

The Registrar of Companies for England and Wales, hereby certifies that  
CULTURAL WORLD

# CULTURAL WORLD

## Volume 5. Issue 3.

(№ 12)

Council of publications reviewers and the faculty members of leading universities.

**Founded in 2013**

The Council of Reviewers of the publishing house together with the teaching staff of leading universities:

The main criteria of our choosing materials for publishing is their high scientific level. The main principle of the publishing house is to accept pluralism of views if authors present their points of view in a well-argued manner. The author's view point does not have to coincide with the editors' view points.

The authors of submitted materials are responsible for the accuracy of facts, quotations, dates, events, geographical and proper names.

If you use any materials from the journal, you are to give a relevant reference to it.

**All the submitted materials are reviewed.**

E-mail: etnosocium@mail.ru

**ISSN** 2415-7716

4 issues per year

Website: <http://kultura-mira.ru>

**Languages:** Russian, English, Chinese.

**Deputy Chief Editor:** Chapkin S.V.

**Corrector:** Belousova E.A.

**Paper:** offset

**Types:** Minion Pro

**Format:** 60x90

**Copies:** 500

Company Number 8912054

The Registrar of Companies for England and Wales, hereby certifies that  
CULTURAL WORLD LIMITED

London 2017

Moscow 2017

## **EDITORIAL BOARD**

### **Chief Editor**

**Ryabova E.L.**, Doctor of Political Sciences, Professor.

**Belov V.G.**, Doctor of economic sciences, Professor, Chairman of the Free Economic Society (Moscow).

**Kuznecova T.F.**, Doctor of Philosophical Sciences, Professor of Lomonosov Moscow State University.

**Pusko V.S.**, Doctor of Philosophical Sciences, Professor of the Bauman Moscow State Technical University.

**Vodolackiy V.P.**, Doctor of Social Sciences, Deputy of the State Duma of the Russian Federation, Supreme Ataman of the Union of Cossacks of Russia and abroad Warriors, Cossack General.

**Dolgenko A N.**, Doctor of Philology, Head of the Department of the Russian and Foreign Languages of the Academy of the Investigative Committee of the Russian Federation.

**Ilarionova T.S.**, Doctor of Philosophical Sciences, Professor of The Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, General Director of the Institute of energy of knowledge.

**Hitarova I.U.**, Doctor of Philosophical Sciences, Doctor of Philosophical Science, Professor, Member of the Philosophical Society.

**Tumanyan T.G.**, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Head of Department of Oriental Philosophy and Cultural Studies.

**Ivakin G.A.**, The Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, management of educational policy, Deputy Head, Doctor of Historical Sciences, Professor of the Department of National Security.

**Murashko S.F.**, Candidate of political sciences, Associate Professor of Russia's foreign policy, Deputy Head of the Department of Linguistics and Intercultural Communication of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

**Naumova G.R.**, Doctor of historical sciences, Professor of the Lomonosov Moscow State University, Member of the Academy «Philosophy of Economy».

**Arefev M.A.**, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Head of Department of Philosophy and Cultural Studies.

**Nigmatullina T.A.**, Professor, Director of the Bashkir Institute of Social Technologies PMO VPO of the Academy of Labor and Social Relations, Head of UNESCO Centre in Russia.

**Ternovaya L.O.**, Doctor of historical Sciences, Professor of the Moscow Automobile and Road Construction University.

**Chapkin S.V.**, Deputy Chief Editor, Honorary Professor of the Academy of Ecology and Law.

**Yachin S.E.**, Doctor of philosophical sciences, Professor, Head of the Department of Philosophy FEFU, (Vladivostok).

**Demyanenko Y.A.**, Candidate of sociological sciences, Rector VPO Pskov State University.

### **International Department**

**Solonin K.Y.**, Doctor of Philosophy, Professor of the Institute of Chinese classics, Chinese People's University. Beijing.

