здесь Сиддхартха вошел в состояние транса Океанического Отражения. В этот момент Сиддхартха Гаутама, царевич из клана шакьев, исчез, и в мире появился Будда - Пробужденный, Просветлённый. Больше он не был принцем, наследником. Буддологи утверждают, что, строго говоря, он и человеком перестал быть, ибо стал пребывать превыше жизни, превыше смерти. Имя ему теперь Будда Шакьямуни (Пробужденный мудрец из Рода Шакьев), Татхагата (Тан Пришедший или Тан Ушедший).

На восьмой день он вышел из транса и к нему тут же подступил Мара с искушением: предложил оставаться под деревом и не ходить к людям с проповедью. Будда отверг предложение и пошел в один из религиозных центров Индии. Там он произнес свою первую проповедь: Проповедь о Повороте Колеса Учения (Дхармы). Его первыми слуша-

телями были те пять отшельников, которые покинули его когда-то. Увидев Будду, они поразились изменившейся внешности. Выслушав Будду, они уверовали в его учение и стали первыми монахами, первыми членами Буддийской монашеской общины. Так появилась новая религия, которая обрела свои три драгоценности: Будду, Дхарму (его Учение) и Сангху (Монашескую Общину). Сравним в православии: Иисус Христос, Новый Завет, Церковь.

Сиддхартха Гаутама покинул дворец в 29 лет, стал Буддой в 35 лет, проповедовал 45 лет, умер в 80 лет. Ученики Будды кремировали его тело (по обычаю). В пепле были найдены шарики, характерные для тел святых. Записей подлинных слов Будды было очень много, но не все они сохранились, подлинность каких-то находится под сомнением. Но понятно одно – записи эти – Учение Будды, а не Заповеди Бога. Тем более, как считают буддологи, Буддийский Канон (Трипитака) складывался веками. В настоящее время существует три варианта Трипитаки: Палийская Трипитака, священная для буддистов Ланки, Бирмы (Мьянмы), Таиланда, Камбоджи, Лаоса; Китайская Трипитака, признаваемая буддистами Китая, Кореи, Японии, Вьетнама (завершила формирование в VII в.); Тибетская Трипитака, авторитетная для буддистов Тибета, Монголии и российских буддистов Бурятии, Калмыкии, Тувы (завершила формирование в XII-XIII вв.).

Все Трипитаки не тождественны друг другу. Тем не менее, есть такой круг идей, которые характерны для всех направлений (вариантов) буддизма. Базовый круг идей составляет основу учения буддизма.

Базовые идеи – это Четыре Благородные Истины:

- Учение о причинно-зависимом происхождении;
- Доктрины анатмавады («не-души») и кшаникавады (учение о мгновенности);
 - Буддистская космология;
 - Учение о карме.

Все буддисты считают, что эти принципы провозглашены самим Буддой.

Четыре Благородные Истины, переводя их на простой язык, можно сравнить с формулировками врача, устанавливающего диагноз и прописывающего лекарства (Будда считал себя врачом, призванным исцелять живые существа от страданий).

Первая Истина (Истина о страдании) – это констатация болезни и постановка диагноза.

Вторая Истина (Истина о причине страдания) – как бы указание на причину болезни.

Третья Истина (Истина о прекращении страдания) – как бы прогноз болезни и указание на возможность исцеления.

Четвертая Истина (Истина о Пути) – это как бы прописанный больному курс лечения.

По сути, это проект преобразования человека из существа страдающего и онтологически несчастного в существо свободное и совершенное.

Обращаю внимание на слово «Путь». Конфуций жил раньше Гаутамы (Будды), а именно он постоянно говорил о Пути. Когда мною рассматривалось учение Конфуция, то я пыталась дать понятие Пути применительно к Конфуцию, исходя из слов Иисуса Христа: «Я есмь Путь, Истина и Жизнь». Как видим, в разное время, в разных частях мира говорится об одном и том же (Пути).

Базовые принципы буддизма – это и есть, на мой взгляд, основа духовно-нравственного воспитания.

Исходя из смысла **Первой Истины**, человек должен понять, что страдание – это неотъемлемая часть жизни, которую следует воспринимать достойно, но не «зацикливаться» на нем (страдании). Жизни без страдания не бывает, это фундаментальная характеристика бытия. Каждый, кто читал Евангелие, помнит, какие страдания перенёс Иисус Христос, после него – Апостолы. Буддизм утвер-

ждает, что страдание – не есть результат грехопадения и утраты изначального рая; подобно самому бытию, страдание безначально и неизменно. Нет такой форы жизни, которая бы не была подвержена страданию, страдание абсолютно, удовольствие – относительно.

Это и есть констатация болезни, это и есть диагноз буддистского терапевта.

Вторая Благородная Истина – истина о причине страдания: влечение, желание, привязанность к жизни в самом широком смысле, воля к жизни; отвращение как оборотная сторона влечения. Если бы не было влечений и жажды жизни, не было бы и страданий. Регулируется жизнь законом кармы.

Учение о карме является доктринальным стержнем буддизма. Карма – это дело, действие (не судьба, участь). С китайского языка слово «карма» можно даже перевести как «занятие», «специальность», «профессия». Итак, карма – это действие, имеющее результат. Совокупность действий, совершенных в жизни, приносит свой плод: у затем родившегося жизнь определяется кармой (совокупностью действий) предшественника (умершего) и так из года в год, из века в век. Карма предшественника влияет на семью, в которой произойдет рождение, на пол родившегося, другие генетические характеристики (болезни, характер и т.д.).

Надо отметить, что буддизм не является теистическим учением, в нем нет понятия «Бог», поэтому и карма рассматривается как объективный базовый закон существования, как законы природы.

Третья Благородная Истина – истина о прекращении страдания (о нирване). Будда утверждал, что, хотя страдание пронизывает все уровни бытия, существует и такое состояние, в котором страдания нет. Такого состояния можно достичь (это называется «нирвана»). Угасают страсти, привязанности, омрачение, а не бытие (жизнь).

Если перенести это учение на русскую почву, то состояния нирваны достигли Сергий Радонежский, Серафим Саровский.

Четвёртая Благородная Истина – истина о пути (марга), ведущем к прекращению страданий. Весь буддийский путь делится на три этапа:

- Этап мудрости;
- Этап нравственности, или соблюдения обетов;
- Этап сосредоточенности (психопрактика).
- Этап нравственности включает: избегать лжи, клеветы, лжесвидетельства, брани и распространения споров и сплетен, питающих вражду.

Будда отрицал доктрину божественного происхождения сословно-кастовой системы.

Мир Буддистской космологии делится на три мира:

- Нижний мир (мир желаний, мир человека);
- Мир форм (он населен высшими богами, не вмешивающимися в дела низшего мира, мира человека, мира желаний);
- Мир не-форм представляет собой чистые состояния сознания без соответствующих им местопребываний. Здесь нет ни времени, ни пространства, ни восприятия, ни не-восприятия. В этом мире нельзя родиться обычному живому существу.

В VII-VIII вв. поэт-буддист Шантидэва написал строки о сострадании:

– Пусть я буду лекарством, кому нужно лекарство; Пусть я буду рабом, кому нужен раб;

Пусть я буду мостом, кому нужен мост.

Для достижения нравственного совершенства буддизм предлагает механизмы. К примеру, вначале созерцатель должен предварительно подавить пять пороков (недоброжелательность, влечение, лень, тупость, волнение и чувство вины, нерешительность. Достигши этого, созерцатель отвлекает свои чувства от объектов чувств. Затем он при-

ступает к сосредоточению на объекте, наиболее подходящем для начала занятий.

Затем идёт сосредоточение на зрелище разлагающихся трупов, сравнивая при этом своё тело с трупом и думая: «Воистину, это тело, принадлежащее мне, также подвержено действию этого закона, придет в такое же состояние, в каком находится этот труп, и не избежит этого» (С. 554).

Такое созерцание «вылечивает»: тех, кто испытывает физическое влечение к красивым формам, кто имеет пристрастие к красивой коже.

Созерцание гноящегося трупа благотворно для тех, кто испытывает вожделение к ароматам тела от цветов, духов и т.д.

Созерцание изломанного трупа благотворно для привязанного к полноте и крепости тела.

Созерцание изгрызенного зверями трупа плодотворно для того, кто привязан к каким-то частям тела (например, к груди женщины).

Созерцание окровавленного трупа благотворно для того, кто привязан к красоте, создаваемой украшениями и т.д. – много чего входит в механизм «воспитания».

Проведу параллель с православием. Есть молитва, назидающая в этом же направлении, что и механизм буддизма.

«Како не имам плакатися, егда помышляю смерть, видех бо во гробе лежаща брата моего, безславна и безобразна? Что убо чаю и на что надеюся? Токмо даждь ми, Господи, прежде конца покаяние» (2).

Буддизм ставит очень высоко среди духовных ценностей – терпение, что выражено в стихотворной форме:

«Терпение и терпимость – высочайший подвиг, Будды называют их высочайшей нирваной, Выносливого в терпении вооруженного терпением Я называю брахманом.

Нет ничего лучше терпения» (С. 557).

Таким образом, анализ материала о Конфуции и конфуцианстве, Будде и буддизме в ракурсе духовно-нравственных аспектов, – позволяет утверждать, что духовные ценности этих философско-религиозных направлений не утратили своей значимости для современного мира.

References

- [1] Gospel of Matthew: 5/25-26 // Bible. Books of the Holy Scriptures of the Old and New Testaments. Russian Bible Society. M.: 2013. P. 1042-1043.
- [2] Canon of Repentance to our Lord Jesus Christ // Orthodox Prayer Book. M.: OLMA-Media Group, 2013.
- [3] Confucius. Wisdom Lessons: Essays. M.: Eksmo Publishing House; Kharkov: Folio Publishing House, 2005.
- [4] Ternovaya L.O. Sacred in the mundane: a confessional reading of international relations: a monograph. M.: INFRA-M, 2022. 300 p.
- [5] Torchinov E. Introduction to Buddhism. Experience of the beyond // Evgeny Torchinov. St. Petersburg: Azbuka, Azbuka-Atticus, 2022.
- [6] Zhouskaya "Book of Changes" // Confucius. Wisdom Lessons: Essays. M.: Eksmo Publishing House; Kharkov: Folio Publishing House, 2005.
- [7] Ryabova E.I., Ternovaya L.O. Archimoldo's code: reasons for the fragmentation of the social world and assembly instructions // Etnosotsium and international culture. 2021. № 5 (155). P. 100-109.
- [8] Avdeev B.A., Ryabova E.I. Territories of growth: the market of regional economic forums in Russia // The Power Of History − The History Of Power. 2019. Volume 5. Issue 3. № 17. P. 358-367.
- [9] Biryukov S.V., Karpov D.S. Fair Russia: evolution of the role and transformation of the party's mage // Almanac Cossacks. 2020. № 49. P. 18-26.

Библиографический список

- [1] Евангелие от Матфея: 5/25-26 // Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Российское библейское общество. М.: 2013. С. 1042-1043.
- [2] Канон Покаянный ко Господу нашему Иисусу Христу // Православный молитвослов. М.: ОЛМА-Медиа Групп, 2013.
- [3] Конфуций. Уроки мудрости: Сочинения. М.: Изд-во Эксмо; Харьков: Изд-во Фолио, 2005.
- [4] Терновая Л.О. Священное в мирском: конфессиональное прочтение международных отношений: монография. М.: ИНФРА-М, 2022. 300 с.
- [5] Торчинов Е. Введение в буддизм. Опыт запредельного // Евгений Торчинов. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2022.
- [6] Чжоуская «Книга Перемен» // Конфуций. Уроки мудрости: Сочинения. М.: Изд-во Эксмо; Харьков: Изд-во Фолио, 2005.
- [7] Рябова Е.И., Терновая Л.О. Код Арчимольдо: причины дробления социального мира и инструкция по сборке // Этносоциум и межнациональная культура. 2021. № 5 (155). С. 100-109.
- [8] Авдеев Б.А, Рябова Е.И. Территории роста: рынок региональных экономических форумов России // Власть истории История власти. 2019. Том 5. Часть 4. № 18. С. 358-367.
- [9] Бирюков С.В., Карпов Д.С. Справедливая Россия: эволюция роли и трансформация имиджа партии // Альманах Казачество. 2020. № 49. С. 18-26.

Болтенкова Л.Ф.

Доктор юридических наук, профессор, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Духовно-нравственные аспекты конфуцианства и буддизма

Аннотация. С учётом современных тенденций духовно-нравственного воспитания общества, человека, гражданина в России, открывающих возможность и необходимость опоры на философско-религиозные основы, сохранившиеся в тысячелетиях человеческой истории, – автор показывает те аспекты конфуцианства и буддизма, которые могут быть восприняты в многонациональном и многоконфессиональном Российском обществе. Обращение к теме объясняется отчасти и фактором Восточного вектора Российской внешней политики, безусловно являющейся продолжением, выражением внутренних настроений.

Ключевые слова: история, культурные процессы, Конфуций, Будда, конфуцианство, буддизм, духовно-нравственные ценности.

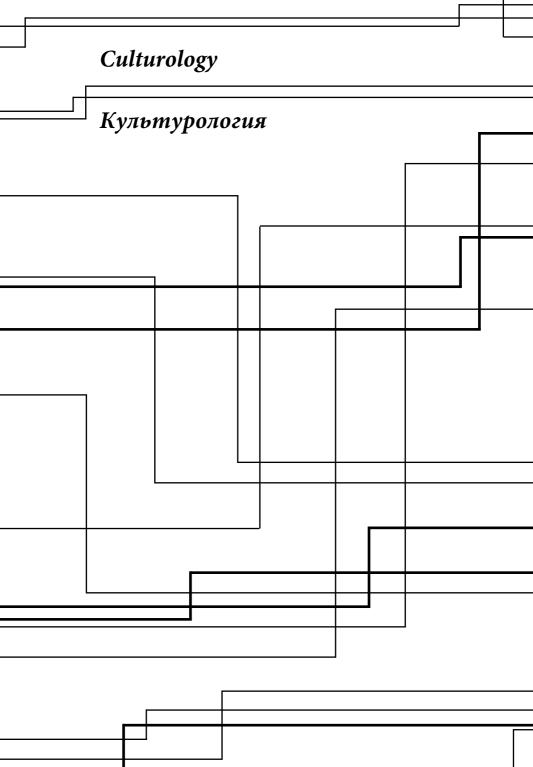
Boltenkova L.F.

Doctor of Legal Sciences, Professor of The Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

Spiritual and Moral Aspects of Confucianism and Buddhism

Abstract. Taking into account modern trends in the spiritual and moral education of society, a person, a citizen in Russia, opening up the possibility and necessity of relying on philosophical and religious foundations that have been preserved in millennia of human history, the author shows those aspects of Confucianism and Buddhism that can be perceived in a multinational and multi-confessional Russian society. The appeal to the topic is partly explained by the factor of the Eastern vector of Russian foreign policy, which is certainly a continuation, an expression of internal moods.

Key words: history, cultural processes, Confucius, Buddha, Confucianism, Buddhism, spiritual and moral values.



Ячменёва В.Д.

Аспирант факультета исторических наук и археологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета».

Сирийское культурное наследие и самобытность в военное время*

Цивилизация в Сирии - одна из самых древних в мире. С доисторических времен до наших дней страна развивалась и приобрела уникальное наследие.

Недавняя политическая нестабильность и кризис оказали разрушительное воздействие на его население, а также на его культурные места и памятники. 7 лет назад началась гражданская война, которая распространилась по всей стране, уничтожив в то же время один из самых уникальных объектов наследия, классифицированных ЮНЕСКО.

Наследие - это символ самобытности народов или групп. Знания, способности и опыт, которые были переданы и воссозданы, и которые играют важную роль в укреплении доверия и общих знаний в обществе. Это связанный символ коллективной памяти и местоположения.

Идентичность куда-то переместилась, потому что исторический смысл сплетен с ним, через смыслы, идеи и через память, которую хранят в себе исторические памятники.

Восприятие наследия и человеческие отношения с ними отличаются от людей, которых другой называет до-

^{* ©} Ячменёва В.Д., 2022.

Сирийское культурное наследие и самобытность в военное время

ктором Фредриком Маатуком в его книге «Введение в социологию наследия», в которой он описывает проблему обращения с некоторыми культурными наследиями.

Отношение всех народов в мире к историческим культурным памятникам заключается в том, что это мировое наследие, а не только какой-то одной страны или определённой нации. Но в современном мире перед многими странами встала серьёзная проблема сохранения культурных памятников, так как сохранить их в условиях военных конфликтов становится всё сложнее.

С подобной ситуацией столкнулась и Сирийская Арабская Республика, которая находится в сложном военно-политическом положении.

Долгое время в Сирии определение наследия ограничивалось только древними памятниками, а иностранные исследовательские кампании были многочисленными и локальными. Где археологические памятники, относящиеся к периоду до 1700 года, согласно резолюции № 166 о наследии, были защищены в 1933 году. С другой стороны, акцент на долгосрочной концепции наследия исторических памятников только препятствует защите городской структуры городских агломераций и привел к пренебрежению и сносу значительной части районов и районов, имеющих историческое значение. В 1963 году был принят Закон о древностях Сирии, который определил критерии сохранения и защиты наследия.

В 1973 году Сирия присоединилась к Международной конвенции по охране культурного и природного наследия ЮНЕСКО, изданной в Абу-Даби.

В Сирии 6 культурных объектов занесены в список всемирного культурного наследия: Древний город Алеппо, Древний город Босра, Древний город Дамаск, Древние деревни северной Сирии, Крак де Шевалье и Калат Салах Эль-Дин

Все 6 объектов считаются ЮНЕСКО находящимися в

опасности, они либо полностью разрушены, либо сильно повреждены в соответствии с последней оценкой, сделанной их экспертами в 2017 году.

В 2016 году комиссия ЮНЕСКО собрала как международных, так и сирийских экспертов, чтобы обсудить сохранение этого наследия в первоочередном порядке. Они договорились о нескольких мерах по сохранению существующих объектов, а также о будущих планах по их восстановлению. Другая организация, Всемирный фонд памятников, также занимается сохранением этих объектов, собирая средства, чтобы помочь защитить территорию от дальнейшего разрушения или кражи. Сирийские археологи из Генерального управления древностей и музеев Сирии также в настоящее время работают над проектом, обеспечивающим создание 3D-карт всех объектов.

Это показывает, в какой значительной степени как международное, так и национальное сообщества вовлечены в обеспечение безопасности Сирии. К сожалению, эти конфликты обходятся стране в большие деньги, и инвестировать в такую реконструкцию без помощи международных организаций и частных компаний будет сложно.

Более того, эти места привлекали туризм и приносили доход до гражданской войны. По оценкам экономистов, с начала конфликта страна потеряла 50 миллиардов долларов в плане экономического роста. Конечно, эта сумма никогда не будет возвращена. Однако, что еще хуже, так это непреходящий вред, наносимый психике населения: «Нанесение ущерба наследию любой страны наносит ущерб духу и самобытности ее народа».

После обстрела мечети аль-Омари в Дараа в марте 2011 года наследие Сирии стало полем битвы в ходе продолжающихся гражданских беспорядков. Это одна из самых ранних мечетей, свидетельствующая о становлении и распространении как религии, так и исламского государства. Совсем недавно здесь проходили некоторые

из первых демонстраций и их последующее подавление, оно служило местом сбора, использовалось как крепость и символизировало требования протестующих, что привело ко второму взрыву в мае 2012 года. Там, где встречаются прошлое и люди, наследие не может не быть втянуто в конфликт, само становясь мишенью.

Не менее тревожным является рост мародерства. Во время и после войн в Персидском заливе организованные группы широко грабили объекты и музеи по всему Ираку, имея доступ к ресурсам и огнестрельному оружию, которые превосходили возможности чиновников, пытавшихся их остановить. Сейчас, похоже, аналогичная ситуация складывается и в Сирии. DGAM удалось поместить некоторые предметы в безопасное хранилище, но по меньшей мере пять музеев были разграблены – в то время как в неподтвержденных сообщениях упоминаются еще два. Изъятые предметы включают антикварное оружие, статуэтки и золотую статуэтку, которая, несмотря на включение в список наиболее разыскиваемых Интерполом в декабре, все еще отсутствует.

Сирия подписала Гаагскую конвенцию 1954 года о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта, однако список поврежденных объектов, зданий и даже целых исторических кварталов продолжает расти. В заявлении, сделанном в марте, Генеральный директор ЮНЕСКО Ирина Бокова выразила 'серьезную озабоченность по поводу возможного ущерба' и призвала к защите объекта. Несмотря на продолжающиеся усилия DGAM, ущерб сирийскому наследию явно огромен, хотя полный масштаб может быть неизвестен в течение многих лет, если вообще будет известен. Какой-то ущерб будет непоправимым, какие-то изъятые предметы невосполнимыми, а какая-то история будет утеряна или уничтожена, так и не став известной. Разрушения были совершены (намеренно или иным образом) теми, кто находится по все стороны

конфликта, будь то из желания защитить крепкие стены цитадели, или в охоте на тех, кто находится в оппозиции. Тем временем другие оппортунистически наблюдают со стороны, подкрадываясь, чтобы украсть наследие, которое им не принадлежит Сирия подписала Гаагскую конвенцию 1954 года о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта, однако список поврежденных объектов, зданий и даже целых исторических кварталов продолжает расти. В заявлении, сделанном в марте, Генеральный директор ЮНЕСКО Ирина Бокова выразила серьезную озабоченность по поводу возможного ущерба и призвала к защите объекта. Несмотря на продолжающиеся усилия DGAM, ущерб сирийскому наследию явно огромен, хотя полный масштаб может быть неизвестен в течение многих лет, если вообще будет известен. Какой-то ущерб будет непоправимым, какие-то изъятые предметы невосполнимыми, а какая-то история будет утеряна или уничтожена, так и не став известной. Разрушения были совершены (намеренно или иным образом) теми, кто находится по все стороны конфликта, будь то из желания защитить крепкие стены цитадели, или в охоте на тех, кто находится в оппозиции. Тем временем другие оппортунистически наблюдают со стороны, подкрадываясь, чтобы украсть наследие, которое им не принадлежит.

На протяжении тысячелетий короли и империи оставляли свой след в Сирии: от гор до морей, от пустынь до хлебных полей, императоры и кочевники одинаково делали Сирию своим домом. ЮНЕСКО внесла здесь шесть объектов Всемирного наследия, еще несколько находятся на рассмотрении. Теперь уникально богатое и впечатляющее наследие страны находится под угрозой. В то время как Главное управление древностей и музеев (DGAM) пытается защитить объекты, находящиеся на их попечении, вооруженные люди, танки и блокады затруднили доступ, если не сделали его невозможным. Однако современные

телефоны и Интернет делают информацию доступной, как никогда прежде, и складывающаяся картина вызывает беспокойство.

References

- [1] Restoring Syrian Citadels Aga Khan Historic Cities Program, AKTC, 2008.
- [2] Goldin G.G., Ternovaya L.O. Legal protection of intangible cultural heritage: international and national approaches // Scientific works of the Russian Academy of Advocacy and Notaries. 2022. № 2 (65). P. 94-100.
- [3] Summary of project activities in Syria Aga Khan Historic Cities Programme, AKTC, 2001.
- [4] Cultural Policy Profiles: Syria, Reem Al Khatib and Rana Yazaji. In: Cultural Policies in Algeria, Egypt, Jordan, Lebanon, Morocco, Palestine, Syria, and Tunisia. Introduction, Cultural Resource/European Cultural Foundation, Bookmanstudies, 2010. P. 174-201.
- [5] Ternovaya L.O. Geopolitical Culture: Monograph. M.: INFRA-M, 2021. 340 p.
- [6] Ternovaya L.O. Geopoetics: International Relations and Art: Monograph. M.: Alfa-M, 2013. 592 p.
- [7] Aleppo Citadel: Description, history, site plan and visitor tour (pdf) by Giulia Gonnela. Aga Khan Foundation for Culture (AKTK), 2008.
- [8] https://www.unesco.org/ru/articles/irina-bokova-osudila-novye-razrusheniya-kulturnyk h-pamyatnikov-palmiry-v-sirii (1.02.2023)
- [9] https://dzen.ru/media/vivu/siriiskii-ministr-rasskazal-skolko-poterial-mestnyi-turizmizza-voiny-5c914234a64e3a00b5047038 (24.01.2023)
- [10] https://www.cbsnews.com/pictures/aleppo-before-and-after-syria-civil-war/2/ (24.01.2023)

Библиографический список

- [1] Возрождение цитаделей Сирии Программа исторических городов Ага Хана, АКТС, 2008.
- [2] Гольдин Г.Г., Терновая Л.О. Правовая защита нематериального культурного наследия: международные и национальные подходы // Ученые труды Российской академии адвокатуры и нотариата. 2022. № 2 (65). С. 94-100.
- [3] Краткий отчет о деятельности проекта в Сирии Программа исторических городов Ага Хана, АКТС, 2001.
- [4] Профили культурной политики: Сирия, Рим Аль Хатиб и Рана Язаджи. В: Культурная политика в Алжире, Египте, Иордании, Ливане, Марокко, Палестине, Сирии и Тунисе. Введение, Культурный ресурс/Европейский культурный фонд, Bookmanstudies, 2010. С. 174-201.
- [5] Терновая Л.О. Геополитическая культура: Монография. М.: ИНФРА-М, 2021. 340 с.
- [6] Терновая Л.О. Геопоэтика: Международные отношения и искусство: Монография. М.: Альфа-М, 2013. 592 с.
- [7] Цитадель Алеппо: Описание, история, план объекта и экскурсия для посетителей (pdf) Джулии Гоннелы. Фонд Ага Хана по культуре (АКТК), 2008.
- [8] https://www.unesco.org/ru/articles/irina-bokova-osudila-novye-razrusheniya-kulturnyk h-pamyatnikov-palmiry-v-sirii (Дата обращения: 1.02.2023)
- [9] https://dzen.ru/media/vivu/siriiskii-ministr-rasskazal-skolko-poterial-mestnyi-turizmizza-voiny-5c914234a64e3a00b5047038 (Дата обращения: 24.01.2023)
- [10] https://www.cbsnews.com/pictures/aleppo-before-and-after-syria-civil-war/2/ (Дата обращения: 24.01.2023)

Ячменёва В.Д.

Аспирант факультета исторических наук и археологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета».

Сирийское культурное наследие и самобытность в военное время

Аннотация. Индивидуальная или коллективная идентичность находится под влиянием места или застроенной среды, она формируется в результате переживания отдельными лицами или группами трения, столкновения или слияния с застроенным пространством. Цель этой статьи - изучить роль и значение созданного культурного наследия в сохранении культурной самобытности перед лицом самых сложных современных вызовов, связанных с войнами. В исследовании обсуждается связь между наследием и идентичностью в определенном пространственном и временном контексте с помощью двух концепций, связанных с местом и человеком: коллективной памяти и духа места.

Важность исследования заключается в попытке понять последствия разрушения культурного наследия в Сирии во время нынешней войны за коллективную идентичность.