**Graeme Stowers**, Political expert (United Kingdom).

**Adriano Del Asta**, Director of the Italian Cultural Institute.

**Yan Vallenius**, Political expert. (Finland).

**Chjan Vei**, Political scientist, expert of China.

**Don Anselmo Santos**, Doctor of Political Sciences, Professor, Madrid.

**Nikashina N.V.**, Candidate of Philological Science, Associate Professor of the Theory and Practice of translation, Expert, head of the international edition of «Mission confessions» journal.

**Honali Kurbonzoda**, Doctor of Historical Sciences, Professor, Rector of the “National Institute of professional development and training of educators”, Tajikistan.

Зарегистрировано в Англии

# КУЛЬТУРА МИРА

## Том 5. Выпуск 3.

### (№ 12)

Совет рецензентов издания совместно с профессорско-преподавательским  
составом ведущих высших учебных заведений.

**Зарегистрирован в 2013**

При отборе материалов для публикации главным критерием является их высокий научный уровень. При этом редакция исходит из принципиальной допустимости плюрализма научно аргументированных точек зрения, которые могут не совпадать с позицией издателей.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий.

При перепечатке ссылка на журнал «Культура мира» обязательна.  
**Рукописи рецензируются.**

E-mail: etnosocium@mail.ru

ISSN 2415-7716

4 номера в год

Сайт: <http://kultura-mira.ru>

Язык: русский, английский, китайский.

Зам. гл. ред. С.В. Чапкин

Корректор Е.А. Белоусова

Бумага офсетная № 1. Гарнитура Minion Pro

Формат 60x90/16. Тираж экз. 500

Усл. л. 4,75

Номер компании 8912054  
The Registrar of Companies for England and Wales, hereby certifies that  
CULTURAL WORLD LIMITED

Лондон 2017

Москва 2017

## **РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

### **Главный редактор**

**Рябова Е.Л.** - доктор политических наук, профессор.

**Белов В.Г.** - доктор экономических наук, профессор, Председатель Вольного Экономического общества (г. Москва).

**Кузнецова Т.Ф.** - доктор философских наук, профессор. МГУ имени Ломоносова.

**Пусько В.С.** - доктор философских наук, профессор МГТУ имени Н.Э. Баумана.

**Водолацкий В.П.** - доктор социологических наук, депутат Государственной Думы Российской Федерации, Верховный Атаман Союза Казаков-Воинов России и Зарубежья, Казачий генерал.

**Долгенко А.Н.** - доктор филологических наук, заведующий кафедрой русского и иностранных языков Академии Следственного комитета Российской Федерации.

**Иларионова Т.С.** - доктор философских наук, профессор Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, генеральный директор Института энергии знаний.

**Хитарова И.Ю.** - доктор философских наук, профессор, член философского общества.

**Туманян Т.Г.** - доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и культурологии Востока.

**Ивакин Г.А.** - Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Управление образовательной политики, заместитель начальника, доктор исторических наук, профессор кафедры национальной безопасности.

**Мурашко С.Ф.** - кандидат политических наук, доцент кафедры внешнеполитической деятельности России, заместитель заведующего кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации РАНХиГС.

**Наумова Г.Р.** - доктор исторических наук, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова, член Академии «Философия хозяйства».

**Арефьев М.А.** - доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и культурологии СПбГАУ.

**Нигматуллина Т.А.** - доктор политических наук, профессор, директор Башкирского института социальных технологий ОУП ВПО «АТИСО», руководитель Центра ЮНЕСКО - ЮНЕВОК в РФ.