В данной статье дан обзор того, как бороться с уничтожением носителя коллективной памяти, чтобы сохранить дух места. Наследие Сирийской Арабской Республики отражает разнообразие сменявших друг друга цивилизаций. И сохранения этого наследия для будущих поколений является первоочерёдной целью, особенно в период военно-политического конфликта, когда исторические памятники подвергаются особой опасности.

Ключевые слова: архитектурное наследие, культурная идентичность, коллективная память, дух места.

Yachmeneva V.D.

Postgraduate student of the Faculty of Historical Sciences and Archeology of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «South Ural State Humanitarian Pedagogical University».

Syrian cultural heritage and identity in wartime

Abstract. Individual or collective identity is influenced by a place or a built-up environment, it is formed as a result of individuals or groups experiencing friction, collision or merging with a built-up space. The purpose of this article is to study the role and significance of the created cultural heritage in preserving cultural identity in the face of the most complex modern challenges associated with wars. The study discusses the relationship between heritage and identity in a specific spatial and temporal context using two concepts related to place and person: collective memory and the spirit of place.

The importance of the study lies in trying to understand the consequences of the destruction of cultural heritage in Syria during the current war for collective identity.

This article provides an overview of how to deal with the destruction of the carrier of collective memory in order to preserve the spirit of the place. The heritage of the Syrian Arab Republic reflects the diversity of successive civilizations.

Key words: built heritage, cultural identity, collective memory, spirit of the place.

Новиков Д.В.

Кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры Кемеровского государственного института культуры.

Взаимодействие национальных ассоциаций коренных малочисленных этносов и органов власти Кузбасса в освещении региональной прессы*

Актуальность заявленной темы определяется современным значением институтов гражданского общества, как инструмента государственной этнонациональной политики как на федеральном уровне, так и в регионах Российской Федерации. В этой связи, обращение к тематике становления взаимоотношений ассоциаций коренных малочисленных народов, проживающих на территории Кемеровской области - Кузбасса, в ракурсе их информационного обеспечения дает представление о формировании общественного мнения относительно деятельности новых (для исследуемого периода) общественных институтов, представляющих интересы одной из уязвимых групп населения – автохтонных этносов (шорцев и телеутов). В основном, заявленная тема была раскрыта нами на материале Ассоциации шорского народа, с момента своего возникновения (в 1990 г.) занявшей исключительно активную позицию, представляя комплекс интересов и проблем своего этноса перед органами власти и обще-

Взаимодействие национальных ассоциаций коренных малочисленных этносов и органов власти Кузбасса в освещении региональной прессы

^{* ©} Новиков Д.В., 2022.

ственности. Следует отметить, что к настоящему моменту тематика отражения региональной прессой этнокультурных и этнополитических процессов на территории Кемеровской области изучена довольно фрагментарно. Нами был предпринят контент-анализ материалов областных газет за 1993 год, в сопоставлении с другими видами опубликованных источников (делопроизводственной документацией). Рассмотренное время характеризуется постановкой достаточно серьезных социальных проблем, лидерами национальных движений, и реакция на них со стороны органов периодической печати Кузбасса отражает позицию региональных властей и общественности.

В рассматриваемый период можно привести примеры взаимодействия национальных ассоциаций с Администрацией Кемеровской области. В обращении М.А. Тодышева (являвшегося председателем Ассоциации шорского народа) к главам областной Администрации М.Б. Кислюку и администрации Новокузнецка Е.И. Блинову от 16 марта 1993 г., было выдвинуто предложение о разработке комплексной программы экономического и культурного развития Горной Шории. В программу предполагалось включить такие разделы, как экономическая база, экология мест компактного проживания шорцев и телеутов, в том числе вопрос о территориях традиционного природопользования и порядке их закрепления за коренным населением. Сюда же входило создание объектов инфраструктуры, капитальное строительство в национальных поселках, здравоохранение, подготовка специалистов, национальных кадров [14; 15]. В обращении к М.Б. Кислюку содержится просьба решить проблему поддержки национальных предприятий льготными кредитами [4; 16]. Н.М. Печениной, являвшейся в тот момент председателем Новокузнецкого общества «Шория», также была составлена «Программа социально-экономического и культурного развития» национальных районов, которая включала в себя ряд мероприятий. В частности, здесь фигурируют

такие направления, как изучение здоровья шорской части населения города, создание садоводческого общества, а также мероприятия по подготовке национальных кадров. Ее обращение в администрацию Новокузнецка от 15 марта содержит просьбу о выделении средств на реализацию данной программы [5; 17]. В мае 1993 г. Правлением Ассоциации шорского народа, по заказу Администрации Кемеровской области, была подготовлена «Региональная государственная программа развития экономики и культуры малочисленных народов Кузбасса». Она была направлена в Министерство по делам национальностей российской Федерации. На страницах печати, в качестве положительного опыта, отмечались случаи развития национального предпринимательства, направленного на решение социальных проблем поселков. В качестве примера, приводилась деятельность Шорского национально-культурного центра г. Таштагол, возглавлявшегося В. Ачеловым, направленная на обеспечение шорских поселков товарами, реализацию продуктов промыслов, строительство отдельных объектов социальной инфраструктуры [21].

Попытки органов законодательной и исполнительной власти подойти к комплексному решению проблем малочисленных коренных народов, аккумулируя как федеральные, так и региональные источники финансирования, в это время достаточно хорошо прослеживаются как по прессе, так и делопроизводственной документации. Так, 23 марта 1993 г. Председатель областного Совета А.М. Тулеев направил обращение главе новокузнецкой администрации, где говорилось о проблеме обеспечения жильем молодых специалистов из числа коренного населения [18]. В то же время он добился в Палате национальностей Верховного Совета включения шорцев и телеутов в перечень малочисленных народов Крайнего Севера. Перечень территорий Севера был утвержден постановлением Совета Министров [7; 10]. На прошедшем в мае 1993 г. заседании областного Совета народных депутатов, было предложено предоста-

вить национальным сельсоветам право самостоятельно решать вопросы своего бюджета, распоряжаться лесным фондом и взимать налоги. В местах компактного проживания народов предполагалось придать землям статус территорий традиционного природопользования и запретить операции по их купле-продаже [25]. В это же время, на заседании малого Совета, обсуждались вопросы экологии и природопользования Шорского национального парка [26].

Однако уже в этот период наметилась и несколько иная тенденция. Местное самоуправление решено было ограничить на уровне сельских советов. Уже накануне третьего внеочередного съезда шорцев в г. Междуреченске, по инициативе областной Администрации, прошло собрание председателей Советов, глав городских и районных администраций юга Кемеровской области. При обсуждении проблем коренного населения, особо было отмечено отсутствие обоснований для провозглашения шорцами автономии. И этот тезис был проведен через областные органы печати [2; 20]. Наметилось расхождение во взглядах на стратегию развития района. По мнению представителей Ассоциации шорского народа, именно автономия должна была открыть возможности для расширения политических и экономических прав, получения шорцами большей самостоятельности в формировании местного бюджета и распоряжении природными богатствами региона. Только в рамках автономного округа, согласно их точке зрения, могли появиться условия для создания эколого-экономической зоны, оздоровления экологии и сохранения природных ресурсов Горной Шории, эффективного решения проблем развития инфраструктуры сельских населенных пунктов, туризма и переработки даров природы [1]. Этот политический лозунг сопровождался предложением в адрес главы областной Администрации о создании Комитета по коренным народам, который, по мнению участников съезда, и стал бы политическим инструментом по реализации программы экономического и культурного развития национальных районов. Однако, эти идеи не получили поддержки малых советов гг. Осинников, Таштагола, Междуреченска, выступивших против идеи автономии шорцев [3; 8; 9].

Последующие политические процессы фактически невозможно проследить по прессе, однако их механизм достаточно отчетливо прослеживается по делопроизводственной документации, введенной в научный оборот исследовательскими коллективами этнографов Кемеровского госуниверситета. Рассмотрев материалы третьего съезда шорцев, органы федеральных властей заключили, что вопросы их автономии можно решить в соответствии с Конституцией РФ [13; 19]. Согласно заключению областной Администрации, решение проблем коренных народов предполагалось осуществлять посредством развития местного самоуправления национальных администраций, но никак не автономии [12]. В октябре вышло распоряжение Администрации Кемеровской области «О создании рабочей группы по разработке областного Положения о территориях традиционного природопользования». Распоряжение содержало ряд мер, которые должны были быть предприняты рабочей группой и Комитетом по земельным ресурсам и землеустройству Администрации области, местными администрациями, национальными ассоциациями по определению границ традиционного природопользования, этнического состава территорий и других параметров [6]. Группа разработчиков включала этнографов и экологов Кемеровского госуниверситета. Для получения рекомендаций с мест, в феврале 1993 г. в г. Таштаголе прошла третья научно-практическая конференция «Проблемы сохранения историко-культурного наследия в Горной Шории». Ее участниками были предложены варианты социально-экономического развития региона. При этом исследование территории национального природного парка и развитие сельских населенных пунктов, на основе поддержки традиционных систем жизнеобеспечения, были выделены в качестве приоритетных направлений [22].

Необходимо отметить, что проект закона о территориях традиционного природопользования разработчиками был подготовлен в установленные сроки. Однако он так и остался на уровне разработки, потому что не получил поддержки отдельных структурных подразделений областной Администрации, контролирующих процессы приватизации, а также из-за несовершенства федерального законодательства, в котором отсутствовал правовой механизм выделения федеральных земель под территории традиционного природопользования [23; 24]. В этот же период возникли проблемы и с правовым обеспечением деятельности органов сельского национального самоуправления. В январе 1994 г. руководители администраций г. Мыски и Чувашинского национального сельсовета обратились к главе обладминистрации М. Б. Кислюку с предложением приступить к реализации на местах Решения президиума областного Совета «О временном положении о национальном поселке, национальном сельсовете (аймаке) в Кемеровской области». В качестве целей фигурируют преодоление социальных проблем и создание инфраструктуры, развитие традиционного хозяйствования в местах компактного проживания шорского народа [11]. Однако, за исключением Чувашинского сельского совета, больше ни один из сельсоветов Горной Шории, в дальнейшем, так и не получил статус национального, с правом формирования своего бюджета за счет налогов, получаемых с угледобывающих предприятий. Особый интерес представляет следующий факт: эти крайне интересные, политические по характеру процессы, в целом не получили никакого освещения в средствах массовой информации, несмотря на то, что в них участвовали не только национальные ассоциации, но и органы региональной власти всех уровней и научные круги. По мнению специалистов, во многом это определялось формировавшемся курсом на приватизацию горнодобывающей промышленности и нерешенностью вопроса о передаче федеральных земель (леса 1, 2

категории), на которых проживают шорцы, в подчинение муниципальных органов власти. Пресса, аранжированная властью, в этих условиях предпочла остаться в стороне что, однако, не означает, что журналисты оставили вне своего внимания эти проблемы в целом. Связано это было с тем, что нерешенность своих проблем на областном и федеральном уровне вывела национальные ассоциации Кемеровской области на уровень уже международный.

Таким образом, при освещении деятельности ассоциаций малочисленных коренных народов, периодическая печать Кемеровской области затрагивала, в указанный период проблемы, касающиеся возможности восстановления шорской автономии, правового закрепления этнической территории (территорий традиционного природопользования), повышения правового статуса органов сельского национального самоуправления, льготного налогообложения и развития национального предпринимательства. Сопоставление данных источников с делопроизводственными материалами государственных учреждений и национальных общественных объединений позволяет заключить, что указанный круг проблем и являлся приоритетным для представителей национального движения коренных этносов в начале 1990-х гг.

References

- [1] Letter from the Chairman of the Association of the Shor people M.A. Todyshev administration of the city of Novokuznetsk to E.I. Blinov dated March 16, 1993 // Aborigines of Kuzbass. Modern ethnopolitical processes. Kemerovo, 1997. P. 184.
- [2] Letter from the chairman of the Association of the Shor people M.A. Todysheva Head of the Kemerovo Region Administration M.B. Kislyuk "On the inclusion of the Shors and Teleuts in the list of small peoples of the North" dated March 16, 1993, Novokuznetsk // Aborigines of Kuzbass. Modern ethnopolitical processes. - Kemerovo, 1997. P. 185-186.
- [3] Letter from the Chairman of the Association of the Shor people M. A. Todyshev to the Head of the Administration of the Kemerovo region M. B. Kislyuk "Regarding preferential loans for small enterprises" dated April 6, 1993, Novokuznetsk // Aborigines of Kuzbass. Modern ethnopolitical processes. - Kemerovo, 1997. P. 187.
- [4] Letter from the chairman of the Novokuznetsk society "Shoria" N.M. Pechenina administration of Novokuznetsk to E.I. Blinov dated March 15, 1993, Novokuznetsk // Aborigines of Kuzbass. Modern ethnopolitical processes. Kemerovo, 1997. P. 183-184.
- [5] Letter from the Chairman of the Regional Council A. M. Tuleev Head of Administration of the city of Novokuznetskaya E. I. Blinov. March 23, 1993, Kemerovo // Aborigines of

- Kuzbass. Modern ethnopolitical processes. Kemerovo, 1997. P. 186-187.
- [6] Letter from a member of the Board of the Ministry of Economy of the Russian Federation A. L. Mukoed to the Head of the Administration of the Kemerovo Region M. B. Kislyuk dated December 10, 1993 // Aborigines of Kuzbass. Modern ethnopolitical processes. -Kemerovo, 1997. P. 198.
- [7] Popok V. Shoristan a friendly state on the southern border of Kuzbass // Kuznetsk region.- 1993. October 2.
- [8] Popok V. Shor autonomy: who is to blame? // Kuznetsk region. 1993. October 28.
- [9] Recommendations of the III scientific-practical conference "Problems of the collection of historical and cultural heritage in Gornaya Shoria" dated February 24, 1993 // Aborigines of Kuzbass. Modern ethnopolitical processes. - Kemerovo, 1997. P. 177-179.
- [10] Sadovoy A.N. Legal Aspects of the Deployment of the Current Circumstances of Nature Management // Shorskiy sbornik.Vyp. 2. - Kemerovo: "Kuzbassvuzizdat", 1997. P. 228-233.
- [11] Sadovoi A.N., Gaipova D.N. Territories of historical nature management in the south of Kuzbass // Shorskiy sbornik. Vyp. 2. - Kemerovo: "Kuzbassvuzizdat", 1997. P. 199-227.
- [12] Shatskaya T. "Back exposure: tired of..." // Kuzbass. 1993. May 25.
- [13] Shatskaya T. This is not Barley for you! // Kuzbass. 1993. June 1.