**Терновая Л.О.** - доктор исторических наук, профессор МАДИ.

**Чапкин С.В.** - заместитель главного редактора, почетный профессор Академии экологии и права.

**Ячин С.Е.** - доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии ДВФУ, г. Владивосток.

**Демьяненко Ю.А.** - кандидат социологических наук, ректор ФГБОУ ВПО «Псковский государственный университет».

### **Международный департамент**

**Солонин К.Ю.** - доктор философских наук, Профессор Института китайской классики Народного университета Китая. Пекин.

**Graeme Stowers (Грэм Стоуэрс)** - политолог, эксперт. Великобритания.

**Адриано Дель Аста** - Директор Итальянского института Культуры.

**Ян Валлениус** - политолог, эксперт. Финляндия.

**Чжан Вэй** - политолог, эксперт КНР.

**Дон Ансельмо Сантос** - доктор политических наук, профессор, г. Мадрид.

**Никашина Н.В.** - кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики перевода, эксперт, руководитель международной редакции журнала «Миссия Конфессий».

**Хонали Курбонзода** - доктор исторических наук, профессор, ректор Государственного учреждения «Республиканский Институт Повышения Квалификации и Преподготовки Работников Сфера Образования», Таджикистан.

# ***Contents***

## ***UNESCO: arts and culture, national traditions***

<b>Omo-Ogbebor O.D.</b> The Role of State Actors in Inter-Governmental Organizations (Case of Russia and Nigeria) .....	216
<i>Museum of Music: Russia and Italy opened a unique exhibition of Stradivarius violins</i> .....	223
«MUSIC OF THE EARTH» Festival .....	226

## ***Yakutia***

<b>Egorova T.P., Artemiev I.T.</b> Role of Epos in development of figurative thinking of the younger school student .....	232
<b>Kuzmina L.A.</b> Semantics rock art of Yakutia in the context of cultural genesis .....	238
<b>Levochkin V.V.</b> The national film industry of the Republic of Sakha (Yakutia) in the Far East of the Russian Federation: historical-cultural dynamics and the main development priorities ...	249

## ***Azerbaijan***

<b>Eldar Avez oglu Shahgaldiyyev</b> Azerbaijan as a sending and receiving country in students' migration .....	262
---	-----

<b>Abstracts</b> .....	277
------------------------	-----

<b>Authors</b> .....	281
----------------------	-----

# *Содержание*

## *ЮНЕСКО: культура, искусство, национальные традиции*

<i>Омо Огбебор О.Д.</i> Роль государственных деятелей в межправительственных организациях (Дело России и Нигерии) .....	216
<i>Музыка Земли: Россия и Италия</i> .....	223
<i>Фестиваль «МУЗЫКА ЗЕМЛИ»</i> .....	226

## *Якутия*

<i>Егорова Т.П., Артемьев И.Т.</i> Роль эпоса в развитии об разного мышления младшего школьника .....	232
<i>Кузьмина Л.А.</i> Семантика наскальной живописи Якутии в контексте возникновения культуры .....	238
<i>Левочкин В.В.</i> Национальная кинопромышленность Республики Саха (Якутия) на Дальнем Востоке Российской Федерации: историко-культурная динамика и основные приоритеты развития .....	249

## *Азербайджан*

<i>Эдъдар Аvez оглу Шахгельдиев</i> Азербайджан как отправляющая и принимающая страна в миграции студентов .....	262
<i>Аннотации</i> .....	279
<i>Авторы</i> .....	282

## **Abstracts**

**Omo-Ogbebor O.D.**

### **The Role of State Actors in Inter-Governmental Organizations (Case of Russia and Nigeria)**

The quest for globalization redefined the geopolitics of the world through regional integration, bilateral agreements and multilateral co-operation across borders as the mainstream of the international system. This new development encourages powerful state actors to become more involved in the affairs of governmental structures in the contemporary world order. This article analyzed the contributions of regional state actors toward inter-governmental organizations, using the examples of Nigeria impact in ECOWAS and Russian strong influence in CIS.

**Key words:** Nigeria, Russia, West Africa, regional integration, ECOWAS, CIS.

**Egorova T.P.**

**Artemiev I.T.**

### **Role of Epos in development of figurative thinking of the younger school student**

During this research work, authors decided to define figurative thinking of younger school students who study the Yakut epos and those who do not. The article studies the subgenre of literature as a tool for shaping thinking.