Библиографический список

- [1] Письмо председателя Ассоциации шорского народа М.А. Тодышева главе администрации г. Новокузнецк Е. И. Блинову от 16 марта 1993 г. // Аборигены Кузбасса. Современные этнополитические процессы. Кемерово, 1997. С. 184.
- [2] Письмо председателя Ассоциации шорского народа М.А. Тодышева Главе Администрации Кемеровской области М.Б. Кислюку «О включении шорцев и телеутов в перечень малочисленных народов Севера» от 16 марта 1993 г., г. Новокузнецк // Аборигены Кузбасса. Современные этнополитические процессы. Кемерово, 1997. С. 185-186.
- [3] Письмо председателя Ассоциации шорского народа М. А. Тодышева Главе Администрации Кемеровской области М. Б. Кислюку «В отношении льготных кредитов для малых национальных предприятий» от 6 апреля 1993 г., г. Новокузнецк // Аборигены Кузбасса. Современные этнополитические процессы. Кемерово, 1997. С. 187.
- [4] Письмо председателя Новокузнецкого общества «Шория» Н.М. Печениной главе администрации г. Новокузнецк Е. И. Блинову от 15 марта 1993 г., г. Новокузнецк // Аборигены Кузбасса. Современные этнополитические процессы. Кемерово, 1997. С. 183-184.
- [5] Письмо председателя областного Совета А. М. Тулеева Главе администрации г. Новокузнецка Е. И. Блинову. 23 марта 1993 г., г. Кемерово // Аборигены Кузбасса. Современные этнополитические процессы. Кемерово, 1997. С. 186-187.
- [6] Письмо члена Коллегии Министерства экономики РФ А. Л. Мукоед Главе Администрации Кемеровской области М. Б. Кислюку от 10 декабря 1993 г. // Аборигены Кузбасса. Современные этнополитические процессы. Кемерово, 1997. С. 198.
- [7] Попок В. Шористан дружественное государство на южной границе Кузбасса // Кузнецкий край. 1993. 2 октября.
- [8] Попок В. Шорская автономия: кто виноват? // Кузнецкий край. 1993. 28 октября.
- [9] Рекомендации III научно-практической конференции «Проблемы сохранения историко-культурного наследия в Горной Шории» от 24 февраля 1993 г. // Аборигены Кузбасса. Современные этнополитические процессы. – Кемерово, 1997. С. 177-179.
- [10] Садовой А.Н. Правовые аспекты развертывания территорий традиционного природопользования // Шорский сборник.Вып. 2. – Кемерово: «Кузбассвузиздат», 1997. С. 228-233.
- [11] Садовой А.Н., Гаипова, Д.Н. Территории традиционного природопользования на юге Кузбасса // Шорский сборник.Вып. 2. Кемерово: «Кузбассвузиздат», 1997. С. 199-227.
- [12] Шатская Т. «Спиной чувствую: надоел...» // Кузбасс. 1993. 25 мая.
- [13] Шатская Т. Это вам не Ячменюха! // Кузбасс. 1993. 1 июня.

Новиков Д.В.

Кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры Кемеровского государственного института культуры.

Взаимодействие национальных ассоциаций коренных малочисленных этносов и органов власти Кузбасса в освещении региональной прессы

Аннотация. Статья посвящена отражению в областной периодической печати Кемеровской области характера взаимодействия национальных ассоциаций коренных и малочисленных народов, проживающих в Кемеровской области (шорцев и телеутов) и Администрации Кемеровской области. Для контент-анализа были привлечены материалы областных газет (таких, как «Кузбасс», «Кузнецкий край») за 1993 г., когда лидерами национальных движений была поставлена проблема решения достаточно острых вопросов, касающихся жизнедеятельности представителей коренного населения региона. Анализ материалов прессы показал остаточно пристальное ее внимание к данным проблемам, среди которых можно отметить восстановление шорской автономии, правовое закрепление этнической территории, повышение правового статуса органов сельского национального самоуправления, льготное налогообложение и развитие национального предпринимательства. Сопоставление данных источников с делопроизводственными материалами государственных учреждений и национальных общественных объединений позволяет заключить, что указанный круг проблем и являлся приоритетным для представителей национального движения коренных этносов в начале 1990-х гг.

Ключевые слова: национальные ассоциации, малочисленные коренные народы, региональная периодическая печать, делопроизводственная документация, территории традиционного природопользования, автономия.

Novikov D.V.

Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and History of Folk Art Culture of the Kemerovo State Institute of Culture.

Interaction of national associations of indigenous small ethnic groups and Kuzbass authorities in the coverage of the regional press

Abstract. The article is devoted to the reflection in the regional periodical press of the Kemerovo region of the nature of the interaction of national associations of indigenous and small-numbered peoples living in the Kemerovo region (Shortsev and Teleutov) and the Administration of the Kemerovo region. For content analysis, materials from regional newspapers (such as Kuzbass, Kuznetsk Krai) for 1993 were involved, when the leaders of national movements posed the problem of solving rather acute issues concerning the life of representatives of the indigenous population of the region. The analysis of the press materials showed its residual close attention to these problems, among which one can note the restoration of the Shor autonomy, the legal consolidation of the ethnic territory, the improvement of the legal status of rural national self-government bodies, preferential taxation and the development of national entrepreneurship. Comparison of these sources with the records of state institutions and national public organizations

Key words: national associations, small indigenous peoples, regional periodicals, office documentation, territories of traditional nature management, autonomy.

Щупленков Н.О.

Доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Социально-культурный аспект политической культуры *

Политическая культура составляет важный элемент в системе формирования и развития национально-культурной идентичности индивида, культурного образования, политических институтов и государства. Без ее осознания системности остаются не выясненными механизмы структурного формирования политической роли культуры в формировании общественных и государственных ценностей, их проявлений во внутриполитической и внешнеполитической сферах отображения. И. Нимни определял первостепенность политической культуры в системе политической жизни общества, что только ценностные установки и приоритеты личностного развития формируют коммуникации в обществе, только именно политическая культура создает фундамент нравственно-ценностных приоритетов в общественной жизни. Соответственно, аксиологическая направленность политической культуры лежит в основе всех политических решений, стратегий и мероприятий.

Фокусирование на политической культуре позволяет проанализировать политические события более качественно и последовательно, избавиться от излишек организационной и бюрократической предвзятости, учесть

 $^{^*}$ © Щупленков Н.О., 2022.

особенности политической культуры в связи с динамикой социально-исторического контента исследований, поскольку изучаемые политической культурой явления – составляют производные величины глубинной трансмиссии общественного сознания.

Актуальность проблемы роли политической культуры в обществе оказалась особенно предметной во второй половине XX века, когда человек как носитель духовнонравственных устоев оказался в центре исследовательского внимания в результате технологической революции в производстве и производительных отношениях. В последующие годы в связи с развитием научно-технических средств развития производства общественный фактор стал играть важную роль в осмыслении сущности технической революции в контексте индивидуальности культурной трансляции. Большую роль в оценке роли политической культуры в государственном строительстве принадлежит Г. Алмонду и С. Вербе, которые провели структурно-сравнительный анализ политических культур для уточнения определения этого понятия. В своем исследовании они пришли к выводу о наличии четырех типов политических культур: гомогенную, фрагментированную, смешанную и тоталитарную. Г.Алмонд расширил понятийный ракурс понятия политической культуры дополнением гражданской идентичности, которая по мнению исследователя позволяет выявить глубинные основы сущности механизмов политической культуры, основанной на сохранении традиционности взглядов и установок. Рассмотрение политической культуры в историческом разрезе позволяет расширить пространственно-временные рамки осуществления политических норм и убеждений.

На основе англо- и китаеязычных источников Цао Цзином анализируется морской аспект энергетической политики Китая через призму проведения КНР политики наращивания конвенциональных сил сдерживания и

обеспечения безопасности важных районов морских грузоперевозок и в первую очередь перевозок нефти. «На основании конкретных примеров, а также анализа исследований ведущих китайских экспертов по вопросу морской политики автором делается вывод, что зависимость Китая от морских торговых путей, а также страх потерять за ними контроль в случае возникновения конфликта с другими странами являются одними из основных факторов, определяющих направление развития ВМС НОАК». Будучи основанной в большей части на источниках на китайском языке, данная информация также предоставляет российским специалистам «взгляд из Пекина» на проблему обеспечения энергетической безопасности, которая так важна в настоящее время для руководства КНР.

П.В. Шамаров исследует процесс теоретического обоснования, развития политического содержания, нормативного закрепления понятия «национальная безопасность» и неоднозначность научной трактовки такой дефиниции, аргументируется необходимость формулирования ее общенаучного определения, теоретико-прикладные аспекты которой смогут оказать влияние на разработку теоретических основ обеспечения безопасности государства.

Предложено авторское определение национальной безопасности, обосновано сущностное интегрирование в содержании действующей концепции национальной безопасности Российской Федерации либерально-демократического и общественно-государственного подходов, показана исключительная важность обеспечения национальной безопасности страны, которая в настоящее время выступает в качестве необходимого условия сохранения государственного суверенитета России и требует ее обособления в указанном качестве в соответствующих государственных основополагающих документах.

Неоднозначность научной трактовки содержания де-

финиции «национальная безопасность» обуславливает необходимость формулирования ее общенаучного определения, теоретико-прикладные аспекты которой могут оказать сущностное влияние на разработку теоретических основ обеспечения безопасности государства.

В частности, национальная безопасность – это система мер по обеспечению: конституционных прав и свобод человека, гражданина и общества; защиты суверенитета, единства и территориальной целостности государства; достаточного уровня дееспособности для предупреждения и нивелирования всего спектра возможных вызовов и угроз; миротворческой деятельности на внутригосударственном, региональном и международном уровнях.

Объяснены трудности в понимании сущности национальной безопасности России и системы ее обеспечения, которые увязываются с различной степенью исследования ее элементов-подсистем, не полным их вычленением и раскрытием, например, международного миротворчества.

В исследовании проведенным Б.Т. Пономаренко и С.В. Дергачевым приводятся результаты анализа правового механизма муниципальной кадровой политики, обеспечивающей социально-экономическое развитие муниципальных образований. Основываясь на научных представлениях о муниципальной кадровой политике, обоснована необходимость уточнения содержательных параметров развития местного самоуправления и выбора форм их реализации в системе муниципального управления. «Необходимы инновационные, научно обоснованные, а главное, реально применимые на местном уровне, правовые механизмы и субмеханизмы муниципальной кадровой политики». Их легитимность должна быть подтверждена в соответствующих муниципальных правовых актах, что также редко встречается в практике органов местного самоуправления.

Возможным и легитимным вариантом решения обозначенной проблемы может стать утверждение в муни-

ципальном образовании не только программы развития муниципальной службы, но и программы профессионального развития кадрового потенциала. Это позволило бы на правовой основе осуществить конкретные мероприятия программы профессионального развития кадров соответствующего муниципального образования.

Впервые на основании китайских правительственных материалов Цао Цзином рассматриваются основные этапы развития морского аспекта экономической политики КНР через призму работы Государственной океанической администрации (ГОА) и официальных партийных и правительственных решений. В исследовании выделяются основные вехи в становлении современной морской политики КНР.

На основе официальных правительственных документов делается вывод о том, что «в деле формирования основ морской политики важнейшую роль играют специальные институты, которые со временем трансформировались, за ними усиливался централизованный контроль со стороны партии и, наконец, в 2018 году этот процесс достиг своей высшей точки, когда ГОА было преобразовано из администрации в отдельное министерство».

«Развитие морской стратегии КНР – это эволюционный процесс, корнями уходящий в самое начало 90-х годов прошлого века. В течение первых десяти лет после ратификации правительством КНР Конвенции ООН по морскому праву морская политика Китая претерпевала различные изменения количественного характера, но качественный скачок был совершен к 2008 году, когда правительство Китая окончательно возвело морское измерение государственной политики в разряд мер стратегических. Задел для этого скачка предоставил доклад на XVI всекитайском съезде (КПК) в ноябре 2002 года и ответ на этот доклад ГОА, которая начала выработку основной концепции развития океана, основываясь в том числе и на идеях

Мэхэна, приводя в пример опыт России и США».

Ситуация экономической и политической нестабильности в Венесуэле привела к крупнейшему кризису в Южной Америке в XXI веке, произошедшему на границе Венесуэлы и Колумбии после начала кризиса в Венесуэле в 2012 году из-за снижения цен на баррель нефти, и, следовательно, под влиянием высокой зависимости так называемого черного золота от национальных доходов.

«Главной страной, оказавшейся затронутой этим массовым миграционным движением, является Колумбия, с которой Венесуэла не только разделяет большую часть своей сухопутной границы (2.219 км), но также имеет общее колониальное и республиканское прошлое, длительностью более 400 лет.