**Key words:** Yakutia, industry, development, region, olonkho, Altai, homeland, ancestors.

**Kuzmina L.A.**

### **Semantics rock art of Yakutia in the context of cultural genesis**

The aim of this article the theoretical considerations are verified on the empiric material of the traditional people of the North. Sacred rocks in the Yakut religious-mythological views had the sacral significance and were magical between the worlds.

**Key words:** cliff art, archaic culture, religious-mythological views of traditional people of the North, model of the Univers, sacralisation, cultural genesis.

**Levochkin V.V.**

### **The national film industry of the Republic of Sakha (Yakutia) in the Far East of the Russian Federation: historical-cultural dynamics and the main development priorities**

It is dedicated to aspects of development of the national film industry in the Republic of Sakha (Yakutia), related to the need of their account in the conceptual and strategic documents that serve as the basis of policy and practice legislative (representative) and executive agencies of state power and agencies of local self-government of municipal formations of the Sakha Republic (Yakutia), the interaction between institutions and enterprises.

The article analyzes the development of film production and system of film distribution in Yakutia since the advent of cinema to the present day. Specifics of the Yakut national cinema based on a rich folk heritage of the Earth of Olonkho. It contains special attention is paid to the state cultural policy aimed at creating conditions for the development of the national film and festival movement, the training of professionals. It identified priorities for future sustainable development of the national film industry of the Republic of Sakha (Yakutia) as a regional segment of the film industry of the Russian Federation.

**Key words:** Yakut cinema, national cinema and national film industry of the Sakha Republic.

*Eldar Avez oglu Shahgaldiyev*

**Azerbaijan as a sending  
and receiving country in students' migration**

Without doubt, the prospective students' insight profiles have also undergone to some changes, especially those who are interested in studying abroad using data from ongoing researches. There are also some other factors which influence motivating their interest to study abroad.

Another major trend in students' migration flow is related to changing function of Azerbaijani HEIs' status from sending institution into the hosting organizations. Such kind of development provides insight into the wide range of information sources used in the decision-making process. A valuable resource, that allows higher education institutions and suppliers to plan informed and more effective recruitment and marketing strategies.

This article shows some basic statistical trends in the development of migrant students in CIS and other European countries.

**Key words:** students' migration, statistics of students' in and out movement, legal migration, academic research on migration.

## Аннотации

Омо Огбебор О.Д.

### Роль государственных деятелей в межправительственных организациях (Дело России и Нигерии)

Стремление к глобализации переопределило геополитику мира через региональную интеграцию, двусторонние соглашения и многосторонние сотрудничества, занявшие центральное место в международной системе. Мощные государственные субъекты становятся все более влиятельными в руководстве различных действиях в современном миропорядке. В этой статье анализируется вклад региональных государственных субъектов в деятельность межправительственных организаций, используя примеры влияния Нигерии в ЭКОВАС и влияния России на СНГ.

**Ключевые слова:** Нигерия, Россия, Западная Африка, региональная интеграция, ЭКОВАС, СНГ.

Егорова Т.П.  
Артемьев И.Т.

### Роль эпоса в развитии образного мышления младшего школьника

Во время этой исследовательской работы авторы решили определить образное мышление младших школьников, изучающих якутский эпос, и тех, кто этого не делает. В статье изучается поджанр литературы как инструмент формирования мышления.

**Ключевые слова:** Якутия, промышленность, развитие, регион, олонхо, Алтай, родина, предки.

Кузьмина Л.А.

### Семантика наскальной живописи Якутии в контексте возникновения культуры

Цель этой статьи - теоретические выводы на основе материалов о традиционных народах Севера. Религиозно-мифологический взгляд на наскальную живопись Якутии. Сакральное значение.

**Ключевые слова:** наскальная живопись, архаичная культура, религиозные и мифологические взгляды традиционных народов Севера, модель Вселенной, сакрализация, возникновение культуры, генезис.