В конце концов, независимо от того, насколько глубоким может быть кризис, Николас Мадуро является лидером, который не готов так легко упустить власть и который, несмотря на страдания своего народа, полон решимости столкнуться с конечными последствиями любого исхода событий, включая возможный внутренний или внешний вооруженный конфликт за дворец Мирафлорес.

Вопрос о будущем "единой Европы" стоит сегодня в повестке дня мировой политики. Автор исследования увязывает рассмотрение этой проблемы с проблемой качества элиты. Анализ процесса «циркуляции элит» в ведущих странах Европейского Союза приводит автора к выводу о неопределенности будущего данного политического объединения, что связано с определенными политическими рисками. Как представляется, в существующей ситуации в качестве противовеса надежным противовесом противовесом подобным идеалистам все чаще выступают не бесхребетные евробюрократы, приспосабливающиеся к ситуации вызовов – но политики, связанные своим происхождением со "старой школой"».

С.В. Бирюков убежден: «не нужно питать иллюзий -

пора «политиков "большого стиля", подобных Гельмуту Колю, Жаку Шираку или Сильвио Берлускони, действительно прошла. Нужно помнить о том, что Меркель как политик – выступает сегодня как один из "столпов" относительной политической стабильности в Германии и Европе, однако связывает эту самую стабильность со сдерживанием России и любых попыток «геополитической ревизии» с ее стороны (вопрос, кто именно и когда начал эту самую ревизию и в чем она конкретно заключается – остается пока за скобками).

Качество европейских элит не позволяет пока рассчитывать на прорыв в отношениях России и Европы. Новые политики, находящиеся у власти пришедшие к ней недавно в Будапеште, Вене и Риме – лишь создают определенное "окно возможностей", которым еще предстоит воспользоваться всем заинтересованным и разумным политическим силам».

Для России же подобная ситуация означает необходимость продолжить политику «сосредоточения» – не прекращая при этом поиск друзей и надежных партнеров в Европе и за ее пределами. И именно в этом, как представляется, и состоит политическая мудрость в весьма непростой сегодняшней ситуации.

На взгляд исследователя «выдвижение концепции ЭПШП и создание ЕАЭС имеет эпохальное значение со всех точек зрения. Во-первых, Китай и Россия находится в важной зоне ЭПШП, и играют важную роль соединяя Азию и Европу. А ЦА находится в зоны центра ЭПШП, и часть стран ЦА являются важными членами ЕАЭС. Поэтому страны ЦА будут играет важную роль на сопряжении ЭПШП и ЕАЭС.

Во-вторых, в новом положении мировой экономической регионализации и интеграции, ЦА является первой остановкой, в которой Россия смотрит на Восток и Китай, которые открыты на Запад. Как совместные соседи Китая

и России, страны ЦА играют важную роль в безопасности и экономике на эти обе страны.

В-третьих, Китай и Россия являются главным торговыми партнерами и инвесторами стран ЦА. Играют важную роль на настоящее и будущее развитие экономики ЦА. Сотрудничество экономики Китая и России в ЦА соответствует трехсторонним общим интересам и внутренним спросам.

В-четвёртых, Китай, Россия и страны ЦА имеют взаимодополняемость, а не конкурентность в структуре производстве, ресурсах, создании коридоров и инфраструктур, финансах, страховании и многих других областях. Три стороны имеют широкое область сотрудничества, потенциал и силу устойчивого долгосрочного сотрудничества. Поэтому сопряжения ЭПШП и ЕАЭС в ЦА, обладая огромными перспективами, может достичь большого успеха».

По мнению исследователя «процесс развития сопряжения ЭПШП и ЕАЭС в ЦА будут не так успешен из-за мировых, региональных и внутренних вызовов. Мировые вызовы в основном включают мировой финансовый кризис, увеличенная угроза терроризма, исламского экстремизма и сепаратизма как IS, усиление конкуренции мировой политической и экономической многополярности в ЦА, и т. д. Региональные вызовы содержат территориальные и водные споры между странами Центральной Азии, долгосрочную тенденцию украинского кризиса, конкуренцию механизма регионального сотрудничества, баланс отношения между странами ЦА, Россией и Китая, и другие. Внутренними вызовами являются стабильность власти и общества, снижение уровня и скорости экономического развития, повышение уровня безработицы и инфляции в регионах страны, изменение курсов валют, финансовой стабильность, и т. д.».

В заключении отметим важность изучения вопросов реализации политической культуры в системе социокуль-

турных связей. Формирование политической культуры происходит на основе знаковых маркеров социальной действительности. Условия ее реализации требуют дальнейшего внимания со стороны научного сообщества.

References

- [1] Alipa V.N., Ternovaya L.O. Sociology of youth and its possibilities of analyzing the political culture of the younger generation // Ethnosocium and international culture. 2022. № 10 (172). P. 9-17.
- [2] Almond G., Verba P. Civic culture and stability of democracy // Polis. 2012. No 4. P. 122-134.
- [3] Andres Alejandro Villa Gutierrez. Colombian-Venezuela border. Hot line // Ethnosocium and international culture. 2019. № 4 (130). P. 86-100.
- [4] Biryukov S.V. Merkel, Von Leyen and the unity of Europe: on the quality and strategic choice of modern European elites // Ethnosociety and interethnic culture. 2019. № 4 (130). P. 100-107.
- [5] Wang Haiyan. Eurasian Economic Union (EAEU), Silk Road Economic Belt (SREB) and Central Asian Integration // Ethnosocium and International Culture. 2019. № 4 (130). P. 121-127.
- [6] Ponomarenko B.T., Dergachev S.V. Improving the legal mechanism of municipal personnel policy at the stage of development of local self-government // Ethnosocium and interethnic culture. № 4 (130). 2019. P. 64-75.
- [7] Ternovaya L.O. Geopolitical Culture: Monograph. M.: INFRA-M, 2021. 340 p.
- [8] Formisano R.P. The concept of political culture // Pro et Contra. 2002. Vol. 7. № 3. P. 111-146.
- [9] Cao Ching. Maritime Aspect of China's Energy Security Policy: Vulnerability and Military Modernization // Ethnosocium and Interethnic Culture. № 3 (129). 2019. P. 126-137.
- [10] Cao Ching. The main milestones in the development of China's maritime policy in the late 20th and early 21st centuries. // Ethnosociety and international culture. 2019. № 4 (130). P. 75-86.
- [11] Shamarov P.V. National security: the content of the concept // Ethnosocium and international culture. 2019. № 4 (130). P. 16-26.
- [12] Shchuplenkov O.V. Adaptation opportunities of the Russian emigration of the "First Wave" // Historical, philosophical, political and legal sciences, cultural studies and art history. Questions of theory and practice. 2010. № 2 (6). P. 115-116.
- [13] Shchuplenkov O.V., Shchuplenkov N.O. The social role of the intelligentsia in the formation of civil society // NB: Problems of Society and Politics. 2013. № 7. P. 13-72.
- [14] Shchuplenkov O.V. Methodological Aspects of Russia's National Security // NB: National Security. 2014. № 2. P. 60-110.
- [15] Almond G.A. Comparative Political Systems // Journal of Politics. 1956. Vol. 18. № 3. P. 391-409.
- [16] Nimni E. Nationalism, Ethnicity and Self-Determination: A Paradigm Shift // After Nation? Critical Reflections on Nationalism and Postnationalism. Chippenham and East-bourne: Palgrave Mac-millan, 2010. P. 319-332.
- [17] Danakin N.S., Karamazov M.V. Conceptualization of the concept of "social competence" // Mission confessions. 2019. Volume 9. Issue 2. № 43. P. 241-245.
- [18] Ryabova E.L., Ternovaya L.O. History is a tunnel in the dark. Is there light at the end of the tunnel? // The Power Of History – The History Of Power. 2019. Volume 6. Issue 2. № 20. P. 158-170.
- [19] Dolgenko A.N., Murashko S.F., Rudakova S.V. On the Language of Law in Juridical Linguistics // Almanac Cossacks. 2020. № 47. P. 102-107.

Библиографический список

- Алипа В.Н., Терновая Л.О. Социология молодежи и ее возможности анализа политической культуры подрастающего поколения // Этносоциум и межнациональная культура. 2022. № 10 (172). С. 9-17.
- [2] Алмонд Г., Верба С. Гражданская культура и стабильность демократии // Полис. 2012. № 4. С. 122-134.
- [3] Андрес Алехандро Вилья Гутьеррес. Колумбо-Венесуэльская граница. Горячая линия // Этносоциум и межнациональная культура. 2019. № 4 (130). С. 86-100.
- [4] Бирюков С.В. Меркель, Фон Ляйен и единство Европы: о качестве и стратегическом выборе современных европейских элит // Этносоциум и межнациональная культура. 2019. № 4 (130). С. 100-107.
- [5] Ван Хайянь. Евразийский экономический союз (ЕАЭС), Экономический пояс Шёлкового пути (ЭПШП) и Интеграция ЦА // Этносоциум и межнациональная культура. 2019. № 4 (130). С. 121-127.
- [6] Пономаренко Б.Т., Дергачев С.В. Совершенствование правового механизма муниципальной кадровой политики на этапе развития местного самоуправления // Этносоциум и межнациональная культура. № 4 (130). 2019. С. 64-75.
- [7] Терновая Л.О. Геополитическая культура: Монография. М.: ИНФРА-М, 2021. 340 с.
- [8] Формизано Р.П. Понятие политической культуры // Pro et Contra. 2002. Т. 7. № 3. С. 111-146.
- [9] Цао Цзин. Морской аспект политики Китая в области энергетической безопасности: уязвимость и военная модернизация // Этносоциум и межнациональная культура. № 3 (129). 2019. С. 126-137.
- [10] Цао Цзин. Основные вехи развития морской политики Китая в конце XX– начале XXI в. // Этносоциум и межнациональная культура. № 4 (130). 2019. С. 75-86.
- [11] Шамаров П.В. Национальная безопасность: содержание понятия // Этносоциум и межнациональная культура. 2019. №4 (130). С. 16-26.
- [12] Щупленков О.В. Адаптационные возможности русской эмиграции «Первой волны» // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2010. № 2 (6). С. 115-116.
- [13] Щупленков О.В., Щупленков Н.О. Социальная роль интеллигенции в формировании гражданского общества // NB: Проблемы общества и политики. 2013. № 7. С. 13-72.
- [14] Щупленков О.В. Методологические аспекты национальной безопасности России // NB: Национальная безопасность. 2014. № 2. С. 60-110.
- [15] Almond G.A. Comparative Political Systems // Journal of Politics. 1956. Vol. 18. № 3. P. 391-409.
- [16] Nimni E. Nationalism, Ethnicity and Self-Determination: A Paradigm Shift // After Nation? Critical Reflections on Nationalism and Postnationalism. Chippenham and Eastbourne: Palgrave Mac-millan, 2010. P. 319-332.
- [17] Данакин Н.С., Замараева М.В. Концептуализация понятия «социальная компетентность» // Межконфессиональная миссия. 2020. Том 9. Часть 2. № 43. С. 241-245.
- [18] Рябова Е.Л., Терновая Л.О. История туннель в темноте. А есть ли свет в конце туннеля? // Власть истории История власти. 2019. Том 6. Часть 2. № 20. С. 158-170.
- [19] Долгенко А.Н., Мурашко С.Ф., Рудакова С.В. О языке права в юридической лингвистике // Альманах Казачество. 2020. № 47. С. 102-107.

Щупленков Н.О.

Доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Социально-культурный аспект политической культуры

Аннотация. В статье авторы на основе обзора научных публикаций в журнале «Этносоциум и межнациональная культура» выделяют характерные признаки политической культуры, среди которых наибольшее значение в данном исследовании имеет материализация в политических институтах, выработанных историческим развитием человечества эффективных принципов их деятельности (принцип разделения властей, принципы выборности и сменяемости должностных лиц, гласности, многопартийности и т.д.). По мнению авторов через конкретно-историческую организацию политических институтов может выражаться господствующие в политической культуре организационные стандарты и представления о том, как и кто должен осуществлять политическую власть, как и кем принимаются политические решения, какими способами они реализуются, как разрешаются политические конфликты, каков реальный механизм подбора и продвижения кадров в институтах власти, какова роль оппозиции в политическом процессе.

Ключевые слова: власть, выборы, институты власти, национальная безопасность, общество, политическая культура, стратегия.

Shuplenkov N.O.

Associate Professor of the Department of history, law and social Sciences of the Stavropol state pedagogical Institute.

Socio-cultural aspect of political culture

Abstract. In the article, the authors, based on a review of scientific publications in the journal «Ethnosocium and Interethnic Culture», identify characteristic features of political culture, among which the most important in this study is the materialization of effective principles of their activity in political institutions developed by the historical development of mankind (the principle of separation of powers, the principles of electability and turnover of officials, publicity, multiparty, etc.). According to the authors, through the concrete historical organization of political institutions, organizational standards and ideas prevailing in political culture can be expressed about how and who should exercise political power, how and by whom political decisions are made, what ways they are implemented, how political conflicts are resolved, what is the real mechanism for selecting and promoting personnel in government institutions, what is the role of the opposition in the political process.

Key words: government, elections, institutions of power, national security, society, political culture, strategy.

Новиков Д.В.

Кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры Кемеровского государственного института культуры.

Рызбаева А.А.

Старший преподаватель кафедры теории и истории народной художественной культуры. Кемеровский государственный институт культуры.

Историко-культурное наследие Тес-Хемского района: роль в сохранении самобытной культуры и этнического сознания тувинского народа*

Актуальность темы исследования обусловлена отсутствием специальных исследовательских работ, посвященных историко-культурному наследию Тес-Хемского кожууна Республики Тыва. На сегодня, в научный оборот введены лишь отдельные аспекты бытующей на территории района культуры. Так, Елена Мандан-ооловна Куулар исследовала лингвистические особенности населения Юго-Восточной Тувы. Вместе с тем, следует отметить обилие здесь памятников, относящихся к практически ко всем историческим периодам формирования и развития тувинского этноса. В то же время, их уникальность (на фоне Республики Тыва) связана с достаточно сильным монгольским влиянием, которое прослеживается в речевых особенностях, деталях национального костюма и ряде

Историко-культурное наследие Тес-Хемского района: роль в сохранении самобытной культуры и этнического сознания тувинского народа

^{* ©} Новиков Д.В., Рызбаева А.А., 2022.

других показателей. Данное обстоятельство определяет новизну предпринятого нами исследования.

Весь массив литературы по исследуемой теме можно сгруппировать в три больших блока. Первый содержит исследования, касающиеся концептуализации дефиниции «культурное наследие» и выявления в ней этнической составляющей. Данная проблематика отражена в работах А.Н. Антонова, В.Б. Власовой, В.Е. Давидович, Ю.А. Жданова, В.Д. Плахова, И.В. Суханова, С.А. Арутюнова, Ю.В. Бромлея, М.В. Крюкова, В.В. Пименова. Второй посвящен роли и месту культурного наследия в теории и практике учреждения культуры. Это, в частности, труды Ю.П. Аверина, А.М. Беляева, В.И. Веремчука, В.Н. Иванова, В.И. Патрушева, П.В. Разова, Ж.Т. Тощенко, С.С. Фролова, В.В. Щербины. Третий включает работы по проблемам актуализации культурного наследия определенной территории. Отметим здесь работы С.И. Сотниковой, К. Ступченко, Н.В. Труевцева, Е.И. Карташева.

Проанализируем социально значимые объекты историко-культурного наследия Тес-Хемского района Республики Тыва, их влияние на сохранение самобытной культуры и этнического сознания тувинского народа. Несомненно, что Тес-Хемский кожуун привлекателен как богатым историко-культурным наследием, уникальным разнообразием природно-климатических условий с живописными пейзажами, богатством фауны и флоры, так и сохранившейся этнической культурой. Глубокие и исторические традиции, возрождающаяся экономика и развитая социальная сфера, строительство и промышленное производство, малое и среднее предпринимательство, а главное- стремление всех жителей села сделать его одним из лучших сельских поселений Тувы - вот основные составляющие формулы под названием «Современный Тес-Хем». Здесь представлены традиционное жилище тувинцев-кочевников (юрта), национальная кухня, народные промыслы и

ремесла, национальные виды искусства (горловое пение), национальные виды спорта (борьба хуреш, конные скачки), уникальное сочетание традиций шаманизма и буддизма. Большое количество мифов о местных озерах, реках и горах будоражат воображение [8].

В 1773 году был построен один из старейших Хурээ (буддийский храм) в Туве. В Самагалтайском хурээ была расположена духовная резиденция Камбы-ламы. Сосредоточение в одном районном центре административной власти и очага распространения духовности позволили объединить все кожууны и племена Тувы, это позволяет без преувеличения сказать, что отсюда началось становление будущего тувинского государства. Накопленный за 160 лет правления амбын-нойонов опыт был в значительной мере использован в государственном строительстве Тувинской Народной республики [10].

Пользуясь поддержкой первых монгольских амбыннойонов, в Туву стали активно проникать буддийские монахи. Во времена Гомбожапа на территории Тувы возникли первые буддийские монастыри. Постепенно складывался тувинский вариант буддизма, который унаследовал особенности тибето-монгольской традиции, что существенно отличало его от учения, которое сложилось в Индии. Проникновению буддизма не препятствовали и Циньские правители. В XVI в. буддизм, который проникал в Туву и ранее, стал здесь официальной религией. Во времена амбын-нойона Олзея-Очура тувинские ламы начали активно посещать Монголию, чтобы усовершенствовать свое образование. Иногда они отправлялись непосредственно в Тибет, но и в этом случае их путь часто пролегал через Монголию [11]. Правитель Тувы - амбын-нойон Олзей-Очур утвердил

Правитель Тувы - амбын-нойон Олзей-Очур утвердил ряд праздников буддийского календаря как государственные. Он сам принимал в них участие на правах почетного гостя. С 1763 по 1921 год во главе Тувы стояли 13 амбыннойонов. Первые три из них были монголами, а остальные

– тувинцами. Первым амбын-нойном Тувы стал Манаджап (1763-1764 гг.). А его преемниками - монголы Тайджи Комбужап (1764-1781 гг.) и Делек – Даши. За верное служение Богда-хану он был удостоен награды – павлиньего пера с глазком [9].

Тувинские амбын-нояны начинаются с четвертого - амбын-нояна Оюна Дажы, правившего в 1786-1789 гг. Он был сыном тувинского чайзана Хуралмая, который в начале 18 века прославился в борьбе против маньчжуро-китайских правителей и их приспешника - монгольского чанзана Бубея. Начиная с Дажы, амбын-нояны были наследниками Хуралмая и управляли Тувой около 160 лет. После Дажы Амбын-нояном стал его сын Данзын (1789-1792 гг.), далее- младший брат Седенбал (1792-1814 гг.) и его сын Бадыжап (1814-1823 гг.), затем – младший брат Ламажап (1823-1863 гг.), за ним следовал его младший брат Шындазын (1863-1865 гг.) и его сын Олзей-Очур (1865-1899 гг.), преемником которого стал Комбу-Доржу (1899-1915 гг). Последним амбын-нояном Тувы был сын Комбу – Доржу - Соднам-Балчыр (1916-1921 гг.), потомки которого до сих пор проживают в Тес-Хемском районе [15].

Во время правления амбын-нойона Комбужапа на территории Тувы были построены первые буддийские монастыри (хурээ). Местом расположения первых хурээ стала территория Оюнарского кожууна, примыкающая к Северо-Западной Монголии. Первый монастырь – Эрзинский (Кыргызский) был построен в 1772 г, другой, самый крупный в этом кожууне-, Самагалтайский (Оюннарский) – в 1773 году, хотя годом основания первого хурээ в Самагалтае считается 1662 год [15; 16].

По словам информатора Гомбо башкы, который сейчас работает в Эрзинском хурээ, еще в 1662 году в Самагалтае был передвижной монастырь, в виде войлочной юрты, который находился на левом берегу реки Дыттыг-Хем. По его словам, это была большая войлочная юрта, привезенная из

Монголии. Службу вели ламы, также приехавшие из Монголии и Тибета. Они читали священные книги (сутры) и занимались пропагандой новой религии. Внутреннее убранство этого передвижного монастыря было очень богатым. Юрта украшалась изображениями различных богов, все предметы культа были изготовлены из золота, на земле стелились дорогие ковры. Ламы освобождались от различных повинностей и налогов. Распространению буддизма и построению монастырей весьма активно содействовали амбын-нояны. Так, Самагалтайский монастырь был построен по инициативе Оюна Дажы – первого тувинского амбыннойона, являющимся страстным поборником ламаизма [13].

Самагалтай- первая столица Тувы. В 163 километрах от города Кызыла расположен один из старейших населенных пунктов, административный центр и, по сути, столица Тувы до 1921 года - село Самагалтай [2]. Ставкой Амбын-Нойонов, верховных правителей Тувы, хранителем их печатей являлся Самагалтай. В ставке было около ста служащих – это чиновники и обслуживающий персонал. Связь, торговля с Китаем и Монголией осуществлялась через Амбын-Нойонов и чиновников Цинской империи по пограничным, административным, торговым и другим вопросам. Расположенный на южной границе, Самагалтай всегда играл роль связующего звена между Тувой, Монголией и Китаем. Через него проходил «Великий шелковый путь», соединявший Восток с остальными частями света в сфере торговли [5].

В Тес-Хеме живут гостеприимные, скромные, трудолюбивые и талантливые люди. Недаром Самагалтай славится известными во всей Туве и за ее пределами учеными, писателями, художниками, борцами, боксерами, табунщиками, танцорами... Здесь жил и работал Герой Советского Союза, танкист Хомушку Чургуй – оол. Отсюда начинался трудовой путь художника Сергея Ланзы, ученых Александра Кунаа, Юрия Аранчына, исследователя Антарктиды, полярника Владимира Чооду и многих других. Их имена-

ми названы главные улицы села [6].

Сохраняя свой национальный облик, село носит и интернациональные черты. Одна из центральных улиц названа в честь братьев Шумовых – воинов прославленного минометного расчета, воспетых в поэме «Россия» талантливым российским поэтом Александром Прокофьевым. На этой улице воздвигнут памятник фронтовикам-землякам, сражавшихся в Великой Отечественной войне. На белой мраморной стеле вписаны все имена добровольцев - фронтовиков района. Жители Тес-Хема каждый год чтят память героев в День Победы с возложением венков, там же проводятся мероприятия с участием родных и близких героев- фронтовиков и односельчан [7].

Имеются памятники древних культур. Установлены стоянки древних людей, в основном древнего каменного века (палеолит). Таких стоянок известно четыре с предметами каменного инвентаря, среди которых чаще присутствуют: скребла, отщепы, пластины, нуклеусы и др. На стоянке нового каменного века (неолит) найдены клиновидные нуклеусы, микроскребки, наконечники стрел, микропластинки (иногда ретушированные), отщепы, осколки [1].

В 4-х пунктах на территории кожууна встречены каменные изваяния, а в 8 км. к югу от поселка Самагалтай (в 5 км от с. Белдир-Арыг) найдены стилизованные изображения оленей с птичьими клювами, относящиеся к скифскому времени. В 4 км юго-западнее с. Самагалтай обнаружены петроглифы. В истории района одним из значительных событий остается строительство дороги через перевал Калдак – Хамар, прочно соединивший бывшую столицу со всей республикой. В 1938 году на «тувинский БАМ», прокладываемый методом народной стройки, съехались представители всех районов. Путь через перевал сталасимволом героического труда и единения тувинского народа. В течение двух лет араты, сменяя друг друга, вручную валили лес, расчищали таёжный бурелом и скальную

породу, чтобы появилась современная автотрасса [1; 3].

В живописном уголке дороги установлена памятная стела, напоминающая о трудовом подвиге тувинских аратов, покоривших крутые склоны величественного хребта Танды-Уула. На юге и юго –западе кожууна находится государственный природный биосферный заповедник Убсу-Нурская котловина, который входит в перечень памятников всемирного природного наследия ЮНЕСКО—своеобразная жемчужина республики [6].

В 2003 году заповедник Убсу-Нурская котловина был признан памятником всемирного значения. Заповедник стал восьмой природной территорией России, включенной в Список всемирного и природного наследия ЮНЕС-КО, ставший в один ряд с такими жемчужинами природы как -Ниагарский водопад, Большой Барьерный риф, Гавайские острова, гора Килиманджаро...

Теве-Хая (Верблюд- Скала) на северном склоне горы Улуг-Хайыракан. Высота Теве-Хая – девять метров, длина- двадцать пять, ширина- от полутора до трех метров. В Туве несколько скал носят название Теве-Хая, но ни одна из них не имеет такого поразительного сходства с живым оригиналом. Теве-Хая расположена в девяти километрах к юго- востоку от Самагалтая в долине реки Холь-Оожу, вытекающей из озера Кара-холь [4; 14].

С 2015 года Тес-Хемский кожуун стал организатором 1-го Республиканского праздника «Шай байырлалы» и «Сыдым байырлалы», который посетили Глава Республики Тыва Ш.Кара-оол и министр культуры А. Тамдын. В 2019 году проведен 1-й Международный фестиваль «Посвящаю маме» инициатором стал О.Д. Дамба-Хуурак, журналист, театральный деятель и помощник Главы Правительства РТ [6].

Таким образом, Тес-Хемский кожуун располагает большим количеством памятников истории и культуры, представляющих интерес для археологов, историков, этнологов и культурологов. Однако следует подчеркнуть пробле-

му неизученности данного наследия. Здесь представлены традиционное жилище тувинцев-кочевников (юрта), национальная кухня, народные промыслы и ремесла, национальные виды искусства (горловое пение) и спорта (борьба хуреш, конные состязания), уникальное сочетание традиций шаманизма и буддизма. Сохраняется богатая мифология, посвященная местным природным объектам. Следует отметить, что специфика данного района также обусловлена его приграничным расположением и, следовательно, многовековым культурным влиянием со стороны Монголии. Так, расположенные в долине реки Тес-Хем и в северной части котловины озера Убсу-Нур памятники, аналогичны археологическим находкам на сопредельной территории Монголии. В числе объектов историко-культурного наследия Тес-Хемского района отметим могилу Героя Советского Союза Ч.Н. Хомушку, Самагалтайское хурээ, школьные музеи, природные памятники Теве-Хая (Скала Верблюд) и Убсунурскую котловину. Перевал Калдак-Хамар считается одним из священных мест района.