Левочкин В.В.

### Национальная киноиндустрия Республики Саха (Якутия)

на Дальнем Востоке Российской Федерации:

историко-культурная динамика и основные приоритеты развития

Он посвящен аспектам развития национальной киноиндустрии

в Республике Саха (Якутия), связанной с необходимостью учета их в концептуальных и стратегических документах, которые служат основой политики и практики законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Саха (Якутия), взаимодействия между учреждениями и предприятиями.

В статье анализируется развитие кинопроизводства и системы распространения фильмов в Якутии с момента появления кино до наших дней.

Особенности якутского национального кино, основанного на богатом народном наследии Земли Олонхо. В нем особое внимание уделяется государственной культурной политике, направленной на создание условий для развития национального кинофестиваля, подготовки профессионалов. В нем определены приоритеты будущего устойчивого развития национальной киноиндустрии Республики Саха (Якутия) как регионального сегмента киноиндустрии Российской Федерации.

**Ключевые слова:** кино Якутии, национальное кино, национальная киноиндустрия Республики Саха.

### Эдъдар Аvez оглу Шахгельдиев

#### **Азербайджан как отправляющая и принимающая страна в миграции студентов**

Студенты стремящиеся получить образование за рубежом все больше становятся ориентированными на научные направление. Имеются и другие факторы, лежащие в основе мотивации к обучению за рубежом.

Важная тенденция в миграционном потоке студентов связана с изменением функции статуса вузов Азербайджана от направления учреждения в принимающие организации. Такой вид развития дает представление о широком спектре источников информации, используемых в процессе принятия решений. Ценный ресурс, который позволяет высшим учебным заведениям и поставщикам планировать информированные и более эффективные стратегии найма и маркетинга.

В этой статье представлены основные статистические тенденции в развитии студентов-мигрантов в странах СНГ и других европейских странах.

**Ключевые слова:** миграция студентов, статистика учета выезжающих и приезжающих студентов, легальная миграция, академические исследования по миграции студентов за рубеж.

## **Authors**

**Artemiev I.T.**, Associate Professor, Department of Foreign Languages for Humanities, Institute of Foreign Philology and Regional Studies.

**Egorova T.P.**, Senior Lecturer (department of social and humanitarian technologies, Institute of Psychology).

**Eldar Avez oglu Shahgaldiyyev**, Associate Professor at Kharaz University, Head of Division of Graduate Studies and Research, and Associate Vice Rector.

**Kuzmina L.A.**, Ph.D in Culturology, the head of the department of Culturology, associate professor, Institute of Languages and Cultures of the Peoples of the Northeast, M.K. Ammosov North-Eastern Federal University.

**Levochkin V.V.**, Deputy Minister of culture and spiritual development of the Sakha Republic (Yakutia), PhD student, Department of Culturology of the Institute of languages and culture of peoples of the North-East of Russian Federation.

**Omo-Ogbebor O.D.**, Ph.D. student of department of theory and history of international relations, Peoples' Friendship University of Russian (PFUR).

## Авторы

**Артемьев И.Т.** - доцент Кафедры иностранных языков по гуманитарным специальностям, Институт зарубежной филологии и регионоведения.

**Егорова Т.П.** - старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных технологий Института психологии СВФУ.

**Кузьмина Л.А.** - заведующая кафедрой, кандидат культурологии, доцент, кафедра культурологии института языков и культур народов Северо-Востока Российской Федерации, Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова.

**Левочкин В.В.** - заместитель министра культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), аспирант кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-востока Российской Федерации.

**Омо Огбебор О.Д.** - аспирант кафедра теории и истории международных отношений, Российский Университет Дружбы Народов (РУДН).

**Эдъдар Аvez оглу Шахгельдиев** - доцент Хазарского университета, заведующий отделом аспирантуры и исследований, также заместитель проректора.