References

- [1] Aranchyn Yu.L. Tyva ulustun bieedegi noyannaryn tooguzu // Samagaldai the first capital of Tuva. Samagaldai Tyvanyn bashtaigy nayysylaly: Sat. Art. Kyzyl, 1996. P. 84-91.
- [2] Bichelday W.P. On the main activities for the conservation, use, promotion and state protection of cultural heritage sites located on the territory of the Republic of Tyva Text: direct // New studies of Tuva. 2012.
- [3] Biche-ool T.N. Territorial differentiation of the cultural heritage of the peoples of Russia in the Republic of Tyva / T.N. Biche-ool, O.V. Kynyraa. // Geopolitics and ecogeodynamics of regions. 2021. Volume 7 (17). Issue. 1. P. 73-81.
- [4] Vainshtein S.I. Mysterious Tuva / S.I. Weinstein. Moscow: Izvestia, 2009. 415 p.
- [5] Dargyn-ool Ch.K. Culture as a basis for the social development of Russian regions (on the example of Tuva) // Humanities in Siberia. 2003. № 3. P. 40-43.
- [6] Dorzhu Z.Yu. Historical and cultural heritage of Tuva and its state protection at the beginning of the XXI century / Z.Yu. Dorzhu, O.N. Ondar // Humanities in Siberia. 2016. Vol. 23. № 4. P. 99-104.
- [7] The ancient capital of Tuva is preparing to celebrate the 240th anniversary of its foundation // Siberian News Agency, 2013. // URL: www.kyzyl.sibnovosti.ru (01.23.2023).
- [8] Eremin L.V. Objects of cultural heritage and ethnic identity of Tuvans / L.V. Eremin, M.N. Chistanov // Manuscript. 2021. Volume 14. Issue 12. P. 2587-2591.
- [9] History of Tuva: In 2 volumes Vol. I. 2nd ed., revised. And additional / Under the general ed. S.I. Weinstein, M.Kh. Mannai-oola. Kyzyl: Tyvapoligraph OJSC, 2014. 368 p.
- [10] Kanchan I. The first capital of Tuva // Plus Inform. 2013. // URL: www.plusinform.ru/ kyzyl/ (23.01.2023).
- [11] Kuzhuget A.K. Spiritual culture of Tuvans: structure and transformation. Kemerovo: Ke-

- mGUKI, 2006. 320 p.
- [12] Lamazhaa Ch.K. National character of Tuvans / Ch.K. Lamajaa. Moscow: Nestor-Istoriya, 2018. 237 p.
- [13] Mannai-ool M.Kh. The first capital // Samagaldai is the first capital of Tuva. Samagaldai Tyvanyn bashtaigy nayysylaly: Sat. Art. Kyzyl, 1996. P. 48-55.
- [14] Samushkina E.V. Intangible Cultural Heritage of the Republic of Tyva: Practices of Preservation and Popularization // Problems of Archeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Adjacent Territories. 2022. Vol. 28. P. 927-932.
- [15] Siilek O.M. Memorial heritage of the Ambyn-Noyons of the Tes-Khem kozhuun of the Tuva Republic: identification and description // Heritage - Museum - Tourism: Myths and Modern Realities. Interregional youth forum with international participation. East Siberian State Institute of Culture. etc.: 2016. P. 181-189.
- [16] Kharunova M.M.-B. Problems of the revival of national culture in Tuva in the post-Soviet period // New studies of Tuva. 2010. № 2. P. 62-70.

Библиографический список

- Аранчын Ю.Л. Тыва улустун биеэдеги нояннарынын тоогузу // Самагалдай первая столица Тувы. Самагалдай Тыванын баштайгы найысылалы : сб. ст. Кызыл, 1996. С. 84-91.
- [2] Бичелдей У.П. Об основных направлениях деятельности по сохранению, использованию, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Тыва Текст: непосредственный // Новые исследования Тувы. 2012.
- [3] Биче-оол Т.Н. Территориальная дифференциация культурного наследия народов России в Республике Тыва / Т.Н. Биче-оол, О.В. Кыныраа. // Геополитика и экогеодинамика регионов. 2021. Том 7 (17). Вып. 1. С. 73-81.
- [4] Вайнштейн С.И. Загадочная Тува / С.И. Вайнштейн. Москва : Известия, 2009. 415 с.
- [5] Даргын-оол Ч.К. Культура как основа социального развития регионов России (на примере Тувы) // Гуманитарные науки в Сибири. 2003. № 3. С. 40-43.
- [6] Доржу З.Ю. Историческое и культурное наследие Тувы и его государственная охрана в начале XXI в / З.Ю. Доржу, О.Н. Ондар // Гуманитарные науки в Сибири. 2016. Т. 23. № 4. С. 99-104.
- [7] Древняя столица Тувы готовится отметить 240-летие со дня основания // «Сибирское Агентство Новостей», 2013. // URL: www.kyzyl.sibnovosti.ru (Дата обращения: 23.01.2023).
- [8] Еремин Л.В. Объекты культурного наследия и этническая идентичность тувинцев / Л.В. Еремин, М.Н. Чистанов // Манускрипт. – 2021. – Том 14. Выпуск 12. С. 2587-2591.
- [9] История Тувы: В 2 т. Т.І. 2-е изд., перераб. И доп./ Под общ.ред. С.И. Вайнштейна, М.Х.Маннай-оола. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2014. 368 с.
- [10] Канчан И. Первая столица Тувы // Плюс Информ. 2013. // URL: www.plusinform.ru/kyzyl/ (Дата обращения: 23.01.2023).
- [11] Кужугет А.К. Духовная культура тувинцев: структура и трансформация. Кемерово: КемГУКИ, 2006. 320 с.
- [12] Ламажаа Ч.К. Национальный характер тувинцев / Ч.К. Ламажаа. Москва : Нестор-История, 2018. 237 с.
- [13] Маннай-оол М.Х. Первая столица // Самагалдай первая столица Тувы. Самагалдай Тыванын баштайгы найысылалы : сб. ст. Кызыл, 1996. С. 48-55.
- [14] Самушкина Е.В. Нематериальное культурное наследие Республики Тыва: практики сохранения и популяризации // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. 2022. Т. 28. С. 927-932.
- [15] Сиилек О.М Мемориальное наследие амбын-нойонов тес-хемского кожууна республики тыва: выявление и описание // Наследие музей туризм: мифы и современные реалии. Межрегиональный молодежный форум с международным участием. Восточно-Сибирский государственный институт культуры и др.; 2016. С. 181-189.
- [16] Харунова М. М.-Б. Проблемы возрождения национальной культуры в Туве в постсоветский период // Новые исследования Тувы. 2010. № 2. С. 62-70.

Новиков Д.В.

Кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры. Кемеровский государственный институт культуры.

Рызбаева А.А.

Старший преподаватель кафедры теории и истории народной художественной культуры. Кемеровский государственный институт культуры.

Историко-культурное наследие Тес-Хемского района: роль в сохранении самобытной культуры и этнического сознания тувинского народа

Аннотация. Статья посвящена анализу социально значимых объектов историко-культурного наследия Тес-Хемского района Республики Тыва, их влияния на сохранение самобытной культуры и этнического сознания тувинского народа. Подчеркивается проблема неизученности данного наследия. Тес-Хемский кожуун располагает большим количеством памятников истории и культуры, представляющих интерес для специалистов разных отраслей исторического знания, а также и для культурологов. Отмечается, что специфика данного района также обусловлена его приграничным расположением и, следовательно, многовековым культурным влиянием со стороны Монголии.

Ключевые слова: наследие, культура, Тес-Хемский кожуун, хурээ, Самагалтай, тувинцы.

Novikov D.V.

Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and History of Folk Art Culture of the Kemerovo State Institute of Culture.

Ryzbaeva A.A.

Senior Lecturer, Department of Theory and History of Folk Artistic Culture, Kemerovo State Institute of Culture.

Historical and cultural heritage of the Teshem district: the role in preserving the original culture and ethnic consciousness of the Tuvan people

Abstract. The article is devoted to the analysis of socially significant objects of historical and cultural heritage of the Teshemsky district of the Republic of Tyva, their impact on the preservation of the original culture and ethnic consciousness of the Tuvan people. The problem of the unexplored nature of this heritage is emphasized. The Teshem kozhuun has a large number of historical and cultural monuments of interest to specialists in various branches of historical knowledge, as well as for cultural scientists. It is noted that the specificity of this area is also due to its border location and, consequently, the centuries-old cultural influence from Mongolia.

Key words: heritage, culture, Teshem kozhuun, Khure, Samagaltai, Tuvinians.

Аннотации

Мануйлов Н.Е.

Благородные идеи Xoce Марти и Василия Верещагина актуальны и востребованы в наши дни

Имя выдающегося русского художника Василия Васильевича Верещагина широко известно во всех уголках земного шара.

Ключевые слова: картины, художник, актуальность, идеи, идеалы.

Мануйлов Н.Е.

В Гаване состоялось открытие памятной плиты Фёдору Каржавину, первому русскому человеку, побывавшему на Кубе

14 ноября 2022 года в Гаване в парке Кинта де Лос Молинос состоялось торжественное открытие памятной плиты Фёдору Васильевичу Каржавину, побывавшего на Кубе под псевдонимом Иван Бах с 11 августа 1782 г. по 5 августа 1784 года.

Ключевые слова: Куба, открытие, памятник, история.

Мануйлов Н.Е.

Центр русско-китайского гуманитарного сотрудничества и развития провёл заседание Круглого стола «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству»

14 ноября 2022 года в Малахитовом зале Центрального Дома Учёных состоялся Круглый стол «Творческое завещание Василия Верещагина человечеству», посвящённый 180-летию со дня рождения выдающегося русского художника Василия Верещагина и 120-й годовщине его визита на Кубу.

Ключевые слова: круглый стол, история, исследование, художник.

Мануйлов Н.Е.

Фёдор Каржавин - первый русский учитель и учёный, посетивший Кубу

11 августа в Голубом зале Центрального Дома Учёных состоялся Круглый стол «Каржавинские чтения. Первый русский учитель на Кубе», посвящённый 240-летию со дня прибытия на Кубу Фёдора Васильевича Каржавина (11.08.1782 г.).

Ключевые слова: Куба, учитель, Каржавинские чтения, история.

Алипа В.Н.

Терновая Л.О.

Визуальные признаки сохранения цивилизационных основ культурного сотрудничества стран СНГ

В статье рассмотрены проблемы, связанные с сохранением общего культурного пространства в границах государств, входящих в СНГ. Проанализированы причины, как ведущие к разрушению этой культурно-цивилизационной общности, так и способствующие сохранению единых социокультурных целей и ценностей. Показана трансформация тех инвариантов культурно-цивилизационной идентичности, которые определяют характер ее влияния на пространственные параметры развития государства и их отражение в образах культуры. Особое внимание обращено на аспекты визуализации образов пространства и возможности инструментов визуализации в сохранении культур-

но-цивилизационной общности.

Ключевые слова: культура, пространство, идентичность, геополитика, история, визуальность.

Ячменёва В.Д.

Деятельность Русской Православной Церкви по оказанию поддержки христианам на территории Сирийской Арабской Республики в условиях современных политических событий

В данной статье рассматривается деятельность Русской Православной Церкви по оказанию поддержки христианам, проживающим на территории Сирийской Арабской Республики в условиях современных политических событий. Цель исследования заключается в анализе современных видов межрелигиозных диалогов, которые используются Русской Православной Церковью на территории Сирийской Арабской Республике.

Также в данной статье освещена встреча главы отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополита Волоколамского Антония с Антиохийским патриархом Иоанном X, которая состоялась в рамках XI Генеральной Ассамблеи Всемирного Совета Церквей с 31 августа по 8 сентября 2022 года в Калсруэ (Германия). Целью данной встречи стало обсуждение совместных проектов, нацеленных на послевоенное восстановление Сирийской Арабской Республики, а также помощи со стороны Московского патриархата в борьбе с гонениями и насилием над христианами, проживающими на данной территории.

На основании данной статьи можно сделать выводы, что значительным достижение в совместной деятельности Русской православной и Антиохийской церквей является восстановление храмов и монастырей, активная миротворческая деятельность, что является важным элементом не только развития населения на территории Сирийской Арабской Республики в духовном христианском ключе, но и возможность сохранения древних традиций и укладов.

Ключевые слова: межрелигиозный диалог, Всемирный Совет Церквей, Русская Православная Церковь, Сирия.

<u>Щупленков Н.О.</u> Щупленков О.В.

Методологические подходы к пониманию политической элиты как понятия

В данной работе рассматривается теоретическая обоснованность выделения понятия политическая элита в особую понятийную область политической культуры. Эффективность функционирования общества в большей степени зависит от взаимодействия политической элиты и населения, от механизмов рекрутирования элиты, форм и методов контактирования элит между собой. Политическая элита как сфера научного исследования привлекает внимание ученых необходимость обоснованности функционирования элиты в современный период обострения международной обстановки. На основе теоретических положений и приведённых выдержек из научных источников делается вывод о необходимости рекрутирования политической элиты на основе открытого, конкурентного характера, осуществляемое большим кругом лиц и из различных социальных групп, что будет приводить к повышению эффективности управленческого процесса в геополитике.

Ключевые слова: глобализация, государство, политическая система, политическая элита, рекрутирование, система, теория.

Болтенкова Л.Ф.

Духовно-нравственные аспекты конфуцианства и буддизма

С учётом современных тенденций духовно-нравственного воспитания общества, человека, гражданина в России, открывающих возможность и необходимость опоры на философско-религиозные основы, сохранившиеся в тысячелетиях человеческой истории, – автор показывает те аспекты конфуцианства и буддизма, которые могут быть восприняты в многонациональном и многоконфессиональном Российском обществе. Обращение к теме объясняется отчасти и фактором Восточного вектора Российской внешней политики, безусловно являющейся продолжением, выражением внутренних настроений.

Ключевые слова: история, культурные процессы, Конфуций, Будда, конфуцианство, буддизм, духовно-нравственные ценности.

Ячменёва В.Д.

Сирийское культурное наследие и самобытность в военное время

Индивидуальная или коллективная идентичность находится под влиянием места или застроенной среды, она формируется в результате переживания отдельными лицами или группами трения, столкновения или слияния с застроенным пространством. Цель этой статьи - изучить роль и значение созданного культурного наследия в сохранении культурной самобытности перед лицом самых сложных современных вызовов, связанных с войнами. В исследовании обсуждается связь между наследием и идентичностью в определенном пространственном и временном контексте с помощью двух концепций, связанных с местом и человеком: коллективной памяти и духа места.

Важность исследования заключается в попытке понять последствия разрушения культурного наследия в Сирии во время нынешней войны за коллективную идентичность.

В данной статье дан обзор того, как бороться с уничтожением носителя коллективной памяти, чтобы сохранить дух места. Наследие Сирийской Арабской Республики отражает разнообразие сменявших друг друга цивилизаций. И сохранения этого наследия для будущих поколений является первоочерёдной целью, особенно в период военно-политического конфликта, когда исторические памятники подвергаются особой опасности.

Ключевые слова: архитектурное наследие, культурная идентичность, коллективная память, дух места.

Новиков Л.В.

Взаимодействие национальных ассоциаций коренных малочисленных этносов и органов власти Кузбасса в освещении региональной прессы

Статья посвящена отражению в областной периодической печати Кемеровской области характера взаимодействия национальных ассоциаций коренных и малочисленных народов, проживающих в Кемеровской области (шорцев и телеутов) и Администрации Кемеровской области. Для контентанализа были привлечены материалы областных газет (таких, как «Кузбасс», «Кузнецкий край») за 1993 г., когда лидерами национальных движений была

поставлена проблема решения достаточно острых вопросов, касающихся жизнедеятельности представителей коренного населения региона. Анализ материалов прессы показал остаточно пристальное ее внимание к данным проблемам, среди которых можно отметить восстановление шорской автономии, правовое закрепление этнической территории, повышение правового статуса органов сельского национального самоуправления, льготное налогообложение и развитие национального предпринимательства. Сопоставление данных источников с делопроизводственными материалами государственных учреждений и национальных общественных объединений позволяет заключить, что указанный круг проблем и являлся приоритетным для представителей национального движения коренных этносов в начале 1990-х гг.

Ключевые слова: национальные ассоциации, малочисленные коренные народы, региональная периодическая печать, делопроизводственная документация, территории традиционного природопользования, автономия.

Щупленков Н.О.

Социально-культурный аспект политической культуры

В статье авторы на основе обзора научных публикаций в журнале «Этносоциум и межнациональная культура» выделяют характерные признаки политической культуры, среди которых наибольшее значение в данном исследовании имеет материализация в политических институтах, выработанных историческим развитием человечества эффективных принципов их деятельности (принцип разделения властей, принципы выборности и сменяемости должностных лиц, гласности, многопартийности и т.д.). По мнению авторов через конкретно-историческую организацию политических институтов может выражаться господствующие в политической культуре организационные стандарты и представления о том, как и кто должен осуществлять политическую власть, как и кем принимаются политические решения, какими способами они реализуются, как разрешаются политические конфликты, каков реальный механизм подбора и продвижения кадров в институтах власти, какова роль оппозиции в политическом процессе.

Ключевые слова: власть, выборы, институты власти, национальная безопасность, общество, политическая культура, стратегия.

<u>Новиков Д.В.</u>

Рызбаева А.А.

Историко-культурное наследие Tec-Хемского района: роль в сохранении самобытной культуры и этнического сознания тувинского народа

Статья посвящена анализу социально значимых объектов историко-культурного наследия Тес-Хемского района Республики Тыва, их влияния на сохранение самобытной культуры и этнического сознания тувинского народа. Подчеркивается проблема неизученности данного наследия. Тес-Хемский кожуун располагает большим количеством памятников истории и культуры, представляющих интерес для специалистов разных отраслей исторического знания, а также и для культурологов. Отмечается, что специфика данного района также обусловлена его приграничным расположением и, следовательно, многовековым культурным влиянием со стороны Монголии.

Ключевые слова: наследие, культура, Тес-Хемский кожуун, хурээ, Самагалтай, тувинцы.

Abstracts

Manuilov N.E.

The noble ideas of Jose Marti and Vasily Vereshchagin are relevant and in demand today

The name of the outstanding Russian artist Vasily Vasilyevich Vereshchagin is widely known in all corners of the globe.

Key words: paintings, artist, relevance, ideas, ideals.

Manuilov N.E.

A commemorative plate dedicated to Fyodor Karzhavin, the first Russian to visit Cuba, was unveiled in Havana

On November 14, 2022, in Havana, in the Quinta de los Molinos park, a solemn opening of a memorial plate to Fyodor Vasilyevich Karzhavin, who visited Cuba under the pseudonym Ivan Bakh from August 11, 1782 to August 5, 1784, took place. **Key words:** Cuba, discovery, monument, history.

Manuilov N.E.

The Center for Russian-Chinese Humanitarian Cooperation and Development held a round table meeting "Vasily Vereshchagin's creative testament to humanity"

On November 14, 2022, in the Malachite Hall of the Central House of Scientists, the Round Table "Vasily Vereshchagin's creative testament to mankind" was held, dedicated to the 180th anniversary of the birth of the outstanding Russian artist Vasily Vereshchagin and the 120th anniversary of his visit to Cuba.

Key words: round table, history, research, artist.

Manuilov N.E.

Fedor Karzhavin - the first Russian teacher and scientist to visit Cuba

On August 11, in the Blue Hall of the Central House of Scientists, the Round Table "Karzhavin Readings. The first Russian teacher in Cuba", dedicated to the 240th anniversary of Fyodor Vasilyevich Karzhavin's arrival in Cuba (08/11/1782). **Key words:** Cuba, teacher, Karzhavin Readings, history.

Alipa V.N.

Ternovaya L.O.

Visual signs of the preservation of the civilizational foundations of cultural cooperation of the CIS countries

The article deals with the problems associated with the preservation of a common cultural space within the borders of the states that are members of the CIS. The reasons, both leading to the destruction of this cultural and civilizational community, and contributing to the preservation of common socio-cultural goals and values, are analyzed. The transformation of those invariants of cultural and civilizational identity that determine the nature of its influence on the spatial parameters of the development of the state and their reflection in the images of culture is shown. Particular attention is paid to the aspects of visualization of images of space and the possibilities of visualization tools in preserving the cultural and civilizational community.

Key words: culture, space, identity, geopolitics, history, visuality.

Yachmeneva V.D.

The activity of the Russian Orthodox Church in providing support to Christians in the territory of the Syrian Arab Republic in the context of modern political events

This article examines the activities of the Russian Orthodox Church to support Christians in the Syrian Arab Republic in the context of modern political events. The purpose of the study is to analyze the modern types of interreligious dialogues that are used by the Russian Orthodox Church in the territory of the Syrian Arab Republic.

This article also highlights the meeting of Metropolitan Anthony of Volokolamsk, head of the Department for External Church Relations of the Moscow Patriarchate, with Patriarch John X of Antioch, which took place within the framework of the XI General Assembly of the World Council of Churches from August 31 to September 8, 2022 in Kalsruhe (Germany). The purpose of this meeting was to discuss joint projects aimed at the post-war reconstruction of the Syrian Arab Republic. As well as assistance from the Moscow Patriarchate in the fight against persecution and violence against Christians living in this territory.

Based on this article, it can be concluded that a significant achievement in the joint activities of the Russian Orthodox and Antiochian Churches is the restoration of temples and monasteries, active peacemaking, which is an important element not only of the development of the population in the territory of the Syrian Arab Republic in a spiritual Christian way, but also the possibility of preserving ancient

traditions and ways.

Key words: interreligious dialogue, World Council of Churches, Russian Orthodox Church, Syria.

Shuplenkov O.V. Shuplenkov N.O.

Methodological approaches to understanding the political elite as a concept

In this paper, the theoretical validity of the separation of the concept of political elite into a special conceptual area of political culture is considered. The effectiveness of the functioning of society depends to a greater extent on the interaction of the political elite and the population, on the mechanisms of elite recruitment, forms and methods of elite contact with each other. The political elite as a sphere of scientific research attracts the attention of scientists to the need for the validity of the functioning of the elite in the modern period of aggravation of the international situation. Based on the theoretical provisions and the cited excerpts from scientific sources, it is concluded that it is necessary.

Key words: globalization, state, political system, political elite, recruitment, system, theory.

Boltenkova L.F.

Spiritual and Moral Aspects of Confucianism and Buddhism

Taking into account modern trends in the spiritual and moral education of society, a person, a citizen in Russia, opening up the possibility and necessity of relying on philosophical and religious foundations that have been preserved in millennia of human history, the author shows those aspects of Confucianism and Buddhism that can be perceived in a multinational and multi-confessional Russian society. The appeal to the topic is partly explained by the factor of the Eastern vector of Russian foreign policy, which is certainly a continuation, an expression of internal moods.

Key words: history, cultural processes, Confucius, Buddha, Confucianism,

Buddhism, spiritual and moral values.

Yachmeneva V.D.

Syrian cultural heritage and identity in wartime

Individual or collective identity is influenced by a place or a built-up environment, it is formed as a result of individuals or groups experiencing friction, collision or merging with a built-up space. The purpose of this article is to study the role and significance of the created cultural heritage in preserving cultural identity in the face of the most complex modern challenges associated with wars. The study discusses the relationship between heritage and identity in a specific spatial and temporal context using two concepts related to place and person: collective memory and the spirit of place.

The importance of the study lies in trying to understand the consequences of the destruction of cultural heritage in Syria during the current war for collective identity. This article provides an overview of how to deal with the destruction of the carrier of collective memory in order to preserve the spirit of the place. The heritage of the Syrian Arab Republic reflects the diversity of successive civilizations.

Key words: built heritage, cultural identity, collective memory, spirit of the place.

Novikov D.V.

Interaction of national associations of indigenous small ethnic groups and Kuzbass authorities in the coverage of the regional press

The article is devoted to the reflection in the regional periodical press of the Kemerovo region of the nature of the interaction of national associations of indigenous and small-numbered peoples living in the Kemerovo region (Shortsev and Teleutov) and the Administration of the Kemerovo region. For content analysis, materials from regional newspapers (such as Kuzbass, Kuznetsk Krai) for 1993 were involved, when the leaders of national movements posed the problem of solving rather acute issues concerning the life of representatives of the indigenous population of the region. The analysis of the press materials showed its residual close attention to these problems, among which one can note the restoration of the Shor autonomy, the legal consolidation of the ethnic territory, the improvement of the legal status of rural national self-government bodies, preferential taxation and the development of national entrepreneurship. Comparison of these sources with the records of state institutions and national public organizations

Key words: national associations, small indigenous peoples, regional periodicals, office documentation, territories of traditional nature management, autonomy.

Shuplenkov N.O.

Socio-cultural aspect of political culture

In the article, the authors, based on a review of scientific publications in the journal "Ethnosocium and Interethnic Culture", identify characteristic features of political culture, among which the most important in this study is the materialization of effective principles of their activity in political institutions developed by the historical development of mankind (the principle of separation of powers, the principles of electability and turnover of officials, publicity, multiparty, etc.). According to the authors, through the concrete historical organization of political institutions, organizational standards and ideas prevailing in political culture can be expressed about how and who should exercise political power, how and by whom political decisions are made, what ways they are implemented, how political conflicts are resolved, what is the real mechanism for selecting and promoting personnel in government institutions, what is the the role of the opposition in the political process.

Key words: government, elections, institutions of power, national security, society, political culture, strategy.

Novikov D.V.

Ryzbaeva A.A.

Historical and cultural heritage of the Teshem district: the role in preserving the original culture and ethnic consciousness of the Tuvan people

The article is devoted to the analysis of socially significant objects of historical and cultural heritage of the Teshemsky district of the Republic of Tyva, their impact on the preservation of the original culture and ethnic consciousness of the Tuvan people. The problem of the unexplored nature of this heritage is emphasized. The Teshem kozhuun has a large number of historical and cultural monuments of interest to specialists in various branches of historical knowledge, as well as for cultural scientists. It is noted that the specificity of this area is also due to its border location and, consequently, the centuries-old cultural influence from Mongolia.

Key words: heritage, culture, Teshem kozhuun, Khure, Samagaltai, Tuvinians.

Авторы

Алипа В.Н. - проректор по связям со странами СНГ, Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Болтенкова Л.Ф. - доктор юридических наук, профессор, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Мануйлов Н.Е. - вице-президент. Российское общество дружбы с Кубой.

Новиков Д.В. - кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры Кемеровского государственного института культуры.

Рызбаева А.А. - старший преподаватель кафедры теории и истории народной художественной культуры. Кемеровский государственный институт культуры.

Терновая Л.О. - доктор исторических наук, профессор. Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Щупленков Н.О. - доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Щупленков О.В. - доцент кафедры истории, права и общественных дисциплин Ставропольского государственного педагогического института.

Ячменёва В.Д. - аспирант факультета исторических наук и археологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета».

Authors

Alipa V.N., Vice-Rector for Relations with the CIS Countries, MADI (Moscow Automobile and Road Construction University).

Boltenkova L.F., Doctor of Legal Sciences, Professor of The Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

Manuilov N.E., Vice president. Russian Society for Friendship with Cuba.

Novikov D.V., Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and History of Folk Art Culture of the Kemerovo State Institute of Culture.

Ryzbaeva A.A., Senior Lecturer, Department of Theory and History of Folk Artistic Culture, Kemerovo State Institute of Culture.

Shuplenkov O.V., Associate Professor of the Department of history, law and social Sciences of the Stavropol state pedagogical Institute.

Shuplenkov N.O., Associate Professor of the Department of history, law and social Sciences of the Stavropol state pedagogical Institute.

Ternovaya L.O., Doctor of Historical Sciences, Professor. Moscow Automobile and Highway State Technical University.

Yachmeneva V.D., Postgraduate student of the Faculty of Historical Sciences and Archeology of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "South Ural State Humanitarian Pedagogical University".